



**GEU**  
EDITORIAL

**CATÁLOGO** DE  
**FOMENTO** DE LA  
**LECTURA**

[www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)

**2019**

DESCUBRE NUESTRA WEB Y TODA  
LA INFORMACIÓN QUE TE OFRECE:

- Catálogos on-line
  - Área para educadores
  - Descarga de solucionarios
  - Orientación pedagógica
  - Páginas de muestra
  - Tienda on-line
- 



# Cuentos PERSONALIZADOS



**Fotografía  
del niño/a**

## TE PRESENTAMOS LOS NUEVOS CUENTOS PERSONALIZADOS

Ya disponemos de las primeras historias adaptadas específicamente para crear tus cuentos personalizados.

Solo tendrás que entrar en nuestra web y enviarnos algunos datos\*...

- Fotografía del niño/a •
- Nombre del niño/a •

**... ¡Y TE ENVIAREMOS TU CUENTO A CASA!**

[www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)

# ... ¡¡Y TAMBIÉN CON pictogramas!!

## ESPECIALMENTE RECOMENDADOS PARA TEA

Datos personalizables\*:

- Fotos en la portada e interior del cuento .
- Nombres en la portada e interior del cuento .

\*Consulta en nuestra web los títulos y opciones de personalización disponibles





AHORA PODRÁS DISFRUTAR  
DE NUESTRA NUEVA COLECCIÓN DE  
**APP CON AUDIOCUEENTOS  
Y REALIDAD AUMENTADA**  
CON **ANIMACIÓN,**  
ESCANEARDO EL **CÓDIGO QR**  
QUE APARECE EN LA  
CONTRAPORTADA DE CADA  
LIBRO O **DESCARGANDO**  
CADA APP DESDE:



**REALIDAD  
AUMENTADA**





Un día, Juan Ramón, Platero y los niños fueron al campo.  
 Todos empezaron una carrera y ganó Platero.  
 Juan Ramón hizo una corona de perejil a Platero.



ESCANEA LOS **CÓDIGOS QR**  
 QUE ENCONTRARÁS EN  
 LAS CONTRAPORTADAS DE  
 LOS CUENTOS PARA SELECCIONAR  
**iOS O ANDROID**

- 1** Descarga las aplicaciones gratuitamente.
- 2** Coloca tu dispositivo móvil o tablet sobre las páginas del cuento para que sean reconocidas por la App.
- 3** Escucha y observa a los personajes en realidad aumentada, audiocuentos, videos en lengua de signos...



DESCUBRE LAS NUEVAS **APLICACIONES DIDÁCTICAS** DE NUESTROS CUENTOS,  
 QUE PODRÁS DESCARGAR EN LA  
 WEB DE EDITORIAL GEU, DÁNDOSE  
 DE ALTA COMO CLIENTE

[www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)





When I grow up, I want to be a lorry driver, like my grandpa,  
and go around the world carrying fruit and  
vegetables in a huge lorry.



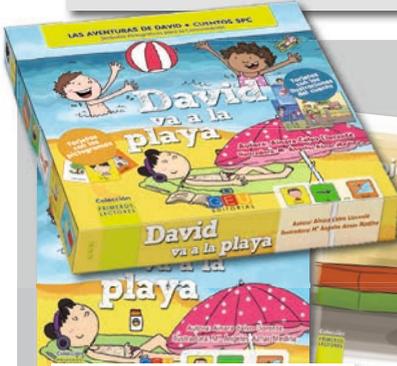
**CUENTOS  
BILINGÜES**



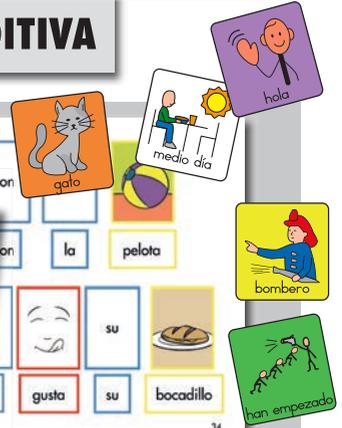
ADemás, LAS **APP**  
DE NUESTROS CUENTOS  
**BILINGÜES** CONTIENEN  
EL **AUDIOCUENTO** EN  
ESPAÑOL Y EN INGLÉS

# CUENTOS ADAPTADOS

- PICTO-CUENTOS
- CUENTOS PARA BAJA VISIÓN
- CUENTOS PARA DISCAPACIDAD AUDITIVA

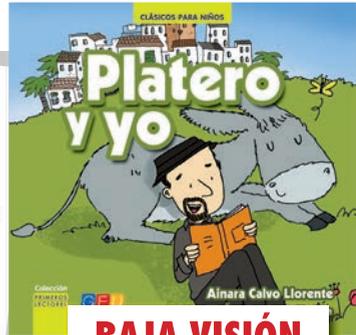


**PICTO-CUENTOS**



Platero era pequeño,  
peludo y suave.

Era blando como el algodón  
y sus ojos negros como  
dos escarabajos.



**BAJA VISIÓN**



**DISCAPACIDAD AUDITIVA**



# PRIMEROS LECTORES

Esta colección va dirigida a aquellos niños que comienzan a familiarizarse con el abecedario o están aprendiendo a leer. Según lo avanzado que sea el aprendizaje en la lectura de cada niño, podrán disfrutar de los cuentos: de modo que sea un adulto quien lea, que sean ellos mismos, aunque guiados para seguir la historia y realizar las actividades o ellos por sí solos de forma autónoma.

## CUENTOS PARA EDUCAR EN VALORES

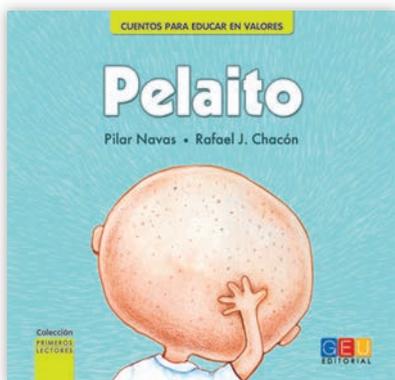
### DESCRIPCIÓN

**Cuentos para educar en valores** es una colección de cuentos creados para el público infantil. Están dirigidos a niños que comienzan a leer solos o acompañados por sus padres o maestros. Con ellos descubrirán el mundo y nuevos personajes que les ayudarán a adquirir valores a diversos niveles.

### OBJETIVOS

- Fomentar el placer por la lectura en los primeros lectores.
- Educar en valores como la comunicación social, el respeto a los mayores, normas de educación, hábitos de limpieza e higiene, la formación humana y profesional...
- Adquirir comprensión lectora y vocabulario.

### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS



### PELAITO

**Pelaito** nació para tratar de dar respuesta a la realidad del aula. Es nuestra intención fomentar la tolerancia hacia las diferencias de los demás y, al mismo tiempo, permitir al alumnado ponerse en el lugar de otro, favoreciendo la empatía y el respeto hacia la diversidad, sobre todo en una escuela que debe comprometerse a ser inclusiva, equitativa y creativa, valorando las diferencias del propio alumnado como elemento natural y enriquecedor de nuestra aula. Con este cuento también se desarrolla en los más pequeños una imagen positiva de sí mismos, así como la aceptación de los otros, con el fin de facilitar la integración de niños y niñas con necesidades específicas de apoyo educativo en las aulas.

ISBN 978-84-9915-872-3

Le gritaban los niños  
al verlo pasar;  
con su frente bien alta  
él solía pensar:



## FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
Autoras: Pilar Navas · Ilustraciones: Rafael J. Chacón.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

7 € por unidad



## LA CAJA DE GALLETAS

La caja de galletas está encima del armario. ¿Cómo conseguirán llegar a ella Lola y Lolo? Cada uno lo intenta de mil formas: con la escoba, con un tirachinas, con un saltador... Pero es inútil. ¡Está demasiado alta! La Luna, que lo observa todo desde el cielo, decide bajar y revelarles un secreto: la clave para hacer grandes cosas está en ayudar-se unos a otros.

ISBN 978-84-15953-27-2



## FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 40.  
Autora: Mia Charro · Ilustraciones: Mia Charro.

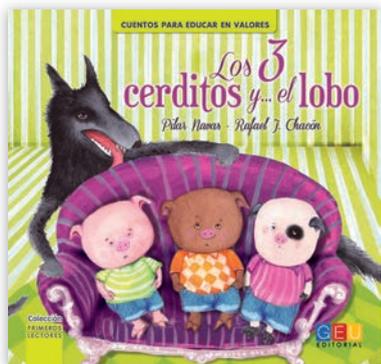


CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



## LOS 3 CERDITOS Y... EL LOBO

A través de este cuento clásico pretendemos trabajar con los niños y niñas un concepto que resulta muy abstracto en estas edades: los prejuicios.

Hasta ahora los niños conocían una parte de la historia: la versión de los cerditos. Con este nuevo cuento pretendemos mostrarles la otra posible versión: la del lobo, como la otra cara de una misma moneda. Pueden coexistir varios puntos de vista en función de cada protagonista, por lo que siempre será necesario escuchar todas las partes.

En realidad no existe ni el bien ni el mal; en muchos casos existe solamente un juicio mental impuesto por la cultura: un prejuicio. Nosotros educamos a los niños en la erradicación de dichos prejuicios para crear individuos con su propia capacidad crítica, que caminen hacia una sociedad más armónica, favoreciendo la tolerancia, la empatía y el respeto hacia la diversidad como elemento enriquecedor de nuestra sociedad.

ISBN 978-84-16361-20-5

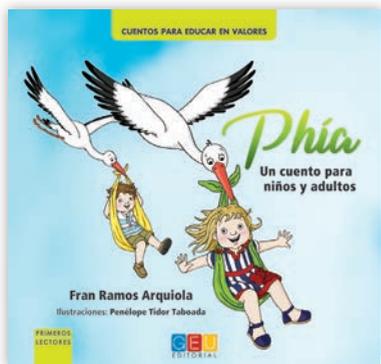
### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 48.  
 Autora: Pilar Navas · Ilustraciones: Rafael J. Chacón.

MATERIAL DE TRABAJO  
 PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



## PHÍA · UN CUENTO PARA NIÑOS Y ADULTOS

Relato infantil y libro ilustrado para niños y adultos, la historia de Phía es la de una melliza de 3 años en su día a día.

Phía es la voz de la conciencia de una sociedad estresante y estresada, que cría hijos haciéndolo todo por ellos, pero, a veces, casi sin ellos, en un intento de concienciar sobre ciertos hábitos autoritarios de crianza extendidos, más propios de otro tiempo.

La pequeña Phía explica un día de su corta vida, junto a su hermano mellizo, Edu. Paralelamente, le pide a su progenitor que no practique con ella algunas costumbres de crianza extendidas con los niños, como subir la voz y luego esperar que no griten, mandar callar "porque sí" o no permitirles experimentar y equivocarse.

NOVEDAD

ISBN 978-84-17201-34-0

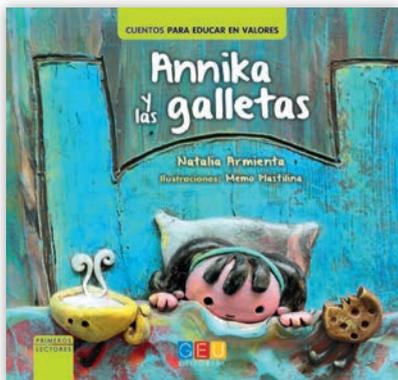
### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
 Autora: Fran Ramos Arquiola · Ilustraciones: Penélope Tidor Taboada.

MATERIAL DE TRABAJO  
 PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



## ANNIKA Y LAS GALLETAS

Annika y las galletas es un cuento para todos los niños y niñas que combaten sus miedos con la fuerza de su imaginación y el amor de sus padres. Usando la técnica de la plastilina en combinación con diversos colores, logra sumergirnos en el mundo de los sueños, donde también los ángeles son morenos de pelo chino y cualquiera puede ser un superhéroe.



ISBN 978-84-17201-02-9

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
 Autora: Natalia Armienta · Ilustraciones: Memo Plastilina.

MATERIAL DE TRABAJO  
 PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



## MI ABUELA ES DIFERENTE

Esta abuela con el pelo rosa es muy divertida porque, además de tener un singular color de cabello, le gusta brincar en las camas, compartir el atardecer con su nieta y cocinar.

¿Cómo es tu abuela? ¿La consideras especial? En este cuento, te podrás dar cuenta de que las abuelas son personas únicas.

ISBN 978-84-16729-05-0



### FICHA TÉCNICA

Formato: 27 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
 Autora: Tessie Solinis · Ilustraciones: Memo Plastilina.

MATERIAL DE TRABAJO  
 PARA EL ALUMNO

PRECIO

9,95 € por unidad

# Proyecto LeoSolo

## DESCRIPCIÓN

El proyecto LeoSolo es una colección de **16 cuentos** que aseguran un importante avance en la comprensión de lo que se lee y aportan referencias claras sobre el nivel de comprensión lectora alcanzado. Además, son un instrumento pedagógico excepcional.

## OBJETIVOS

- **Fomentar el placer por la lectura** en los primeros lectores.
- **Retener elementos** que aparecen en el texto y ser capaz de organizarlo.
- **Adquirir un criterio propio**, a través de la **interpretación** y la **valoración personal**.
- **Concienciar al niño** sobre algunos temas de gran importancia en su vida actual y futura: alimentación adecuada, autoconfianza, medio ambiente, etc.
- Hacer que el niño utilice **estrategias de aprendizaje elaborativo**: organizando, interpretando y valorando la información; y **metacognitivo**: permitiendo que el alumno controle y evalúe su propia comprensión.

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Las actividades propuestas en los cuentos están de acuerdo con las teorías del aprendizaje significativo y del procesamiento de la información. Además, entre los muchos valores en los que educa esta colección, podemos mencionar los siguientes:

- Los cuentos contribuyen de manera importante a una concienciación y **Educación para la paz**.
- **No sexistas**, porque hemos procurado que los personajes sean de ambos sexos y sus acciones no supongan discriminación.
- **Didácticos**, porque incluyen unos materiales muy estudiados de gran poder didáctico y educativo.
- **Formativos**, porque desarrollan el autoconcepto y autoestima de los niños que los leen.
- **Ecológicos**, porque nos muestran la importancia de nuestras acciones con respecto al medio ambiente.
- **Estéticos**, porque hemos cuidado los aspectos literarios y visuales al máximo para propiciar un gran disfrute.
- **Imaginativos**, porque producen una gran apertura mental en los niños que los leen.

## CONTENIDOS

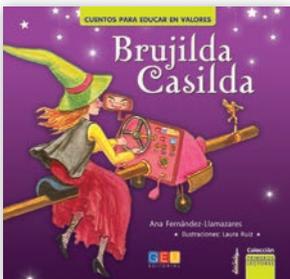
Cada título contiene:

- **1 cuento + cuadernillo de trabajo**.
- **1 póster**.
- **1 CD interactivo**, válido para PC y pizarra digital.

## DISEÑADO PARA

Para **Educación Infantil** (cuando los niños aún no leen), siendo el maestro quien lee y propone las actividades de forma oral.

Para **Educación Primaria** (cuando los niños ya leen solos), siendo el alumno el que lee y realiza las actividades y juegos de forma autónoma.



## BRUJILDA CASILDA

Hay muchos cuentos de brujas, pero ninguno que tenga como protagonista a una como Brujilda. Además, tiene una manía un poco rara: no soporta escuchar a ningún niño decir “esto no me gusta” a la hora de comer...

INCLUYEN  
1 PÓSTER  
Y ACCESO A  
APP



## LAS CIGÜEÑAS DE SANTA MARINA

Esta es la historia de cómo una pareja de cigüeñas planea dónde hacer su vida y la de sus futuros hijos. Sin embargo, se encontrarán con un gran obstáculo. Solo con tu ayuda el cuento tendrá un final feliz... ¡jelige bien!



## UNA APASIONANTE AVENTURA

Miguel es un niño muy tímido que no se atreve a hablar y jugar con los demás niños del pueblo, pero todo esto cambiará una noche en que se ve solo y perdido en medio del bosque.



## JUGANDO AL ESCONDITE

Sin saber cómo, Elena ha aparecido en un lugar donde viven seres de otro planeta. Ellos le transmitirán un mensaje muy importante acerca de la Tierra y de cómo hacer para evitar su camino a la destrucción.

TÍTULO	ISBN
Brujilda Casilda	978-84-16156-53-5
Las cigüeñas de Santa Marina	978-84-16156-54-2
Una apasionante aventura	978-84-16156-55-9
Jugando al escondite	978-84-15953-42-5

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 36 (Brujilda...); 38 (Las cigüeñas... y Una apasionante...); 28 (Jugando...).  
Autores: Marcelino Grandmontagne y Ana Fernández-Llamazares.  
Ilustraciones: Laura Ruiz.



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9,95 € por unidad

INCLUYEN  
1 POSTER  
Y CD CON  
JUEGOS



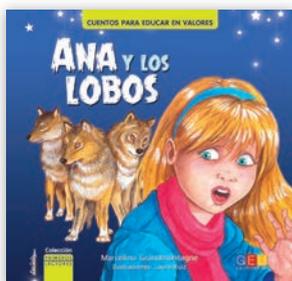
## POLLITO LLORÓN

Cada día, la mamá de Pollito tiene que ir a trabajar y él se queda muy triste y se pone a llorar; ni siquiera las visitas de otros animales le animan. Pero pronto su mamá idea algo para que Pollito se divierta y no se quede tan solo y triste cuando ella se marcha.



## DON CONTAMINÓN

Villafeliz es un pueblo limpio y tranquilo, rodeado de un gran bosque y atravesado por un pequeño río de aguas cristalinas lleno de peces. Sin embargo, todo esto cambia cuando "Don Contaminón" decide volver al pueblo...



## ANA Y LOS LOBOS

Ana es una niña un poco miedosa a la que le asustan todos los animales. Pero un día, estando de visita en casa de sus tíos, le ocurre algo que cambiará su vida para siempre. Atrévete a descubrirlo.



## PLANTÍN

¿Sabes quién es Plantín? Comparte con él y los protagonistas de esta historia el poder de la naturaleza, aprendiendo a valorarla y comprendiendo la importancia de las plantas que nos rodean.

TÍTULO	ISBN
Pollito llorón	978-84-9915-654-5
Don Contaminón	978-84-9915-948-5
Ana y los lobos	978-84-15953-49-4
Plantín	978-84-15953-51-7

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 36 (Pollito llorón); 32 (Don Contaminón, Ana y los lobos y Plantín).

Autores: Marcelino Grandmontagne y Ana Fernández-Llamazares.  
Ilustraciones: Laura Ruiz.

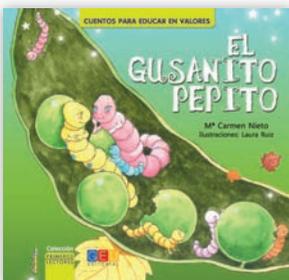
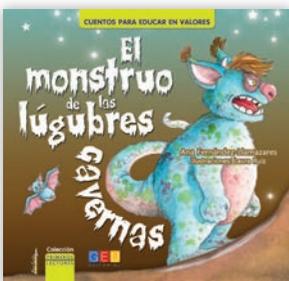


CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9,95 € por unidad



**INCLUYEN  
1 POSTER  
Y CD CON  
JUEGOS**

## EL MALVADO SADAR

El malvado Sadar vive en una casa oscura y misteriosa y se pasa el día encerrado en su laboratorio. Un día el hermano de Teresa se pone muy enfermo, así que a la niña se le ocurre hacer una visita al desgarrado científico.

## EL MONSTRUO DE LAS LÚGUBRES CAVERNAS

Cuando todo el mundo parecía haber olvidado al terrible monstruo de las lúgubres cavernas, un buen día éste despierta de su larguísimo sueño. ¿Quieres averiguar qué ocurre entonces?

## EL PEQUEÑO VIOLÍN

Violín vive en casa con su familia, pero un día se encuentra triste y decide salir en busca de nuevos amigos. En su excursión, se encuentra con otros personajes tan peculiares como la familia Percusión...

## EL GUSANITO PEPITO

Un cuento en poesía en el que conoceremos al gusanito Pepito y cómo camina a través de varios lugares buscando y buscando una fruta en la que poder meterse y de la que alimentarse.

TÍTULO	ISBN
El malvado Sadar	978-84-15953-56-2
El monstruo de las lúgubres cavernas	978-84-15953-58-6
El pequeño violín	978-84-15953-15-9
El gusanito Pepito	978-84-15953-63-0

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 36 (El monstruo...); 32 (El malvado..., El pequeño... y El gusanito...)  
 Autores: Marcelino Grandmontagne, Ana Fernández-Llamazares y M<sup>a</sup> Carmen Nieto · Ilustraciones: Laura Ruiz.



CON **APLICACIONES DIDÁCTICAS**  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

**MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO**

**PRECIO**

**9,95 €** por unidad



**INCLUYEN  
1 PÓSTER  
Y CD  
CON  
JUEGOS**

## EL TREN CHUCUCHÚ

A través de la poesía también se puede leer un buen cuento. Estos sencillos versos serán los raíles por donde circule el tren Chucuchú, contándonos su historia y la de los amigos que va encontrando en su camino.

## MI JUGUETE PREFERIDO

Este niño tan especial tiene unos juguetes muy curiosos. Entre ellos, una colección de bolitas de colores que flotan en el aire, que son sus preferidas. Una de ellas es a la que presta mayor atención porque en ella ve unos diminutos seres.

## EL BARQUITO DE PAPEL

Iñaki y Pilar juegan con un barquito de papel que han fabricado con el papel de un regalo que les han hecho por Navidad. En uno de sus juegos, el barquito es echado al río y ahí comienzan sus aventuras.

## EL DÍA QUE SE ENFADÓ TODO EL MUNDO

A veces, parece que cualquiera con quien nos cruzamos está enfadado y no sabemos por qué ocurre esto. ¿Quieres saber qué paso en esta historia cuando de pronto llegó el día que se enfadó todo el mundo?

TÍTULO	ISBN
El tren Chucuchú	978-84-15953-64-7
Mi juguete preferido	978-84-15953-65-4
El barquito de papel	978-84-15953-66-1
El día que se enfadó todo el mundo	978-84-15953-67-8

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 36 (El día que se enfadó...); 32 (El tren..., Mi juguete... y El barquito...)  
 Autoras: Ana Fernández-Llamazares, M<sup>a</sup> Carmen Nieto y Laura Ruiz · Ilustraciones: Laura Ruiz.

 **CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB**

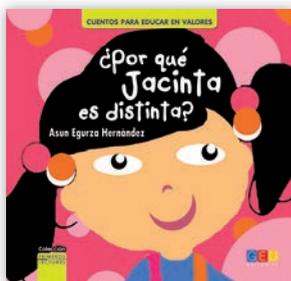
**MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO**

**PRECIO**  
**9,95 €** por unidad

# Cuentos para conversar

## DESCRIPCIÓN

**Cuentos para Conversar** es una colección de Cuentos para educar en valores que invita a abordar la vida misma y a profundizar con nuestros pequeños lectores en temas como la muerte, la discapacidad o la integración de una manera amena y comprensible, desde el diálogo y la escucha.



### ¿POR QUÉ JACINTA ES DISTINTA?

¿Por qué Jacinta es distinta? plantea las preguntas que una alumna le hace a su profesora sobre una compañera con discapacidad intelectual. El cuento lleva a descubrir que las diferencias en el aprendizaje se suplen con la gran capacidad de empatía y el amor desinteresado que ofrece esta niña tan especial.



### UN MUNDO DE COLOR

Un mundo de color muestra, desde la perspectiva de un niño, las diferencias raciales y culturales de este mundo plural. Desde su inocente sabiduría, se da cuenta de que, más allá de las características físicas, todos somos iguales: personas humanas.



### SIEMPRE CONTIGO

Siempre contigo expone, con sensibilidad y sin tabúes, el tema de la muerte a través de una conversación profunda entre un abuelo y su nieto. Un diálogo muy emotivo para hablar abiertamente de la vida y de su inevitable final con los niños que pasan por un duelo o que comienzan a plantearse cuestiones trascendentales.

TÍTULO	ISBN
¿Por qué Jacinta es distinta?	978-84-16156-05-4
Un mundo de color	978-84-16156-06-1
Siempre contigo	978-84-16156-07-8

## FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.

Autora: Asun Egurza Hernández.

Ilustraciones: Asun Egurza Hernández.



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad

# CUENTOS ACCESIBLES PARA TODOS

MATERIAL  
RECOMENDADO  
TAMBIÉN  
PARA  
TEA

## DESCRIPCIÓN

Disney

Te traemos las historias más recientes y los cuentos clásicos de **Disney** y **Disney-Pixar** como nunca antes los habías visto. Cada título está disponible en dos ediciones:

- **Adaptados con pictogramas** para hacer más fácil la comprensión de la lectura desde sus inicios.
- **Con tamaño de letra grande** para aquellos niños con necesidad de **lectura facilitada** y los más pequeños que están aprendiendo a leer.

Además, como apoyo para la comprensión de la historia, ambas ediciones de los cuentos disponen de una App complementaria para la mayoría de títulos de la colección, con la narración en Lengua de Signos en Sistema Bimodal, aportando así un Sistema de Comunicación Aumentativa-Alternativa.

## OBJETIVOS

- **Acercar a los niños**, de una manera sencilla, **a la lectura**.
- **Desarrollar** distintos aspectos del **lenguaje**.
- **Trabajar aspectos cognitivos**.
- **Contribuir a disminuir una carencia de cuentos accesibles, romper barreras y proporcionar oportunidades para** que todos puedan **aprender y disfrutar de los cuentos**, dando un paso más en la igualdad.

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

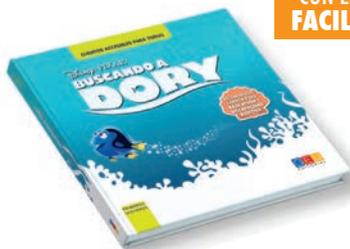
La edición con pictogramas se compone de una caja que contiene:

- **1 cuento**.
- **16 tarjetas con las ilustraciones** del cuento.
- **80-120 tarjetas con los pictogramas** (cantidad variable según el título) para trabajar la estructuración de frases y realizar las actividades propuestas.



Los pictogramas están relacionados con la vida cotidiana y clasificados en categorías, representadas en diferentes colores. Con ellos se pueden construir oraciones de mayor a menor complejidad, dependiendo de las características de la persona con la que estemos trabajando, pudiendo trabajar: la comprensión, la expresión, los aspectos temporales, los entornos y la comprensión lectora.

CON LECTURA  
FACILITADA



[www.disney.es](http://www.disney.es)

© Disney/Pixar



[www.disney.es](http://www.disney.es)

© Disney/Pixar

## BUSCANDO A DORY

Tras su reciente éxito en la gran pantalla, te presentamos el cuento de Buscando a Dory. La entrañable Dory, que ya conocimos en Buscando a Nemo, viaja por mar y tierra en busca de sus padres. Aunque a veces no recuerde todo, ¿conseguirá encontrarlos? Descúbrelo en esta historia de Disney·Pixar, adaptada en pictogramas.

EDICIÓN	ISBN
Con pictogramas (con caja)	978-84-16729-35-7
Con lectura facilitada (sin caja)	978-84-16729-36-4

[www.disney.es](http://www.disney.es)

© Disney

Disney  
EL  
**REY LEÓN**



## EL REY LEÓN

El Rey León, un gran éxito de Disney, llevado desde la gran pantalla a los escenarios de todo el mundo, nos presenta un paisaje inigualable: la sabana africana. En ella, Scar, el malvado hermano del rey Mufasa, se las ingenia para suceder a este en su reinado. Solo Simba, advertido por Nala y acompañado de sus fieles amigos Timón y Pumba, podrá detenerlo.

EDICIÓN	ISBN
Con pictogramas (con caja)	978-84-16729-33-3
Con lectura facilitada (sin caja)	978-84-16729-34-0

### FICHA TÉCNICA

Formato: Cuento (21 x 20 cm), tarjetas con pictogramas (8 x 11 cm) y 16 tarjetas con las ilustraciones del cuento (10 x 11 cm) · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 48 (con pictogramas); 40 (con lectura facilitada). Adaptación de cuento: Ainara Calvo Llorente.



DISPONIBLES APP CON  
**LENGUA DE SIGNOS**  
EN SISTEMA BIMODAL



### PRECIOS

**9,95 €** con lectura facilitada

**MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO**

**14,96 €** con caja y tarjetas



www.disney.es  
© Disney



## FROZEN. EL REINO DEL HIELO

Frozen. El Reino del Hielo, una historia sobre la aceptación de uno mismo y de los demás, donde podrás descubrir el poder del verdadero amor. Elsa y Anna son las protagonistas de esta mágica aventura en la que conocerán amigos como Hans y su reno Sven o el simpático muñeco de nieve Olaf. ¡Adéntrate en el Reino del Hielo!

EDICIÓN	ISBN
Con pictogramas (con caja)	978-84-16729-16-6
Con lectura facilitada (sin caja)	978-84-16729-23-4



www.disney.es  
© Disney/Pixar



## CARS

Rayo McQueen, Mate, El Rey, Sally, Chick Hicks, Luigi... Todos a la carrera en esta trepidante historia sobre ruedas: Cars. Aprende junto a ellos cómo el trabajo bien hecho y el compañerismo son los principales ingredientes en una competición y que no solo gana quien llega primero a la meta.

EDICIÓN	ISBN
Con pictogramas (con caja)	978-84-16729-24-1
Con lectura facilitada (sin caja)	978-84-16729-25-8

Disney · PIXAR  
**TOY STORY**



[www.disney.es](http://www.disney.es)

© Disney/Pixar

## TOY STORY

En Toy Story, Woody y todos los demás juguetes de Andy viven felices y tranquilos junto a él, cuando uno nuevo llega a sus vidas: Buzz Lightyear. ¡Buzz es el nuevo juguete de Andy! ¿Cómo crees que se siente Woody con esta inesperada situación para él? Tras su llegada, aprenderán que todos son iguales y cada uno es importante y especial.

EDICIÓN	ISBN
Con pictogramas (con caja)	978-84-16729-17-3
Con lectura facilitada (sin caja)	978-84-16729-20-3



Disney  
**EL LIBRO DE LA SELVA**

[www.disney.es](http://www.disney.es)

© Disney

## EL LIBRO DE LA SELVA

El clásico de Disney El Libro de la Selva nos traslada una vez más a la naturaleza, donde Mowgli es encontrado por la pantera Bagheera y criado por una familia de lobos. Allí conoce divertidos amigos que le hablan de lo bueno de la vida en la selva. Sin embargo, el peligro acecha y Mowgli tendrá que aprender cuál es su lugar para poder estar a salvo.

EDICIÓN	ISBN
Con pictogramas (con caja)	978-84-16729-18-0
Con lectura facilitada (sin caja)	978-84-16729-21-0



Disponible en  
**App Store**

DISPONIBLE EN  
**Google Play**

DISPONIBLES APP CON  
**LENGUA DE SIGNOS**  
EN SISTEMA BIMODAL

### FICHA TÉCNICA

Formato: Cuento (21 x 20 cm), tarjetas con pictogramas (8 x 11 cm) y 16 tarjetas con las ilustraciones del cuento (10 x 11 cm) · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 48 (con pictogramas); 40 (con lectura facilitada). Adaptación de cuento: Ainara Calvo Llorente.

### PRECIOS

**9,95 €** con lectura facilitada

**MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO**

**14,96 €** con caja y tarjetas

Disney PRINCESAS  
**LA SIRENITA**

[www.disney.es](http://www.disney.es)

© Disney



## LA SIRENITA

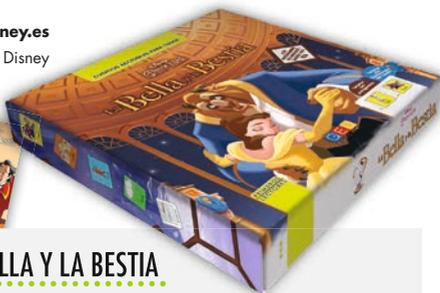
¿Quién no ha soñado alguna vez despertar? Ariel, La Sirenita, sueña con tener piernas y la vida fuera del mar. Para poder reunirse con Éric, de quien se enamora tras rescatarlo de un naufragio, Ariel pide ayuda a Úrsula, la bruja del mar, quien cambia su cola de sirena por una piernas. Sin embargo, la bruja tiene sus propios planes.

EDICIÓN	ISBN
Con pictogramas (con caja)	978-84-16729-27-2
Con lectura facilitada (sin caja)	978-84-16729-28-9

Disney PRINCESAS  
**La Bella y la Bestia**

[www.disney.es](http://www.disney.es)

© Disney



## LA BELLA Y LA BESTIA

La Bella y la Bestia, un cuento en el que aprenderás que la verdadera belleza reside en el interior y no en la apariencia física, y que el amor puede surgir a pesar de cualquier diferencia. Esto ocurre entre Bella y la Bestia, embrujado junto a su castillo y todos los que viven en él por una anciana hechicera. ¿Podrán romper el hechizo antes de que se marchite la rosa que tan celosamente guarda la Bestia en el Ala Oeste de su castillo?

EDICIÓN	ISBN
Con pictogramas (con caja)	978-84-16729-29-6
Con lectura facilitada (sin caja)	978-84-16729-30-2

# Disney PRINCESAS Blancanieves y los Siete Enanitos



www.disney.es  
© Disney

## BLANCANIEVES Y LOS SIETE ENANITOS

Un espejo mágico, una manzana envenenada, siete enanitos... La Reina, celosa de la belleza de su hijastra Blancanieves, tiene macabros planes. Pero siete enanitos, los animales del bosque y un príncipe azul ayudarán a Blancanieves. La generosidad de todos ellos y el trabajo en equipo jugarán un papel importante. Disfruta de este gran clásico de Disney, Blancanieves y los siete enanitos.

EDICIÓN	ISBN
Con pictogramas (con caja)	978-84-16729-19-7
Con lectura facilitada (sin caja)	978-84-16729-22-7

www.disney.es  
© Disney

# Disney Bambi



## BAMBI

Con Bambi aprenderás la importancia del respeto y el amor hacia los animales y la naturaleza, y también la superación de situaciones difíciles. La historia cuenta la vida de Bambi, sus padres, sus amigos Tambor y Flor, su enamorada Faline y cómo el hombre irrumpe en la armonía del bosque provocando tristes sucesos a los que tendrán que hacer frente.

EDICIÓN	ISBN
Con pictogramas (con caja)	978-84-16729-31-9
Con lectura facilitada (sin caja)	978-84-16729-32-6

### FICHA TÉCNICA

Formato: Cuento (21 x 20 cm), tarjetas con pictogramas (8 x 11 cm) y 16 tarjetas con las ilustraciones del cuento (10 x 11 cm) · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 48 (con pictogramas); 40 (con lectura facilitada). Adaptación de cuento: Ainara Calvo Llorente.

DISPONIBLES APP CON  
LENGUA DE SIGNOS  
EN SISTEMA BIMODAL

Disponible en  
App Store

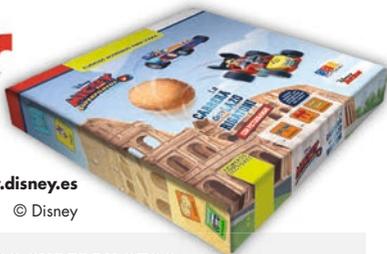
DISPONIBLE EN  
Google Play

### PRECIOS

9,95 € con lectura facilitada

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

14,96 € con caja y tarjetas



DISPONIBLE  
EN CATALÁN

[www.disney.es](http://www.disney.es)

© Disney

## MICKEY Y LOS SUPERPILOTOS LA CARRERA DEL LAZO RIGATONI

Mickey, Donald y los demás compañeros de aventuras vivirán una trepidante carrera en la que también participa el malvado Pietro, quien hará de las suyas para intentar llegar el primero a meta y alzarse con el premio. Una historia que, como siempre, nos trae un valioso aprendizaje: no todo vale para ganar; lo importante es participar.



EN LETRA  
MAYÚSCULA

TÍTULO	IDIOMA	ISBN
La carrera del Lazo Rigatoni	Español	978-84-16729-95-1
La cursa Rigatoni	Catalán	978-84-17201-24-1



DISPONIBLE  
EN CATALÁN



[www.disney.es](http://www.disney.es)

© Disney

## MICKEY Y LOS SUPERPILOTOS HUEVAXPERANTE

Minnie y Daisy se verán envueltas en una divertida aventura junto a sus amigos mientras intentan encontrar a Clara para que no se pierda un importante acontecimiento: ¡sus pollitos están a punto de salir del cascarón!



EN LETRA  
MAYÚSCULA

TÍTULO	IDIOMA	ISBN
Huevaxperante	Español	978-84-16729-96-8
Ouxasperant	Catalán	978-84-17201-25-8



## FROZEN. UNA AVENTURA DE OLAF

El pueblo de Arendelle se prepara para celebrar la Navidad, pero Elsa y Anna no tienen tradiciones típicas de esta época del año y están tristes sin saber qué hacer. Por eso, Olaf quiere hacerles el mejor regalo y sale en busca de tradiciones navideñas que llenen el castillo de magia y alegría. Acompaña al simpático Olaf en esta aventura adaptada del corto Frozen. Una aventura de Olaf.

ISBN 978-84-17201-10-4

EN LETRA  
MAYÚSCULA



www.disney.es

© Disney

### FICHA TÉCNICA

Formato: Cuento (21 x 20 cm), tarjetas con pictogramas (8 x 11 cm) y 16 tarjetas con las ilustraciones del cuento (10 x 11 cm) · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 48 · Adaptación de cuento: Ainara Calvo Llorente.

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

14,96 €

con caja y  
tarjetas

# CUENTOS CON PICTOGRAMAS

MATERIAL  
RECOMENDADO  
TAMBIÉN  
PARA  
TEA

## DESCRIPCIÓN

Las colecciones de **Cuentos con pictogramas** (**El Mundo de Ana**, **Las aventuras de David** y **Clásicos Pictografiados**) están compuestas por una serie de cuentos adaptados que utilizan un sistema de símbolos gráficos. Los pictogramas que en ellos aparecen son fácilmente accesibles y sencillos, facilitando así la comprensión y la expresión de los mismos. El objetivo es que tengan acceso a los cuentos y aprendan disfrutando todos los niños, los que están en proceso de dominar la lectoescritura y los que todavía no han comenzado, para que puedan iniciarse en ella.

## OBJETIVOS

- Acercar a los niños, de una manera sencilla, a la lectura.
- Desarrollar distintos aspectos del lenguaje.
- Trabajar aspectos cognitivos.
- Contribuir a disminuir una carencia de cuentos accesibles, romper barreras y proporcionar oportunidades para que todos puedan aprender y disfrutar de los cuentos, dando un paso más en la igualdad.



## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Contienen **1 cuento**, **pictogramas** y **láminas** (imágenes del cuento) adicionales, en tarjetas, con las que se puede trabajar la estructuración de enunciados. Estos pictogramas están relacionados con la vida cotidiana y clasificados en categorías, representadas en diferentes colores. Con ellos se pueden construir enunciados de mayor a menor complejidad, dependiendo de las características de la persona con la que estemos trabajando, pudiendo trabajar: la comprensión, la expresión, los aspectos temporales, los entornos y la comprensión lectora.

## El Mundo de Ana

**CON PICTOGRAMAS**

**ANA VISITA A SUS ABUELOS**

En esta historia conoceremos un día en la vida de Ana y lo que hace antes de visitar a sus abuelos y en compañía de ellos. Con este cuento se refuerzan la autonomía personal, buenos hábitos, habilidades sociales y emociones.

ISBN 978-84-9915-658-3



## CON PICTOGRAMAS

### ANA VA AL MERCADO

Esta vez, Ana acompaña a su mamá al mercado para hacer las compras que necesitan para comer cada día, y aprenderá la variedad de alimentos que deben comer para estar sanos.

ISBN 978-84-9915-609-5

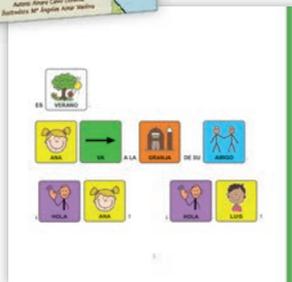


## CON PICTOGRAMAS

### ANA VA A LA GRANJA

Descubre la vida de Ana y su amigo Luis, en la granja, donde conocerán y convivirán con los diferentes animales y plantas que allí habitan.

ISBN 978-84-9915-666-8



## FICHA TÉCNICA

Formato: Caja que contiene: cuento (21 x 20 cm), tarjetas con pictogramas (8 x 11 cm) y tarjetas con las ilustraciones del cuento (10 x 11 cm).  
 Encuadernación del cuento: Tapa dura · Páginas de cada cuento: 48.  
 Autora: Ainara Calvo Llorente · Ilustraciones: M<sup>a</sup> Ángeles Aznar Medina.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO  
14 € por unidad



## CON PICTOGRAMAS

### ANA VA AL COLEGIO

En este nuevo título de El Mundo de Ana podrás conocer la vida de Ana en el colegio, la de sus compañeros de clase y sus maestros, y cómo disfruta del día a día aprendiendo y jugando con ellos.

#### CUENTO PERSONALIZABLE

ISBN 978-84-9915-794-8



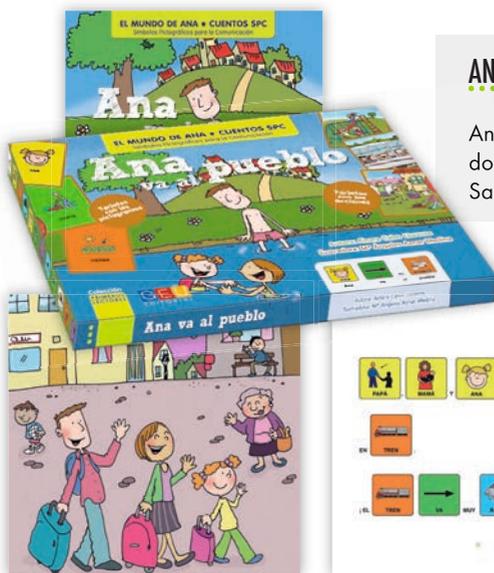
## CON PICTOGRAMAS

### ANA Y LA NAVIDAD

La Navidad es una época especial para todos y, sobre todo, para los niños. Ana vive estas vacaciones con ilusión y en familia, siguiendo las tradiciones que sus padres le enseñan.

ISBN 978-84-9915-850-1



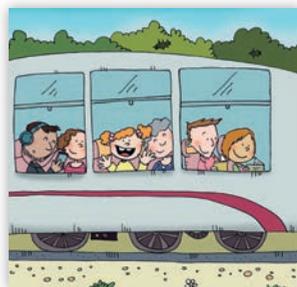
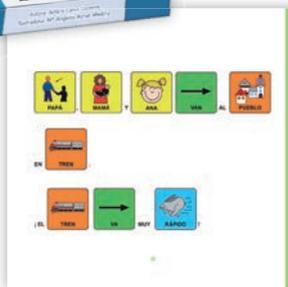


CON PICTOGRAMAS

## ANA VA AL PUEBLO

Ana viaja en tren con sus padres al pueblo, donde disfrutará de sus vacaciones de Semana Santa.

ISBN 978-84-9915-435-0

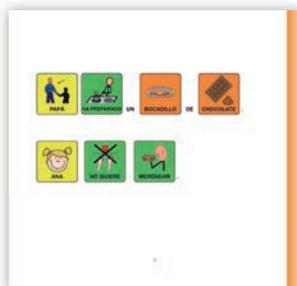


CON PICTOGRAMAS

## ANA ESTÁ ENFERMA

Ana está enferma y se siente mal, pero sus papás se encargan de cuidarla y hacer que se olvide de eso, con cuentos, juegos, y mucho cariño.

ISBN 978-84-9915-441-1



### FICHA TÉCNICA

Formato: Caja que contiene: cuento (21 x 20 cm), tarjetas con pictogramas (8 x 11 cm) y tarjetas con las ilustraciones del cuento (10 x 11 cm).  
 Encuadernación del cuento: Tapa dura · Páginas de cada cuento: 48.  
 Autora: Ainara Calvo Llorente · Ilustraciones: M<sup>o</sup> Ángeles Aznar Medina.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO  
14 € por unidad

# Las aventuras de David



CON PICTOGRAMAS

## DAVID SE VA DE CAMPAMENTO

En este primer cuento de la colección Las aventuras de David, conoceremos a David, el hermano mayor de Ana, y sus aventuras al irse de campamento.

CUENTO  
PERSONALIZABLE

ISBN 978-84-15953-54-8



CON PICTOGRAMAS

## DAVID VISITA LA CIUDAD

Una nueva publicación de la colección, que cuenta la historia de cómo David va a la ciudad y se divierte con su amiga Mei, descubriendo todo lo que pueden hacer.

ISBN 978-84-15953-99-9



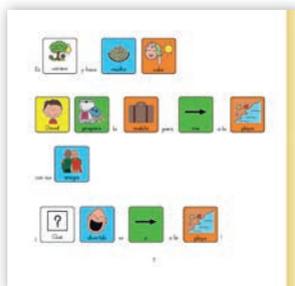
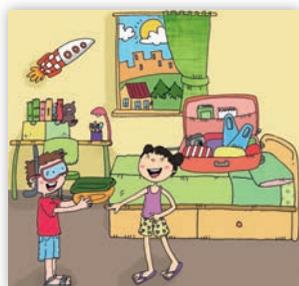
## CON PICTOGRAMAS

### DAVID VA A LA PLAYA

En esta historia, David va a la playa con sus amigos y pasan un estupendo día, disfrutando del mar y el sol en buena compañía.

**CUENTO PERSONALIZABLE**

**ISBN 978-84-16156-64-1**



## CON PICTOGRAMAS

### DAVID VA AL CENTRO COMERCIAL

En este cuarto título de la colección, David va al centro comercial con su familia para pasar un día lleno de diversión.

**ISBN 978-84-16156-99-3**



## FICHA TÉCNICA

Formato: Caja que contiene: cuento (21 x 20 cm), tarjetas con pictogramas (8 x 11 cm) y tarjetas con las ilustraciones del cuento (10 x 11 cm).  
 Encuadernación del cuento: Tapa dura · Páginas de cada cuento: 48.  
 Autora: Ainara Calvo Llorente · Ilustraciones: M<sup>a</sup> Ángeles Aznar Medina.

**MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO**

**PRECIO**  
**14 €** por unidad



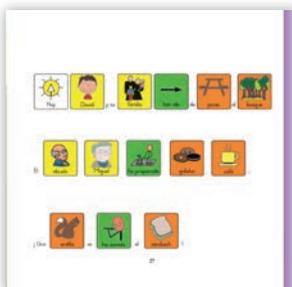
CON PICTOGRAMAS



## DAVID Y SU FAMILIA

David nos presenta a toda su familia y conocemos las profesiones de sus padres, la vida de sus abuelos... ¡y también a sus mascotas! Porque a David le encantan los animales...

ISBN 978-84-16361-84-7



CON PICTOGRAMAS



## DAVID SE DIVIERTE CON SUS AMIGOS

Es el cumpleaños de David y lo celebra con sus amigos, que lo han invitado al parque de diversiones. Allí disfrutaron de todos los juegos, comen algodón de azúcar... ¡incluso ven una película en 3D donde se mueven los asientos!

ISBN 978-84-16361-97-7



**CON PICTOGRAMAS**

## DAVID Y SU AMIGA MEI

David va a dormir a casa de Mei, su mejor amiga, durante el fin de semana y pasan una noche terrorífica celebrando Halloween. ¿Quieres ver sus disfraces y los preparativos de la fiesta?

**ISBN** 978-84-16361-86-1

### FICHA TÉCNICA

Formato: Caja que contiene: cuento (21 x 20 cm), tarjetas con pictogramas (8 x 11 cm) y tarjetas con las ilustraciones del cuento (10 x 11 cm).  
Encuadernación del cuento: Tapa dura · Páginas de cada cuento: 48.  
Autora: Ainara Calvo Llorente · Ilustraciones: M<sup>a</sup> Ángeles Aznar Medina.

**MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO**

**PRECIO**

**14 €** por unidad

## Clásicos pictografiados



## PLATERO Y YO

*Platero y yo*, adaptado del clásico original de Juan Ramón Jiménez, es el primer cuento de esta nueva colección que sigue el mismo sistema de símbolos gráficos, llamada **Clásicos pictografiados**, que pretende paliar una carencia real de cuentos clásicos accesibles.

**CON PICTOGRAMAS**

EDICIÓN	ISBN
CON CAJA	978-84-16156-65-8
SIN CAJA	978-84-16156-90-0
BAJA VISIÓN	978-84-16361-67-0

### FICHA TÉCNICA



DISPONIBLES APPS  
"PLATERO Y YO" Y  
"PLATERO Y YO PRO"



**PRECIOS**

Formato: Caja que contiene: cuento (21 x 20 cm), tarjetas con pictogramas (8 x 11 cm) y tarjetas con las ilustraciones del cuento (10 x 11 cm).  
Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 56.  
Autora: Ainara Calvo Llorente · Ilustraciones: M<sup>a</sup> Ángeles Aznar Medina.

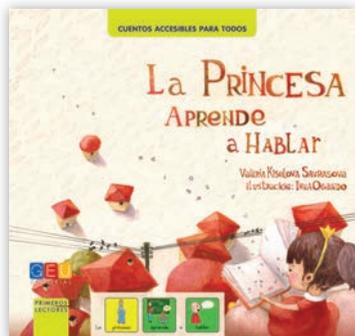
**MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO**

**9 €** para baja  
visión

**9 €** cuento sin  
caja/tarjetas

**14,96 €** con caja y  
tarjetas

# Cuentos de la princesa · Mi muñeca



CON PICTOGRAMAS



CON PICTOGRAMAS



CON PICTOGRAMAS

## LA PRINCESA APRENDE A HABLAR

La Princesa aprende a hablar acerca de la magia de la enseñanza a una niña que no sabe hablar, identificando a los niños con TEA con la princesa a la cual el hada ayuda. En esta increíble historia, el hada es en realidad su madre, padre, logopeda o todos ellos juntos.

Sorpréndelos con esta emocionante aventura donde aprenderán que en los caminos con dificultades hay muchas "hadas" para que el niño sepa que nunca estará solo y que con esfuerzo y trabajo se pueden conseguir muchas cosas "mágicas".

ISBN 978-84-16729-51-7

## LA PRINCESA VA AL DENTISTA

La princesa va al dentista es una bella y mágica historia que comienza cuando a la princesa le duele mucho una muela y el dentista le explica por qué hay que curarla y cómo hay que lavarse los dientes para que no vuelva a suceder.

Diviértete en esta disparatada aventura con el dentista oso y el Ratoncito Pérez que trabaja junto a él, mientras cambia las muelas caídas de los niños por monedas.

ISBN 978-84-16729-62-3

## MI MUÑECA

Un día cualquiera de una niña que juega con su muñeca: la despierta, le lava la cara, le da un desayuno, la sienta en un carrito y se van de paseo. Se divertirán mucho en el parque saltando, tirándose por el tobogán y mirando a los animales. De vuelta a casa se tienen que volver a la rutina y la niña tiene que acostar a la muñeca. Este sencillo cuento en verso va a ayudar a los más pequeños a jugar con sus muñecos, abriendo el camino del aprendizaje y la imaginación.

ISBN 978-84-16729-87-6

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32 (cuentos de la princesa); 48 (Mi muñeca) · Autora: Valeria Kiselova Savrasova · Ilustraciones: Inna Ogando (cuentos de la princesa); Maksim Vasiruk (Mi muñeca).

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO  
9,95 € por unidad

# CUENTOS DE PROGRESIÓN LINGÜÍSTICA

## DESCRIPCIÓN

Estos 8 cuentos han sido elaborados siguiendo una progresión lingüística de menor a mayor dificultad. Son una herramienta más para el aprendizaje del lenguaje en aquellos niños/as que, por diversos motivos, necesitan un fuerte apoyo en este área.

## OBJETIVOS

- Que el niño **comprenda lo que lee** desde un contexto familiar y cotidiano.
- Que el niño **desarrolle la capacidad de comprensión del lenguaje y de la atención**.
- Que el niño **desarrolle la expresión escrita y consolide el vocabulario aprendido**.
- Que aquellos niños/as cuyo lenguaje es muy básico, puedan **comprender un contexto con pocas palabras, motivándose de esta manera en la lectura**.
- Que el niño **descubra la riqueza del lenguaje como medio de comunicación**.

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Al final de cada cuento, podemos encontrar una serie de enunciados con letra manuscrita y script, correspondientes a las páginas del cuento, para ampliar el vocabulario del alumno. Están impresos en calcomanías, lo que nos permitirá dar nuevas posibilidades a cada lectura, con diferentes estructuras gramaticales.

Los dibujos han sido diseñados conservando los mismos personajes del material **Enséñame a hablar**, con el fin de dar continuidad a todos aquellos que lo han utilizado como instrumento para el desarrollo del lenguaje en el niño, haciendo que le resulte más familiar.



TÍTULO	ISBN	TÍTULO	ISBN
1. Marta y el osito	978-84-9915-584-5	5. Mamá se va	978-84-8491-030-5
2. Quiero agua	978-84-9915-585-2	6. ¿Dónde está Javi?	978-84-8491-031-2
3. De paseo	978-84-9915-586-9	7. Zapatos nuevos	978-84-8491-032-9
4. Esta es mi familia	978-84-8491-014-5	8. ¿Qué hace?	978-84-8491-033-6

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20,5 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 42 (aprox.) + pegatinas · Autora: Gloria López Garzón · Ilustraciones: M<sup>a</sup> José Segura Daza.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

7,50 €

por unidad

### PRECIO

# CUENTOS DE ESTRUCTURACIÓN LINGÜÍSTICA

MATERIAL  
RECOMENDADO  
TAMBIÉN PARA  
DISCAPACIDAD  
AUDITIVA

## DESCRIPCIÓN

Presentamos una colección de cuentos con un vocabulario básico y secuenciado para trabajar estructuras lingüísticas sencillas con los alumnos de Educación Infantil y para aquellos que presentan Necesidades Educativas Especiales. Incluye pictogramas para mejorar la asimilación de cada unidad lingüística trabajada. La variedad de temas favorece el aprendizaje completo del lenguaje hablado, siguiendo la línea del material "Enséñame a hablar".

## OBJETIVOS

- Facilitar al niño la **comprensión de lo que lee**, desde un contexto familiar y cotidiano.
- Fomentar el **desarrollo de la expresión escrita** y **consolidación del vocabulario aprendido**.
- Mejorar, en los niños cuyo lenguaje es muy básico, la **comprensión de un contexto con pocas palabras, motivándose** de esta manera **en la lectura**.
- Permitirle **descubrir la riqueza del lenguaje como medio de comunicación**.



### CON PICTOGRAMAS

## EMPIEZA EL COLEGIO

En **Empieza el colegio** acompañamos a Javier en su primer día de colegio tras las vacaciones. Descubrimos cómo se prepara para ir a clase, se reencuentra con sus compañeros del curso anterior, conoce nuevos libros y vive otras experiencias como jugar en el recreo y comer en el comedor escolar.



### CON PICTOGRAMAS

## LLEGA EL OTOÑO

**Llega el otoño**, el segundo libro de esta colección, presenta a Marta, la pequeña de la familia, en un día de otoño. En este día, Marta aprende con su familia y su maestra y amigos del colegio cómo es el clima, los frutos estacionales, los colores típicos de esta época...

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

El vocabulario se trabaja formando estructuras lingüísticas sencillas en cada lámina del cuento, siguiendo la misma línea del material "Enséñame a hablar".

En cada libro aparece un tema de referencia que puede servir de apoyo al vocabulario de clase trabajado. Este vocabulario se podrá trabajar de manera individual, siguiendo diferentes campos semánticos, según la unidad que se esté estudiando.

TÍTULO	ISBN	TÍTULO	ISBN
Empieza el colegio	978-84-16156-83-2	Me gusta mi familia	PRÓXIMAMENTE
Llega el otoño	978-84-16361-65-6	Conozco mi cuerpo	PRÓXIMAMENTE
En invierno hace frío	978-84-16361-11-3	Esta es mi casa	PRÓXIMAMENTE
¡Es primavera!	978-84-16729-77-7	Mi perro Toby	PRÓXIMAMENTE
Comienzan las vacaciones	978-84-16729-78-4	Nos vamos de viaje	PRÓXIMAMENTE



### CON PICTOGRAMAS

#### EN INVIERNO HACE FRÍO

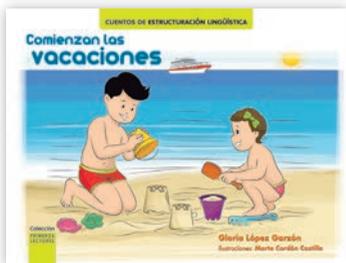
**En invierno hace frío** es una nueva historia de la colección en la que nuestros protagonistas se divierten en invierno y nos enseñan su ropa de abrigo, el clima y todo lo que pueden hacer jugando con la nieve y más tarde en casa de sus abuelos.



### CON PICTOGRAMAS

#### ¡ES PRIMAVERA!

**¡Es primavera!** nos pone en contacto con la naturaleza a través de una excursión de los niños al campo, donde descubren plantas, animales y juegan al aire libre.



### CON PICTOGRAMAS

#### COMIENZAN LAS VACACIONES

En **Comienzan las vacaciones** nuestros protagonistas se despiden del colegio y se van con sus familias de veraneo a la playa, la piscina, el camping..., donde se divierten y disfrutan de los meses de descanso.



DISPONIBLES APPS CON REALIDAD AUMENTADA,  
LENGUA DE SIGNOS Y AUDIOCUENTO

#### FICHA TÉCNICA

Formato: 27 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura.  
Páginas: 72 · Autora: Gloria López Garzón.  
Ilustraciones: José Carlos Sánchez del Arco y Marta Cerdón Castillo.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

14,96 € por unidad

PRECIO

## CUENTOS PARA APRENDIZAJE DE BUENOS HÁBITOS



### ADIÓS PAÑAL

**Adiós pañal** es una apuesta por el aprendizaje de la autonomía básica en niños, especialmente aquellos que tienen necesidades educativas especiales. A través del juego, se aprenden hábitos básicos de higiene como el control de esfínteres, etc., y se instauran en la rutina de un niño, produciéndose cambios de forma natural, saludable y alegre en la persona.

ISBN 978-84-16156-52-8



### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.

Autora: M<sup>a</sup> Auxiliadora Robles Bello · Ilustraciones: M<sup>a</sup> Ángeles Aznar Medina.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



### ¡MAMÁ, MIRA! ¡LO HAGO SOLITO!

Un libro para que niños y niñas con edades comprendidas entre los 3 y los 7 años (o mayores con necesidades especiales), logren autonomía e independencia. Proporciona una orientación a los padres e incluye métodos y herramientas para trabajar con los menores la independencia. La autonomía está muy relacionada con la seguridad que el menor tiene en sí mismo, con el desarrollo personal, la aceptación de las normas, saber asumir responsabilidades y la capacidad para superar la frustración cuando no consigue lo que quiere.

ISBN 978-84-16361-90-8

Todas las mañanas, Juan y sus hermanos se levantan muy temprano para ir al colegio; su mamá les pone un despertador y todos salen de la cama. Se lavan la carita, se visten solos y desayunan, excepto Juan, que todavía no sabe vestirse sin ayuda y le cuesta mucho esfuerzo levantarse de la cama.



Una mañana, en el colegio, la maestra de Juan sentó a todos los alumnos y alumnas en una alfombra grande y preguntó:

—¡A ver, chicos y chicas! ¿Quién de vosotros sabe vestirse por sí mismo?, ¿quién va solito al servicio y sabe limpiarse?, ¿y quién sabe lavarse los dientes, la carita y las manos?

Juan observó a sus compañeros y había algunos que tartamaban la mano, pero él no la pudo levantar, porque se cuenta de que necesitaba ayuda de mamá y papá para realizar las acciones que su maestra había nombrado.



## FICHA TÉCNICA

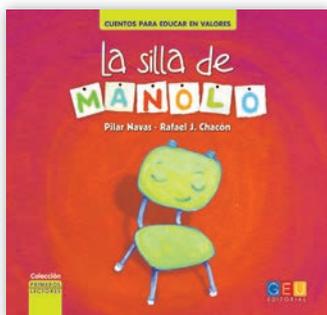
Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.

Autora: Mercedes Zarzuela Borrego · Ilustraciones: Marta Cordon Castillo.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



## LA SILLA DE MANOLO

La silla de Manolo surge como cuento motivador para instaurar en los niños el hábito de estar bien sentado, especialmente en el caso de los más pequeños, que se incorporan por primera vez a un centro educativo. El alumno, a lo largo de su escolarización, permanecerá la mayor parte del tiempo de la jornada escolar sentado ante su mesa de trabajo, por lo que es fundamental que la postura que adopte sea la correcta desde edades tempranas.

Cada vez es más frecuente encontrar en los escolares alteraciones en la columna vertebral debido a hábitos posturales erróneos. Cuanto más precozmente se comience a educar dichos hábitos, más fácilmente será corregible la actitud postural, evitando posibles trastornos de salud.

Es por eso que, con este cuento, pretendemos de una forma muy divertida ayudar al profesorado y a las familias en esta labor.

ISBN 978-84-16361-82-3



## FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.

Autora: Mercedes Zarzuela Borrego · Ilustraciones: Marta Cordon Castillo.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad

## LECTORES INICIADOS

Una serie diseñada para aquellos lectores que ya se han iniciado en la lectura, conocen perfectamente el abecedario y son capaces de leer sin ayuda, o de manera casi independiente. Ilustrados ampliamente para estimular el desarrollo lector y acompañar los textos de forma que el niño/a pueda reconocer visualmente lo que sucede en la historia.

### CUENTOS PARA EDUCAR EN VALORES

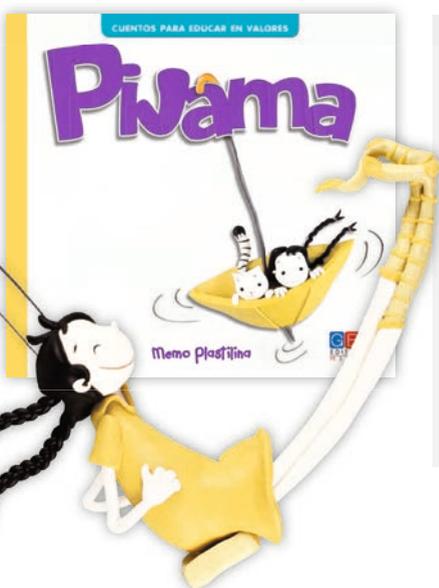
#### DESCRIPCIÓN

Es una colección de cuentos, destinados a fomentar el hábito lector entre los alumnos y alumnas de distintas edades. Algunos títulos van acompañados de un plan lector para trabajar conjuntamente.

#### OBJETIVOS

- Fomentar el hábito lector entre los alumnos.
- Trabajar la lectoescritura, comprensión, vocabulario, estructuras gramaticales básicas, ortografía.
- Adquirir valores como la empatía emocional, el respeto en la amistad, la aceptación de lo diferente, la generosidad, el amor por la naturaleza...
- Identificar emociones básicas.
- Expresarse asertivamente.

#### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS



#### PIJAMA

¿Alguna vez se te ha puesto la piel de gallina de tanta alegría? ¿Has pensado cuáles son las cosas que más te hacen feliz? Pues Mina, la protagonista de esta historia, nunca lo había pensado hasta que un gato montado en una sombrilla cayó sobre ella y, en un extraordinario viaje, se dio cuenta de qué cosas anhelaba su corazón.

Ponte tu Pijama y descubre en este cuento que estamos rodeados de pequeñas cosas que hacen que la vida sea una travesía fuera de serie; solamente hace falta dejar abierta la ventana.

Un cuento con imágenes hechas de plastilina.

ISBN 978-607-726-134-6

Un día escuchó un ruidito extraño  
en la ventana:

ta, ta, ta... ta, ta, ta...

la abrió y un viento  
muy cálido con aroma dulzón  
naranja-vainilla la hizo sonreír.



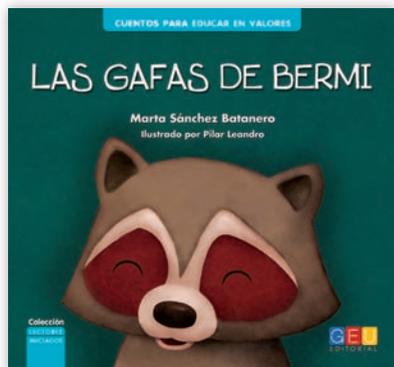
## FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura.  
Páginas: 64 · Autor: Guillermo Castellanos · Ilustraciones:  
Guillermo Castellanos, Mauricio Carranza y Sandra González.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



## LAS GAFAS DE BERMI

A Bermi no le gusta ser un mapache diferente a los demás, y se pasa el día malhumorado con todo el mundo. Pero un buen día, gracias a Viejo-búho y a otros animales del bosque, se da cuenta de que él también tiene muchas cosas buenas por ser como es. A partir de entonces, todo empieza a cambiar...

Las gafas de Bermi es una metáfora sobre las "lentes" con las que miramos a lo que nos rodea y a nosotros mismos.

Un cuento que ayuda a los niños a aceptar sus diferencias (las que no les gustan) y las de los demás.

ISBN 978-84-15953-32-6



Se puede trabajar en la construcción de cuentos y cuentos finales o como parte de los textos. Se enseñaban a hacer signposts en la historia. Para la metáfora, los estudiantes en su libro y los finales de colegio, donde Bermi tenía buenas amigos.

## FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 40.  
Autora: Marta Sánchez Batanero · Ilustraciones: Pilar Leandro.

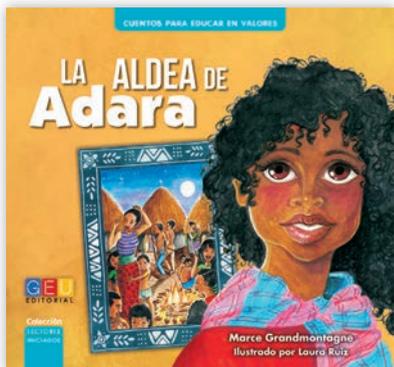


CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



## LA ALDEA DE ADARA

Adara ha sufrido mucho para llegar hasta aquí. Ha perdido su casa. Ha tenido que cambiar su forma de vida. Ha tenido que aprender un nuevo idioma y adoptar nuevas costumbres... Y sigue echando de menos su choza y su forma de vida anterior, aunque sabe que ya no puede volver atrás.

Descubre la historia de Adara y su familia, en su duro viaje desde la aldea africana donde vivían hasta España, y todos los momentos difíciles que han superado para llegar a alcanzar su nueva vida.

ISBN 978-84-16729-04-3

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
Autor: Marce Grandmontagne · Ilustraciones: Laura Ruiz.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9 € por unidad

PRECIO



## NO TE OLVIDO

Los niños se enteran de todo, perciben cada cambio que hay a su alrededor. Por eso, cuando el abuelo Agustín comienza a comportarse de manera extraña, su nieta Esther es de las primeras en darse cuenta y empieza a preguntarse "¿qué le pasa a mi abuelo?".

Este cuento es un mensaje de esperanza y, sobre todo, de amor incondicional.

Porque, pase lo que pase... **No te olvido.**

ISBN 978-84-15953-41-8

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
Autora: Sara Sánchez García · Ilustraciones: Rosa Cánovas Camino.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9 € por unidad

PRECIO

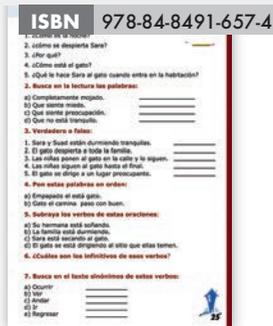


CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB



## EL CASERÓN FANTASMA

El **caserón fantasma** nos presenta una atmósfera de misterio en la que amistad y sorpresas sin fin son los ingredientes de esta aventura intercultural, que te hará disfrutar.



### FICHA TÉCNICA

Formato: 12 x 20 cm · Encuadernación: Grapa · Páginas: 36.

Autor: José M<sup>a</sup> de la Oliva Vázquez · Ilustraciones: José Carlos Sánchez del Arco.



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

7 € por unidad

## EL MUNDO MÁGICO DE IRENE

### DESCRIPCIÓN

Es una colección de **5 cuentos** donde la protagonista, acompañada por los habitantes del pueblo donde vive, disfruta de diferentes aventuras, que inculcan al lector valores como la amistad, la solidaridad, la aceptación del otro, la inclusión, el trabajo en equipo, el respeto por los mayores, el cuidado de la naturaleza, etc.; valores necesarios para vivir en este mundo, cada día más complejo.

### OBJETIVOS

- Despertar y aumentar el **interés** de los alumnos **por la lectura**.
- Fomentar en el alumno una **actitud reflexiva y crítica** ante el mundo que lo rodea.
- Promover, a través de las actividades, la **adquisición y reflexión de la lengua**.

### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

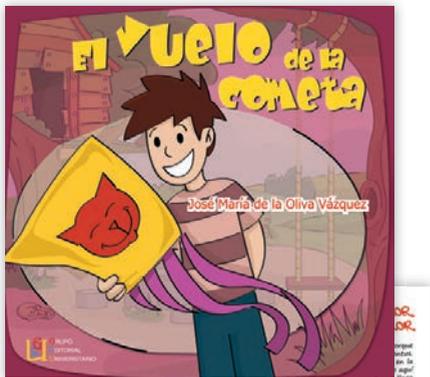
La colección de cuentos de **El Mundo mágico de Irene** está dirigida a lectores de entre siete y diez años. Se compone de capítulos cortos para ayudar a trabajar la comprensión lectora. Cada capítulo contiene múltiples y variadas actividades que pretenden promover la adquisición y consolidación del vocabulario, así como la reflexión sobre la lengua y la comprensión lectora.



## EL SECRETO DE IRENE

Irene es una niña de 10 años que vive con su hermano Javier en la casa de su abuela Clotilde. Le encantan sus comidas, historias y su risa y, sobre todo, que le haga la trenza todas las mañanas. Ah, la abuela está enterada del secreto de Irene o, más bien, es parte de él...

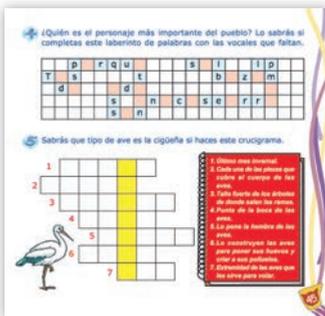
ISBN 978-84-8491-836-3



## EL VUELO DE LA COMETA

Javier, el hermano de Irene, tiene 7 años. En esta ocasión, él y su hermana, con ayuda de su abuela, fabrican una cometa, la cual resulta crucial para desvelar un increíble misterio.

ISBN 978-84-8491-931-5



### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 72.  
Autor: José M<sup>o</sup> de la Oliva Vázquez · Ilustraciones: José Carlos Sánchez del Arco.



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

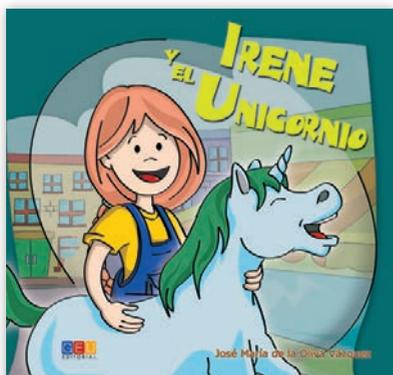
7 € por unidad



## LAS SUPERABUELAS

La abuela Clotilde tiene dos hermanas: Matilde y Benilde. Al igual que Irene, ellas también esconden algo. Con ayuda de su nieta, las tres Superabuelas se verán envueltas en un inquietante caso que tendrán que resolver.

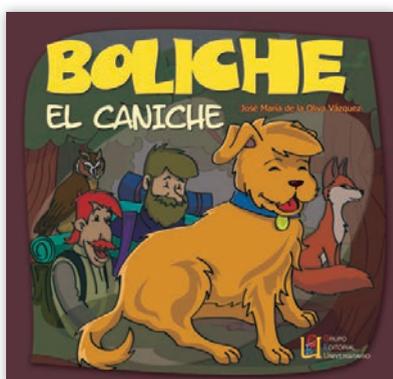
ISBN 978-84-8491-932-2



## IRENE Y EL UNICORNIO

Algo realmente extraño está sucediendo en el pueblo de Irene: los gallos maúllan, los perros rebuznan, pan y bollos crecen en los árboles... ¡todo se ha vuelto del revés! ¿Qué puede estar ocasionando este desastre?

ISBN 978-84-9915-059-8



## BOLICHE EL CANICHE

Descubre la apasionante historia de Boliche, el caniche de Irene, y cómo pudo llegar a manos de Benilde tras un sin fin de aventuras. Todos los animales del pueblo ya conocen su relato... ¿Quieres conocerlo tú también?

ISBN 978-84-9915-076-5

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 72.

Autor: José M<sup>o</sup> de la Oliva Vázquez · Ilustraciones: José Carlos Sánchez del Arco.



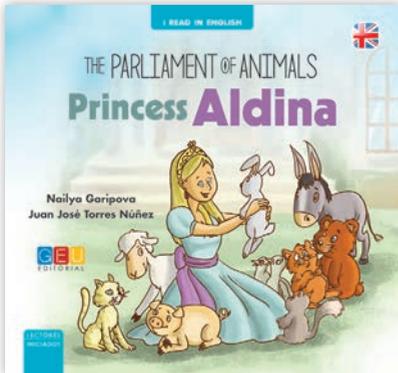
CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

7 € por unidad

PRECIO

## I READ IN ENGLISH



### THE PARLIAMENT OF ANIMALS PRINCESS ALDINA

El **parlamento de los animales** es una serie de libros en inglés, escritos con la finalidad de fomentar la lectura, motivar al alumnado y facilitar el trabajo del profesorado. El proyecto ofrece cuentos originales acompañados de diversas actividades, descargables desde nuestra web, que proporcionan un material completo para utilizarlo en el aula, incluyendo actividades para atender a la diversidad, con tareas de ampliación y refuerzo.



ISBN 978-84-17201-51-7

**NOVEDAD**

## CUENTOS BILINGÜES



### EL PARLAMENTO DE LOS ANIMALES · EL PRINCIPIO THE PARLIAMENT OF ANIMALS · THE BEGINNING

El **parlamento de los animales** es una serie de libros de lectura bilingüe Español-Inglés, escritos con la finalidad de fomentar la lectura, motivar a los alumnos y facilitar el trabajo del profesorado. El proyecto ofrece cuentos originales en español, traducidos al inglés y acompañados de diversas actividades, descargables desde nuestra web.

En **El principio · The beginning** conoceremos la historia de cómo unos peculiares animales crean un parlamento que sea justo e igualitario para todos, y comienzan a descubrir cómo han llegado a la vida y a encontrarse entre ellos.

ISBN 978-84-16361-33-5



DISPONIBLE APP CON REALIDAD AUMENTADA Y AUDIOCUENTO BILINGÜE



#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura.  
Páginas: 48 (The Beginning); 42 (Princess Aldina).  
Autores: Juan José Torres Núñez y Nailya Garipova.

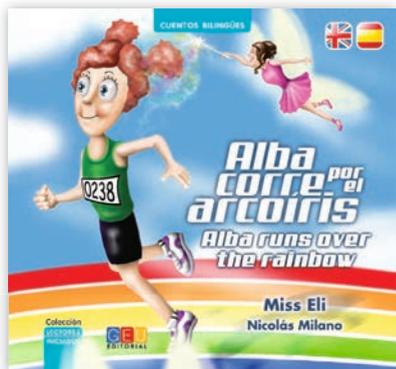


CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9,95 € por unidad



## ALBA CORRE POR EL ARCOÍRIS ALBA RUNS OVER THE RAINBOW

Alba no quiere realizar ningún ejercicio físico aunque sus padres le expliquen lo importante que es para la salud. Un día, el "Hada del Deporte Sano y Divertido" le ayudará a que cada día quiera practicar un deporte diferente, hasta encontrar aquel que se le dé mejor. Los niños aprenderán los deportes y los días de la semana, y desearán practicar actividades físicas disfrutando con ellas.



DISPONIBLE APP CON REALIDAD  
AUMENTADA Y AUDIOCUENTO BILINGÜE

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
Autora: Miss Eli · Ilustraciones: Nicolás Milano.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO  
9,95 € por unidad



## LUCÍA, LA PRINCESA MÁS VALIENTE LUCY, THE BRAVEST PRINCESS

A Lucía le encantan las princesas y desearía ser una de ellas, pero su cabecita luce brillante, sin un mechoncito que la adorne. Un día se adentrará en un bosque mágico donde hadas y duendes necesitarán de su valentía y gran corazón para ser felices. Una historia donde los niños aprenderán que la bondad y buenas acciones son más importantes que cualquier elemento decorativo externo. La belleza está en nuestro corazón.

ISBN 978-84-16361-71-7

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
Autora: Miss Eli · Ilustraciones: Thais Borri Bas.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO  
9,95 € por unidad



## LA BRUXA · THE WITCH

Basado en el cortometraje **La Bruja**, escrito y dirigido por Pedro Solís y ganador del Goya en 2011 al Mejor Cortometraje de Animación, narra la historia de esta presumida Bruja, que busca el amor desesperadamente, y sus dos pequeños amigos, el ratón Perico y la rana Xana. ¿Encontrará finalmente La Bruja a su príncipe azul? Podrás acceder al cortometraje desde el canal de YouTube "Cuerdas Cortometraje Oficial" o directamente desde el enlace que aparece en la interfaz de la App en todo momento.

ISBN 978-84-16361-70-0

Una bruja enamorada, un ratoncito peculiar y un príncipe aún por llegar.  
Azules, morados, amarillos... y unos pájaros muy pillos.

Un enano de este siglo, una rana singular y un árbol para enamorar.

Una escoba con depósito, un conjuro por hacer, un ingrediente que falta y un bosque al atardecer.

Un ogro que vive solo, una valla por saltar, alguna idea ingeniosa y David contra Goliat.

Una casa encantadora, morada para encantar, un nuevo intento, otro hechizo y, después, la realidad.

Un final inesperado, comienzo de una amistad.



DISPONIBLE APP CON REALIDAD  
AUMENTADA Y AUDIOCUENTO BILINGÜE

### FICHA TÉCNICA

Formato: 30 x 25 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 36.  
Autor: Pedro Solís · Ilustraciones: Del cortometraje "La Bruja".

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO  
12 € por unidad

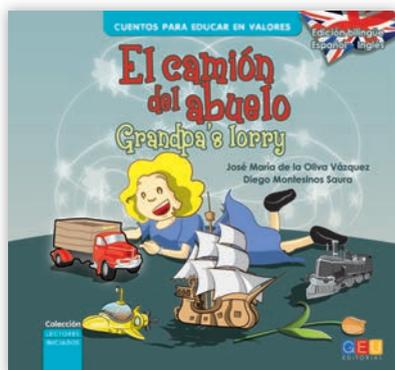
# Los cuentos del camión del abuelo

## DESCRIPCIÓN

A bordo del viejo y entrañable vehículo, **Los cuentos del camión del abuelo** nos harán vivir aventuras emocionantes y llenas de fantasía.

El recorrido alegre y luminoso del esforzado camión nos lleva por las rutas del corazón para hablar-nos con sencillez de valores esenciales como la solidaridad, la bondad, la generosidad, la entrega a los demás, la superación y el amor por la naturaleza.

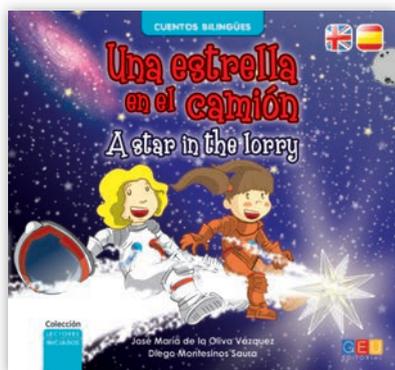
También pretende el abuelo, con su mirada sabia y bondadosa, descubrirnos el encanto de lo cotidiano y dar un sentido homenaje a los cuentos de siempre, cuyas enseñanzas nos han ayudado a crecer desde los tiempos más remotos.



### EL CAMIÓN DEL ABUELO · *GRANDPA'S LORRY*

En este primer título de la colección, conocemos a María, su abuelo y... ¡el camión del abuelo! Disfruta del apasionante viaje que lleva a María y a su abuelo a lugares inesperados donde vivirán las más emocionantes aventuras. Además, te reservamos una sorpresa al final de la historia.

ISBN 978-84-9915-922-5



### UNA ESTRELLA EN EL CAMIÓN *A STAR IN THE LORRY*

María ya tiene una hermanita con quien compartir las aventuras junto al abuelo y su camión. Su nombre es Sara y es muy buena aprendiendo las reglas de un buen camionero. Todos juntos vuelven a hacer un viaje mágico a rincones exóticos y la pequeña Sara les enseña una importante lección casi al final del trayecto.

ISBN 978-84-16156-19-1



CON **APLICACIONES DIDÁCTICAS**  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB



DISPONIBLES **APPS CON REALIDAD**  
**AUMENTADA Y AUDIOCUENTO BILINGÜE**

## FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 36.

Autor: José María de la Oliva Vázquez · Ilustraciones: Diego Montesinos Saura.

**MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO**

**9,95 €** por unidad

## PRECIO

# CUENTOS Y FÁBULAS EN CÓMIC

## DESCRIPCIÓN

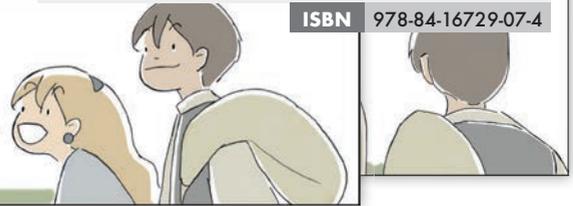
En esta nueva colección, adaptamos cuentos y fábulas populares y textos literarios al formato de cómic, el cual facilita la comprensión de la historia y el texto debido a su estructura secuenciada de imágenes que van acompañadas de diálogos y narración.



### HANSEL Y GRETEL

Los hermanos Hansel y Gretel son abandonados en el bosque y deben encontrar la manera de volver a casa. Perdidos y hambrientos, y buscando el camino de vuelta, encuentran una casa hecha de toda clase de dulces y caramelos. Pero desde dentro de la casa alguien observa mientras están despreocupados empezando a comérsela...

ISBN 978-84-16729-07-4



### EL BURRO Y LA SAL

Un hombre viaja con su burro, que va cargado de sal. Al pasar por un río, el burro se mete en el agua y, al salir, nota que se ha aligerado el peso, tras haberse disuelto parte de la sal. ¿Qué pasará con el dueño, el burro y la sal?

ISBN 978-84-16729-08-1



### FICHA TÉCNICA

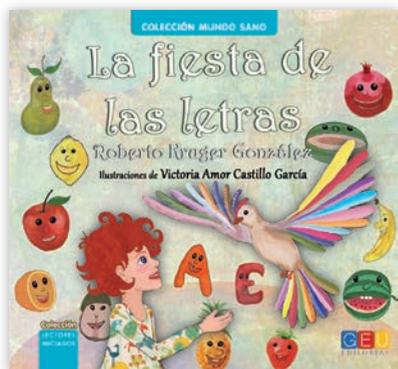
Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 64.  
Autor: Andrés Méndez García · Ilustraciones: Andrea Díaz Moreno.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

11 € por unidad

## COLECCIÓN MUNDO SANO

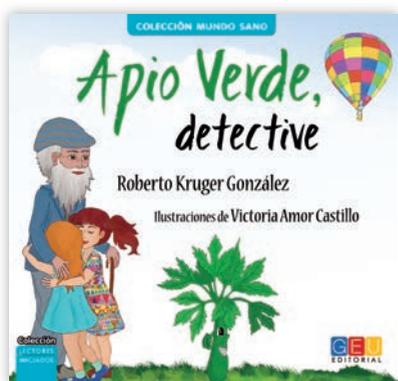


### LA FIESTA DE LAS LETRAS

José es un niño muy inquieto y muchas veces está involucrándose en aventuras que le dan grandes lecciones. Sin embargo, nunca aprende. Un día, tras subirse a lo más alto para alcanzar una paloma, cae y se lesiona. Después del diagnóstico de gravedad del médico, se duerme y, misteriosamente, despierta en un bosque donde las frutas hablan, muy amigables. A pesar de que a José no le gusta comer fruta, es invitado a la gran fiesta de las frutas. Ahí, aprenderá lo más importante para estar fuerte y saludable.

**La fiesta de las letras**, la primera historia de la **Colección Mundo Sano**, nos invita a valorar la amistad, la obediencia y el cuidado de la salud que te llevará a entender por qué es importante la buena alimentación.

ISBN 978-84-16156-04-7



### APIO VERDE, DETECTIVE

Juana y su prima Antonia piensan que su abuelo se marchará para siempre. Eso, al menos, es lo que han escuchado en los pasillos de la casa. Por eso están tristes, pero, sobre todo, sienten mucha curiosidad porque desconocen el motivo del extraño comportamiento del abuelo; ya no juega con ellas, no puede estar en pie mucho tiempo y, a veces, se queja del dolor. ¿Quién podrá ayudarlas a averiguar la verdad? Mientras buscan una respuesta, un enigmático personaje les ofrece ayuda en la cocina... ¡Un apio verde!

**Apio Verde, detective**, un nuevo relato de la **Colección Mundo Sano**, nos invita a valorar la amistad, la obediencia y el cuidado de la salud que te llevará a entender por qué es importante la buena alimentación.

ISBN 978-84-16156-82-5

#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 48 · 40.  
Autor: Roberto Kruger González · Ilustraciones: Victoria Amor Castillo García.

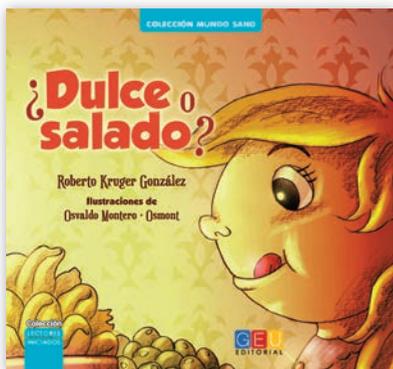


CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9 € por unidad

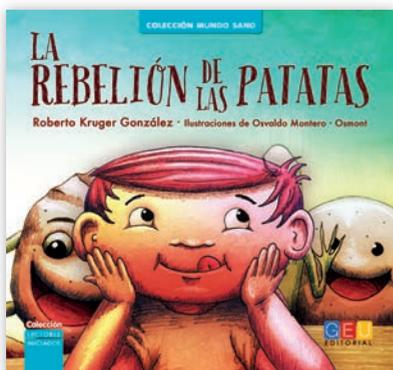
PRECIO



## ¿DULCE O SALADO?

Javiera está de cumpleaños y quiere celebrarlo como a ella le gusta: comiendo. Al abrir los ojos, ese día especial se encuentra con un gran banquete de chocolates, cremas, dulces, pastas de mil sabores y espumosos refrescos. Todo es para ella, pero la repentina aparición de un jovencito llamado Gaspar está arruinando su celebración. Sin embargo, a medida que va conociendo a este niño –que después de mucho tiempo tiene la oportunidad de comer todo lo que quiera– empezará a entender la importancia de la buena alimentación. ¿Dulce o salado?, la cuarta historia de la **Colección Mundo Sano**, nos invita a reflexionar sobre la alimentación sana, los cuidados para prevenir enfermedades y, sobre todo, nos enseña a cultivar valores como la amistad, la empatía y la generosidad.

ISBN 978-84-16361-21-1



## LA REBELIÓN DE LAS PATATAS

Manuel piensa que está comiendo bien, y espera impaciente que su madre prepare el aceite caliente para freír las patatas. Sin embargo, un extraño ruido en la cocina despertará su atención y lo llevará a descubrir algo que jamás imaginó: ¡Las patatas pueden hablar! ¿Cómo es posible? En la conversación, los nuevos amigos del muchacho tratarán de convencerlo para que evite una alimentación incorrecta. De esta forma, Manuel tendrá que valorar lo que es más importante para su salud y su futuro.

**La rebelión de las patatas**, la segunda historia de la **Colección Mundo Sano**, nos invita a valorar los buenos consejos, fomentar el autocuidado de la salud y apreciar la verdadera amistad para tener una buena alimentación.

ISBN 978-84-16156-30-6

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32 · 36.  
Autor: Roberto Kruger González · Ilustraciones: Osvaldo Montero - Osmont.



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9 € por unidad

PRECIO



## ELENITA Y EL GUSANITO

Los seres humanos, animales y plantas que habitamos este planeta estamos interconectados. Aprender a vivir en armonía con la naturaleza es algo esencial para nuestra supervivencia.

A través de este cuento, los niños descubrirán que los animales, incluso los más pequeños e insignificantes, desempeñan un papel fundamental en el ciclo de la vida. También aprenderán a distinguir hábitos nocivos para su salud y conocerán la capacidad curativa de las plantas.

Es fundamental que, tanto niños como adultos, tomemos conciencia de que las vidas de todos están estrechamente ligadas al medio ambiente. Nuestra continuidad en este planeta dependerá de que aprendamos a amarlo y a respetarlo, así como de que nos amemos y nos respetemos a nosotros mismos.

ISBN 978-84-16361-83-0



## LA HUELGA DE LAS ENSALADAS

Mauricio tiene un problema cada vez que debe comer: no le gusta la ensalada. Un buen día él y su madre descubren que los tomates, las lechugas, los rabanitos y otros vegetales están esparcidos por el suelo de la cocina, iniciando una huelga indefinida de las ensaladas que obligará al niño a pensar mejor en los beneficios que tienen cada uno de los vegetales. La huelga de las ensaladas nos invita a reflexionar sobre la alimentación sana, los cuidados para prevenir enfermedades y, sobre todo, nos enseña a cultivar valores como la sinceridad, el autocuidado y la empatía.

ISBN 978-84-16729-54-8

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 48 (Una vez...); 32 (La huelga...) · Autor: Rubén Pacheco (Una vez...); Roberto Kruger (La huelga...) · Ilustraciones: Deborah Macías González (Una vez...); Marta Córdón Castillo (La huelga...).

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

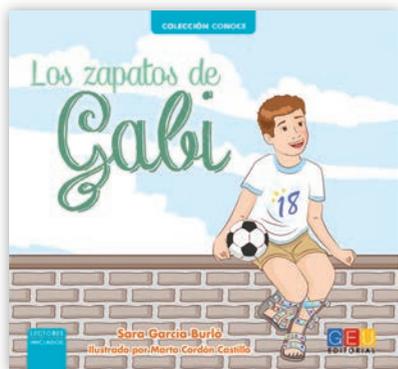
9 € por unidad

## COLECCIÓN CONOCE

### DESCRIPCIÓN

Esta colección nos acercará a algunos síndromes, alteraciones, discapacidades y enfermedades raras. La necesidad de crearla ha sido la de explicar, de forma breve y precisa, las características de los niños que presentan Necesidades Educativas Especiales derivadas de un determinado síndrome y/o discapacidad. Gracias a la integración, estos alumnos comparten aula con aquellos sin discapacidad. Este hecho despierta el interés y la curiosidad por entender qué le ocurre a ese compañero que no puede correr, que no entiende como los demás o que habla un poquito raro. Saben que hay algo especial, observan, apoyan y guían a este compañero.

Una colección que sirve de guía a maestros, familias, alumnos y para todo aquel que quiera conocer a nuestros niños especiales. "Conocer nos hace valorar". S. G.



## LOS ZAPATOS DE GABI

### UN CUENTO SOBRE LA PARÁLISIS CEREBRAL

Los zapatos de Gabi, un nuevo título de la Colección Conoce, es un cuento sobre la parálisis cerebral.

En esta ocasión conocemos a Gabi, las dificultades a las que se enfrenta, pero también la admiración que provoca en sus compañeros del colegio.

ISBN 978-84-17201-18-0



## LA SONRISA DE MAI

### UN CUENTO SOBRE EL SÍNDROME DE ANGELMAN

La sonrisa de Mai, el primer título de la Colección Conoce, es un cuento sobre el síndrome de Angelman.

La historia trata de dos niñas que se conocen y aprenden a ser amigas, aceptando cada una las peculiaridades de la otra.

ISBN 978-84-16156-38-2



## PI NO TE ENTIENDE

### UN CUENTO SOBRE EL SÍNDROME DE ASPERGER

Pi no te entiende, un cuento sobre el síndrome de Asperger, es el segundo título de esta colección. ¿Pi no te entiende? Descubre cómo se comporta Pi ante cada situación que se le presenta y el comportamiento de sus padres en el día a día con él.

ISBN 978-84-16156-43-6

#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
Autora: Sara García Burló · Ilustraciones: Marta Cerdán Castilla.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO  
9 € por unidad



## LEO, CAMBIO DE PLANES

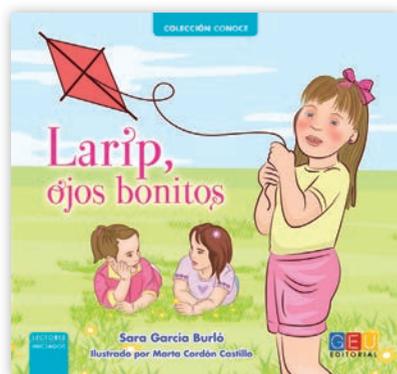
### UN CUENTO SOBRE EL TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

Leo, cambio de planes, el nuevo título de la Colección Conoce, es un cuento sobre el Trastorno del Espectro Autista (TEA).

En esta historia nos adentraremos en la vida de Leo, observando cómo va desarrollando cada una de las actividades que realiza, desde un punto de vista muy particular: el del autista.



ISBN 978-84-16361-91-5



## LARIP, OJOS BONITOS

### UN CUENTO SOBRE EL SÍNDROME DE DOWN

Larip, ojos bonitos, un cuento el síndrome de Down, forma parte de la Colección Conoce.

En él, conoceremos a Larip y su vida en casa con sus padres y en el colegio con la maestra y compañeros de clase. ¿Quieres conocerla?



ISBN 978-84-16729-50-0

#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
 Autora: Sara García Burló · Ilustraciones: Marta Cordon Castillo.

MATERIAL DE TRABAJO  
 PARA EL ALUMNO

9 € por unidad

PRECIO

## CUENTOS CON CORAZÓN



### BESOS DE CARAMELO

Una historia llena de ternura pensada para que los niños comprendan y sientan empatía hacia aquellos otros seres que, en su peculiar mirada de la realidad, no ofrecen sino una perspectiva más, interesante, curiosa y enriquecedora. La peripecia vital de María, en su lento aprendizaje para montar en bicicleta, es la viva imagen de todos, que, con mayor o menor lentitud, con caídas y vientos en contra, con o sin síndrome de Down, pero con tesón, cariño y sonrisas oportunas, acaban llegando a la meta. El conocimiento, como paso previo a la aceptación de quienes son diferentes, permite que superemos actitudes discriminatorias e intolerantes y contribuyamos al desarrollo de una sociedad más democrática y solidaria.

ISBN 978-84-17201-31-9



### PAPI, ¿LOS NIÑOS JUEGAN CON MUÑECAS?

Una historia fantástica y entrañable que pone su punto de mira sobre actitudes intolerantes, discriminatorias y llenas de prejuicios en aras de una sociedad tolerante, solidaria y sostenible, en definitiva, del bienestar humano.

Alberto, tras un episodio lastimoso con su amiga Laura, vivirá una aventura inolvidable, la más divertida de su vida, y todo ello junto a Noelia, una muñeca. Una ocasión para replantearse que niños y niñas tienen, ante sí, todo un mundo de posibilidades que se acrecientan con el tesón, el esfuerzo, el entusiasmo y la imaginación como principios básicos para superar barreras de toda índole y alcanzar metas, siendo los prejuicios una limitación y un camino hacia las desigualdades.

ISBN 978-84-16361-17-5

#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 56 · 32.  
Autora: Mati Morata · Ilustraciones: Jesús García Vidal.

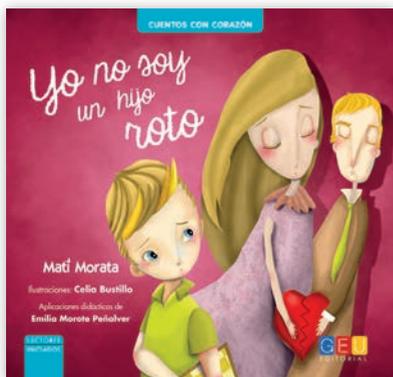


CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



## YO NO SOY UN HIJO ROTO

**Yo no soy un hijo roto** es un mágico relato que habla sobre la separación en las familias, tratando de explicar de una forma muy cercana para ellos que la ruptura de sus padres no implica necesariamente tener “una familia rota”, sino una “familia diferente”.

ISBN 978-84-16729-59-3

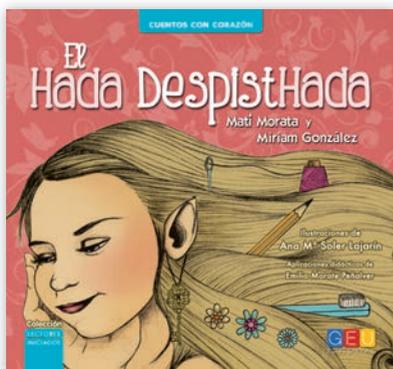
### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
Autora: **Mati Morata** · Ilustraciones: **Celia Bustillo**.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



## EL HADA “DESPISTHADA”

Este cuento nació, por un lado, para ayudar a aquellas personas que tienen cerca pequeños hados y hadas “despisthados”, en el intento de concienciar sobre la dificultad con la que estos valientes “despisthados” se enfrentan a un mundo tan grande y, a la vez, atractivo que les inquieta; por otro lado, para comprenderlos, dado que, aunque todo les resulta atrayente y quieren acapararlo, como respuesta a tanto estímulo y deseo desordenado, se muestran como seres perdidos. Protagonizado por “Despisthada”, una joven hada que, junto a su amigo Orión, vive una aventura fantástica y misteriosa, el cuento busca educar a los niños en la paciencia, la comprensión y las muestras de amor y amistad que, como varitas mágicas, ayudarían a los demás a sentirse más seguros y, por tanto, a descubrir cuánta magia y fuerza interior atesoran sin saberlo.

ISBN 978-84-16156-02-3



### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
Autoras: **Mati Morata** y **Miriam González** · Ilustraciones: **Ana M<sup>a</sup> Soler Lajarín**.



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

ISBN 978-84-9915-793-1



## UNA VEZ FUI GUSANITO

Una vez fui gusanito es una invitación a la reflexión sobre la autoestima, uno de los mejores regalos que se pueden hacer a los hijos, a los alumnos e, incluso, a uno mismo.

¿Qué importa ser gusano o mariposa? Lo importante es adoptar la mirada adecuada y positiva para los cambios y la vida: unas veces, nos creemos en el cielo; otras, en el suelo. En cada caso, no habrá sino maneras diferentes de expresarse y construir un mundo mejor, que pasará por aprender a aceptar, a tomar decisiones relevantes o convivir con lo diferente, por extraño que nos parezca, como parte del desarrollo de la genuina personalidad de cada uno.

ISBN 978-84-16156-12-2



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 52 · 28.

Autora: Matí Morata · Ilustraciones: Jesús García Vidal · Osvaldo Montero (Osmont).

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9 € por unidad

PRECIO



## MAMI, ¿POR QUÉ LAS SERPIENTES TIENEN LA LENGUA DOBLE?

Una fábula que aborda una de las más bajas pasiones del hombre: la envidia. ¿Cómo reconocer los motivos que llevan a sentirla y, a la vez, buscar estrategias de superación y defensa? Muchas son las soluciones; ser humildes, asumir imperfecciones y, sobre todo, aprender a descubrir el poder de la palabra, según los fines con que se use: conciliador, pacificador, amistoso, desafiante, combativo...

**NOVEDAD**

**ISBN** 978-84-16729-11-1



## EL SOLDADITO PELÓN QUE VENCió AL DRAGÓN

La historia, en verso, del niño convertido en pequeño soldado valiente que, con arrojo y una estrategia brillante y sonora (su risa), vence al malvado dragón en que se convierte su enfermedad. Un ejemplo de superación personal apoyada en la seguridad, la confianza y el entusiasmo con que afronta el personaje los problemas.

**NOVEDAD**

**ISBN** 978-84-17201-35-7



### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.

Autora: Mati Morata · Ilustraciones: Clara Ledo (Mami...); Alba Capilla (El soldadito...).

**MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO**

**9 €**

**PRECIO**

**por unidad**

# CUENTOS PARA TRABAJAR HABILIDADES SOCIALES



## UN SECRETO EN LA NIEVE

La tristeza de Sandra por dejar su colegio y a sus amigos se convierte en la oportunidad de que un muñeco de nieve pase a ser su mejor compañero de juegos. Pero... ¿qué pasará con el muñeco de nieve? ¿Y con los nuevos compañeros de Sandra del colegio?

ISBN 978-84-15953-83-8



## LOS CUENTOS DE LA PAJARERÍA

Cada noche un animal de la pajarería le susurra un cuento a la pequeña Sara mientras está dormida. A la mañana siguiente la niña despierta con una bonita historia en la cabeza, la cual plasma de inmediato en su cuaderno. Así, Sara escribe **Los Cuentos de la Pajarería** donde se encuentran las increíbles historias de sus amigos: "Habu, el lobito cojo", "Leo, el tigre sin rayas", "Marco diminuto"...

ISBN 978-84-9915-956-0

## DESCRIPCIÓN

- **Los Cuentos de la Pajarería** es un conjunto de **30 cuentos**, repletos de valores y enseñanzas. Se trata de un relato mágico y entrañable que hará las delicias de pequeños y mayores; una verdadera joya que se convertirá, sin ninguna duda, en un libro de cabecera para toda la familia.
- **La Guía Didáctica** de **Los Cuentos de la Pajarería** es un conjunto de orientaciones y actividades complementarias a cada historia, pensadas para ser usadas siempre bajo la supervisión de un adulto.

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS



Estos cuentos tratan temas concretos entre los que se encuentran:

Sentirse útil / tristeza; autoestima; dependencia de los padres; compañerismo / respeto a los animales; mal carácter; falta de autocontrol; trabajo en equipo / compañerismo; el desorden; difícil aceptación del divorcio de los padres; miedo a quedarse solo en casa; tartamudez / afrontar un problema; la mentira; timidez; déficit de habilidades sociales; avaricia y envidia / aceptación; motivación para el estudio; poco habilidoso / arrogante; miedo a la oscuridad; conductas temerarias / celos entre hermanos; superación de un duelo; comer compulsivamente / obesidad; acoso escolar / bullying; falta de higiene; miedo al agua; concienciar para el reciclaje; adopción internacional; respeto por la naturaleza / marginación; superdotados / inteligencia emocional; cumplir la palabra; entender la homosexualidad; niños de complejión pequeña.

## FICHA TÉCNICA

Formato: 24 x 27 cm (Pajarería); 27 x 20 cm (Un secreto...) · Encuadernación: Tapa dura (cuentos); grapa (guía Pajarería) · Páginas: 40 (cuentos); 80 (guía Pajarería).  
Autoras: Susanna Isern (Pajarería); Pepa González Ramírez (Un secreto...).  
Ilustraciones: Celia Bustillo (Pajarería); Berta E. García Lorenzo (Un secreto...).

## PRECIOS

9,95 €

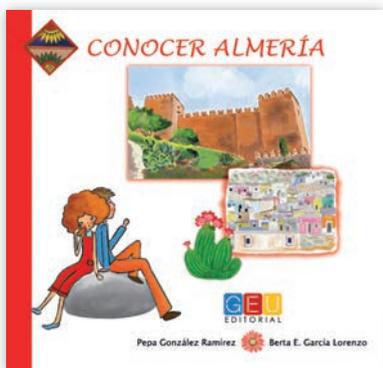
Un secreto en la nieve

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

23 €

Los cuentos de la pajarería

# CONOCER ANDALUCÍA



## CONOCER ALMERÍA

Claire y Álvaro recorren Almería mostrando con simpatía los lugares más conocidos de la ciudad. Os han preparado varios juegos de pistas y búsquedas y muchas actividades para ponerlos a prueba y que os divirtáis.

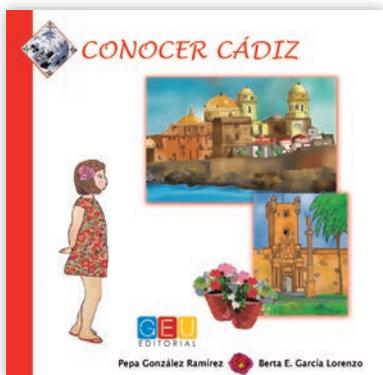
ISBN 978-84-16361-18-2



Corralgati Me llama Álvaro y me encuentra en Almería. Una iglesia muy simpática: Se llama Claire y me pide por esta hermosa ciudad. Os proponen jugar a través de los carteles que aparecen en la ilustración. La solución aparecerá cuando se termine la actividad.



En el mismo Barrio del Pópulo se encuentra el Arco de los Blancos que era parte de una antigua puerta romana situada junto al Castillo de la Villa, del cual solo quedan algunos restos. El arco lleva el nombre de la familia que mandó construir sobre él una capilla.



## CONOCER CÁDIZ

Marta recorre Cádiz mostrando con simpatía los lugares más conocidos de la ciudad. Os ha preparado varios juegos de pistas y búsquedas y muchas actividades para ponerlos a prueba y que os divirtáis.

ISBN 978-84-16729-91-3

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 64.  
Autora: Pepa González Ramírez · Ilustraciones: Berta E. García Lorenzo.

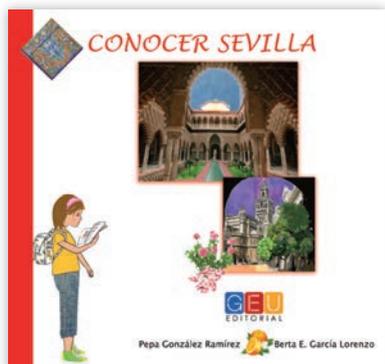


CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

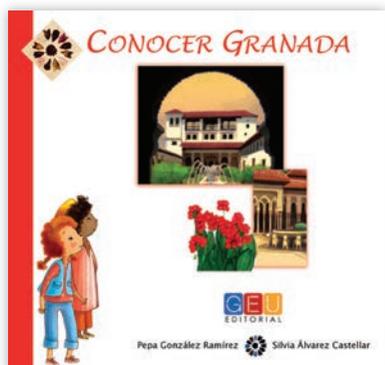
9 € por unidad



## CONOCER SEVILLA

Sara recorre Sevilla mostrando con simpatía los lugares más conocidos de la ciudad. Os ha preparado varios juegos de pistas y búsquedas y muchas actividades para ponerlos a prueba y que os divirtáis.

ISBN 978-84-9915-558-6



## CONOCER GRANADA

Nina y Samir recorren Granada mostrando con simpatía los lugares más conocidos de la ciudad. Os han preparado varios juegos de pistas y búsquedas y muchas actividades para ponerlos a prueba y que os divirtáis.

ISBN 978-84-9915-557-9



### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 64.

Autora: Pepa González Ramírez · Ilustraciones: Berta E. García Lorenzo (Málaga); Silvia Álvarez Castellar (Granada).

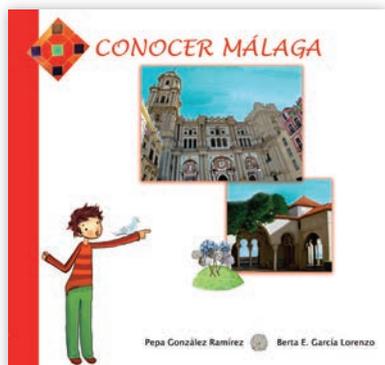


CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



## CONOCER MÁLAGA

Quique recorre Málaga mostrando con simpatía los lugares más conocidos de la ciudad. Os ha preparado varios juegos de pistas y búsquedas y muchas actividades para ponerlos a prueba y que os divirtáis.

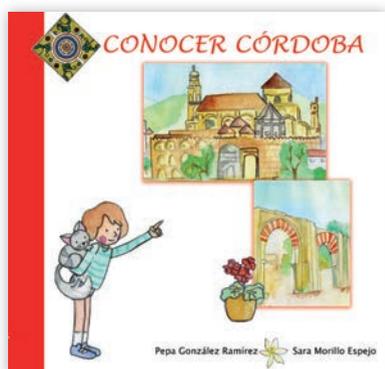
ISBN 978-84-9915-665-1



## CONOCER HUELVA

Mariel y Luna recorren Huelva mostrando con simpatía los lugares más conocidos de la ciudad. Os han preparado varios juegos de pistas y búsquedas y muchas actividades para ponerlos a prueba y que os divirtáis.

ISBN 978-84-16156-18-4



## CONOCER CÓRDOBA

Paco y Bigotes recorren Córdoba mostrando con simpatía los lugares más conocidos de la ciudad. Os ha preparado varios juegos de pistas y búsquedas y muchas actividades para ponerlos a prueba y que os divirtáis.

ISBN 978-84-9915-668-2



### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 64.  
Autora: Pepa González Ramírez · Ilustraciones: Sara Morillo Espejo.



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad

## COLECCIÓN YO SUPERO



### EL LABERINTO

Pudiera pensarse que la lógica resuelve nuestros problemas, sin embargo, es la intuición la que la mayoría de las veces nos aporta una solución. A María le interesaban las civilizaciones antiguas. Un día fue de excursión con sus compañeros de clase y encontró una cueva. Dentro de la cueva cogió algunas piedras extrañas y llegó hasta un laberinto. Tuvo que permanecer muy tranquila y relajada para encontrar la salida.

ISBN 978-84-16729-06-7

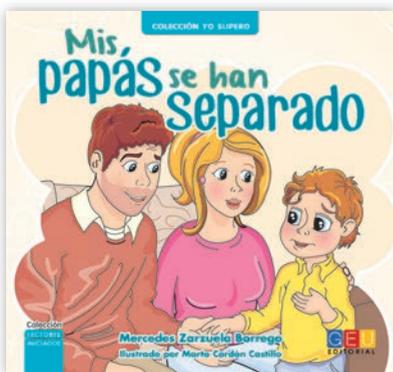
### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
Autor: Marce Grandmontagne · Ilustraciones: Raquel Lanza.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



### MIS PAPÁS SE HAN SEPARADO

La experiencia de un niño o una niña durante el proceso de separación de sus padres puede convertirse en algo difícil de afrontar. Nuestro protagonista es la voz de estos niños y expresa los pensamientos y sentimientos que experimentan generalmente en una situación de este tipo. A través de este cuento, conseguirás que la historia cambie, alejando sus miedos, sensación de culpa, vergüenza..., haciendo que aprendan a comprender esta decisión y a expresar lo que sienten. Al mismo tiempo, los padres encontrarán una herramienta para poder entender lo que les preocupa a sus hijos, mantener a la familia unida, a pesar de esta separación, y descubrir los beneficios de la decisión que han tomado.

ISBN 978-84-16361-00-7

### FICHA TÉCNICA

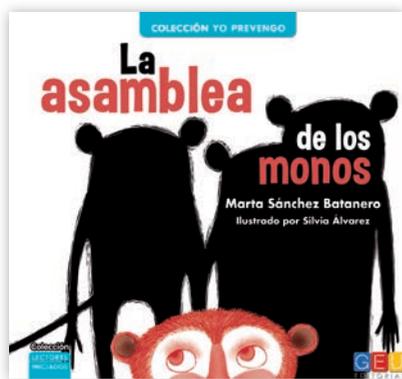
Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
Autora: Mercedes Zarzuela Borrego · Ilustraciones: Marta Córdón Castillo.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad

## COLECCIÓN YO PREVENGO



### LA ASAMBLEA DE LOS MONOS UN CUENTO PARA PREVENIR EL ABUSO SEXUAL

Ino, el pequeño monito, se dispone a ir al campamento de verano. Allí se encuentra con una situación desagradable e inesperada, ante la que no sabe ni cómo reaccionar: un juego que no le gusta nada. Pero cuando Ino es capaz de contar lo que le ha sucedido, los adultos pueden ayudarle y poner los medios para que no vuelva a suceder. Un libro destinado a todos aquellos que deseen prevenir el abuso sexual infantil.

ISBN 978-84-16156-70-2



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 40.  
Autora: Marta Sánchez Batanero · Ilustraciones: Silvia Álvarez.



DISPONIBLE APP CON REALIDAD  
AUMENTADA Y AUDIOCUENTO

#### PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9,95 € por unidad

## CUENTOS PARA APRENDIZAJE DE BUENOS HÁBITOS



### LA AVENTURA DEL BAÑO

La aventura del baño es una apuesta por la enseñanza y la educación a través del descubrimiento y la imaginación, así como del juego de las transformaciones como símbolo del cambio y la forja serena, saludable y alegre de la persona. El baño es aquí el marco de aprendizaje, asimilación e interiorización de hábitos de higiene diaria y, al mismo tiempo, su cotidianeidad contrasta con el toque maravilloso que le confieren los sueños y las aventuras vividos por un niño y su padre.

ISBN 978-84-15953-29-6



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 48.  
Autora: Matí Morata · Ilustraciones: Ana Mª Soler Lajarín.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

#### PRECIO

9 € por unidad

## POEMAS NARRATIVOS



### EL LIBRO DEL MI-MI-MIEDO

¿Quieres pasarlo de miedo?  
Abre este libro deprisa.  
Con sólo mover un dedo,  
te vas a morir de risa.

ISBN 978-84-9915-843-3

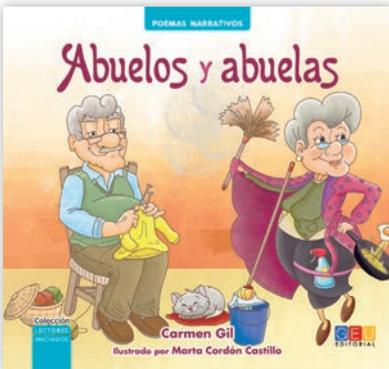
#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 64.  
Autora: Carmen Gil · Ilustraciones: Marta Cerdón Castillo.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



### ABUELAS Y ABUELOS

Este es un libro molón.  
Si entre sus hojas te cuelas,  
con sus abuelos y abuelas  
disfrutarás un montón.

Busca a los tuyos, deprisa,  
que los hay de cualquier tipo.  
Te van a quitar el hipo  
y a arrancarte una sonrisa.

ISBN 978-84-16361-56-4



#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 40.  
Autora: Carmen Gil · Ilustraciones: Marta Cerdón Castillo.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad

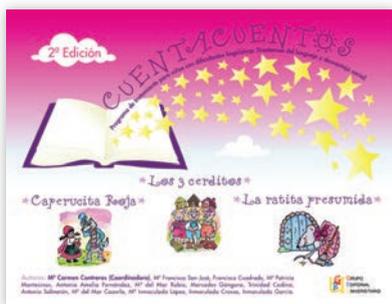
# CUENTACUENTOS Y TAREAS DE LENGUAJE

## DESCRIPCIÓN

Este material constituye una valiosa y novedosa aportación para el desarrollo de las habilidades básicas de comunicación: lenguaje oral, lectura y escritura. Parte de actividades lúdicas que desarrollan el lenguaje, tanto oral como escrito, considerando que el lenguaje oral tiene un efecto importante en la adquisición de destrezas de lectura y escritura. Dentro de este libro podemos encontrar los cuentos: **Caperucita roja**, **Los tres cerditos** y **La ratita presumida**, cada uno con sus actividades.

## OBJETIVOS

- Preparar para los aprendizajes citados, permitiendo a los niños tener ventajas en los ejercicios y trabajos que demanda la escuela.
- Desarrollar las habilidades lingüísticas y cognitivas del niño: vocabulario, estructuras gramaticales complejas, secuenciación e interrelación de ideas, construcción de inferencias...
- Mejorar el desempeño y logros educativos del niño.
- Permitir a los niños, a través de las destrezas narrativas, dar definiciones de palabras y situaciones de manera descontextualizada, es decir, del "aquí y ahora" o del referente inmediato del objeto que definen.
- Integrar gramaticalmente las palabras funcionales (preposiciones).
- Enriquecer la morfología verbal.
- Usar rimas para realizar construcciones sintácticas y actividades que nos llevarán a la conciencia léxica (construcción de frases distinguiendo y segmentando palabras).



## CUENTACUENTOS

Dentro de este libro podemos encontrar los cuentos: **Caperucita roja**, **Los tres cerditos** y **La ratita presumida**, cada uno con sus actividades.

ISBN 978-84-8491-790-8



## FICHA TÉCNICA

Formato: 27,5 x 21 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 96.

Autora: M<sup>a</sup> Carmen Contreras González (coordinadora), M<sup>a</sup> Francisca San José, Francisca Cuadrado, M<sup>a</sup> Patricia Montesinos, Antonia Amelia Fernández, M<sup>a</sup> del Mar Rubio, Mercedes Góngora, Trinidad Codina, Antonia Salmerón, M<sup>a</sup> del Mar Cazorla, M<sup>a</sup> Inmaculada López, Inmaculada Crossa, Inmaculada García.



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO  
14 € por unidad



## TAREAS DE LENGUAJE

Esta segunda parte, tiene diversos objetivos: reconocimiento de fonemas, asociación fonema-grafema, segmentación léxica y rimas partiendo de palabras generadoras en el lenguaje oral, lectura y escritura.

ISBN 978-84-8491-521-8

### FICHA TÉCNICA

Formato: 29,7 x 21 cm (A4) · Encuadernación: Rústica · Páginas: 148.  
 Autora: M<sup>a</sup> Carmen Contreras González (coordinadora), M<sup>a</sup> Francisca San José, Francisca Cuadrado, M<sup>a</sup> Patricia Montesinos, Antonia Amelia Fernández, M<sup>a</sup> del Mar Rubio, Mercedes Góngora, Trinidad Codina, Antonia Salmerón, M<sup>a</sup> del Mar Cazorla, M<sup>a</sup> Inmaculada López, Inmaculada Crossa, Inmaculada García.



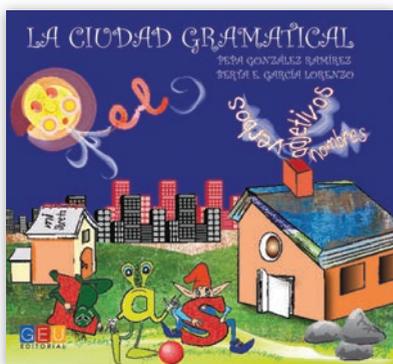
CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

16 € por unidad

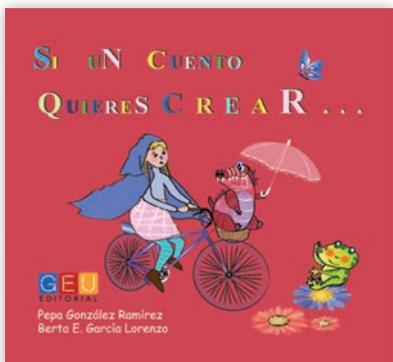
## CUENTOS PARA COMPRENDER



### LA CIUDAD GRAMATICAL

Contiene un cuento muy divertido que se desarrolla en una ciudad muy especial. Sus protagonistas, un poco extraños: determinantes, sustantivos, adjetivos y verbos. Además, para conocer mejor a tales personajes lleva un buen número de actividades que se realizan en el propio libro.

ISBN 978-84-9915-147-2



### SI UN CUENTO QUIERES CREAR...

La palabra terminada pero no ilustrada, la ilustración a falta de un texto que la complete... Esto es algo de lo que pasa en este libro. Un desafío para el lector que se encontrará con algo diferente a lo que se espera de un cuento. Un libro que facilita y motiva la creación literaria y artística.

ISBN 978-84-9915-372-8

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 64 · 96.  
 Autora: Pepa González Ramírez · Ilustraciones: Berta E. García Lorenzo.

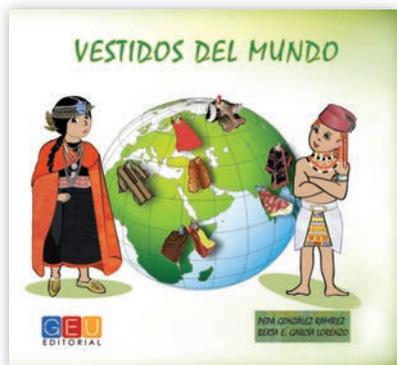


CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9 € por unidad



## VESTIDOS DEL MUNDO

Este material va retractilado y contiene:

- El libro *Vestidos del mundo*, donde, de la mano de sus protagonistas, se hace un recorrido por distintas épocas y pueblos para conocer cómo vestían. Lleva mapas, con la situación de los continentes y los países, y unas actividades divertidas para afianzar lo leído.
- Un *cuadernillo* con recortables de vestidos y de diferentes escenarios.
- *Tres cartulinas*, una con los protagonistas y las otras dos con unos armarios, donde guardar los vestidos, que hay que montar.



ISBN 978-84-9915-406-0

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura (cuento); grapa (cuaderno).

Páginas: 72 (cuento); 20 (cuaderno).

Autora: Pepa González Ramírez · Ilustraciones: Berta E. García Lorenzo.



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

12 € por unidad



## BUBU EL CARACOL Y EL CASTOR GRUÑÓN

Bubu descubrirá cómo es en realidad el castor y, con ellos, tú podrás conocer la vida en una granja y los animales que viven en el bosque.

ISBN 978-84-9915-595-1



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9 € por unidad

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 48.

Autoras: Pepa González Ramírez y Berta E. García Lorenzo.

Ilustraciones: Berta E. García Lorenzo.

# PROGRAMA DE LENGUAJE PARA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

## DESCRIPCIÓN

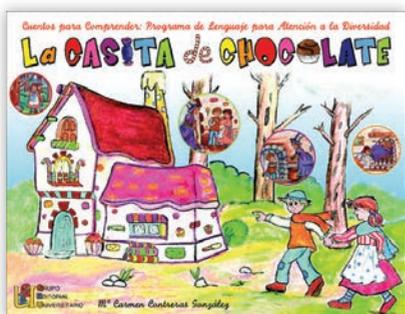
Es un programa de lenguaje compuesto por **5 cuadernos**, cuya finalidad es la mejora de las habilidades narrativas, tanto en forma oral como escrita. El programa desarrolla las diferentes unidades del lenguaje –palabras, frases, párrafos y texto– a partir de la contextualización de actividades basadas en un cuento.

## OBJETIVOS

- **Desarrollar** en los niños y niñas las **competencias relativas a la comprensión oral y de la lectura** con el empleo de textos basados en el discurso narrativo.
- **Ayudar** a los niños en la **adquisición de esquemas para** guiarse en las diferentes utilidades de **aprendizaje del discurso**, ya sea oral o escrito, y permitir que sean transferidos a las situaciones del currículo.
- **Facilitar la actuación de la memoria comprensiva** del alumno para incrementar la riqueza de los elementos y las relaciones que conforman su estructura cognitiva. Para ello, los cuadernos que componen el programa guardan un orden de complejidad creciente.

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Para logopedas, psicopedagogos, padres y profesores de educación especial y para el grupo-clase, que trabajen con niños de Infantil y Primaria que carecen de las estrategias necesarias para la comprensión: no comprender el sentido de frases, párrafos o textos al escuchar o leer; mostrar dificultades al producir un discurso (resumen, redacción...) que sea entendido por los demás con claridad; separar y juntar palabras arbitrariamente al emplear la escritura...



### LA CASITA DE CHOCOLATE

Constituye la introducción del programa. Se centra en las preguntas y respuestas con adverbios interrogativos, las oraciones causales (porque) y los contrarios semánticos.

ISBN 978-84-8491-806-6



### FICHA TÉCNICA

Formato: 27,5 x 21 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 96 + pegatinas.  
Autora: M<sup>a</sup> Carmen Contretas González · Ilustraciones: M<sup>a</sup> Rosario Rodríguez Parra.

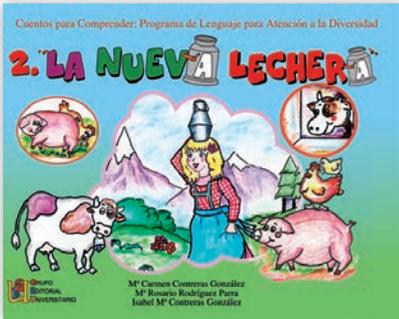


CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

16 € por unidad

PRECIO



## LA NUEVA LECHERA

Trata sobre el significado y funcionamiento de las preposiciones en las frases, las oraciones coordinadas y continúa con las preguntas con adverbios interrogativos complejos.

ISBN 978-84-8491-851-6

Integra en la línea de arriba la palabra que falta de abajo.

	Los huevos están <u>en</u> el cesto.
	Escribe cuántas palabras tiene la frase _____
	con. en. al.

	La leche está <u>en</u> el suelo.
	Escribe cuántas palabras tiene la frase _____
	de. en. con.

### FICHA TÉCNICA

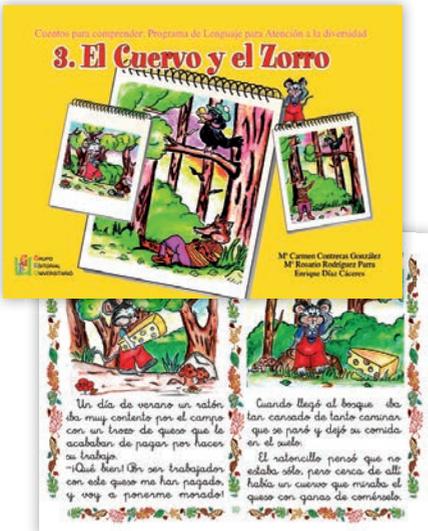
Formato: 27,5 x 21 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 104 + pegatinas.  
Autoras: Mª Carmen Contreras González, Mª Rosario Rodríguez Parra e Isabel Mª Contreras González · Ilustraciones: Cristina Díaz Contreras.

CON APLICACIONES DIDÁCTICAS EN EL INTERIOR DEL LIBRO

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

16 € por unidad



## EL CUERVO Y EL ZORRO

Se centra en las analogías de significado, las categorías semánticas y la comprensión y concordancia de los pronombres.

ISBN 978-84-8491-900-1

Vocabulario del cuento.

CUERVO	ZORRO	RATÓN	RAMA	PIEDRA
CAMPO	SOL	BOSQUE	GORRA	BOCADILLO

### FICHA TÉCNICA

Formato: 27,5 x 21 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 112 + pegatinas.  
Autoras: Mª Carmen Contreras González, Mª Rosario Rodríguez Parra y Enrique Díaz Cáceres · Ilustraciones: Cristina Díaz Contreras.

CON APLICACIONES DIDÁCTICAS EN EL INTERIOR DEL LIBRO

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

16 € por unidad



## EL GATO CON BOTAS

Desarrolla la progresión de frases, desde las simples a las complejas, a nivel comprensivo y expresivo. Trabaja la conciencia de la palabra en la frase para evitar que los niños/as fragmenten. Afianza la comprensión/expresión en morfología o concordancia, tanto verbal como nominal, y la recuperación de palabras a nivel sintáctico con ayuda de la rima (con tareas prosódicas). Asienta la comprensión de palabras, frases y texto.

ISBN 978-84-9915-356-8



### FICHA TÉCNICA

Formato: 27,5 x 21 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 112 + CD.  
Autores: M<sup>a</sup> Carmen Contreras González y Enrique Díaz Cáceres.  
Ilustraciones: M<sup>a</sup> Rosario Rodríguez Parra.

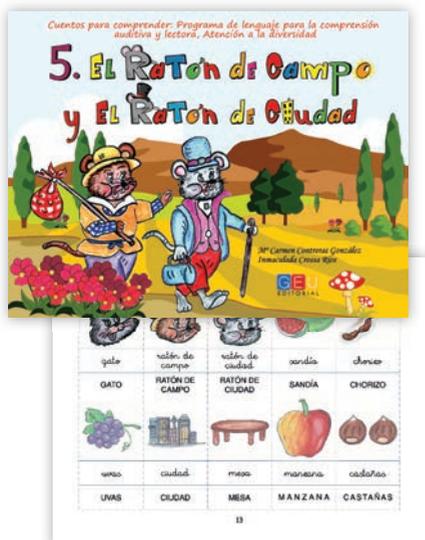


CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

16 € por unidad



## EL RATÓN DE CAMPO Y EL RATÓN DE CIUDAD

Afianza las frases de mayor complejidad, como las pasivas. A un nivel más elaborado, trabaja la conciencia o categoría de la palabra en la frase, para ayudar en el lenguaje escrito a que los niños escriban las palabras con corrección, evitando fragmentación o unión de palabras (crea las bases de la conciencia léxica y sintáctica mediante aprendizaje discriminativo por colores). Desarrolla la comprensión/expresión de diversos elementos lingüísticos: vocabulario, frases, párrafos y texto. Ayuda a comprender la idea principal de cada uno de los párrafos, trabajando las preguntas literales y las no literales o de sentido en los mismos.

ISBN 978-84-9915-564-7

### FICHA TÉCNICA

Formato: 27,5 x 21 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 104.  
Autores: M<sup>a</sup> Carmen Contreras González e Inmaculada Crossa Ríos.  
Ilustraciones: Inmaculada Crossa Ríos.



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9,95 € por unidad

# CUENTOS PARA EDUCACIÓN AMBIENTAL



## CUIDEMOS LA PLAYA

Es un paquete didáctico compuesto por tres materiales diferentes:

- **Cuento Cuidemos la playa:** Es un cuento que transmite valores de cuidado y respeto al mar y los animales marinos.
- **Cuadernillo de trabajo:** Guía explicativa de educación medioambiental que desarrolla un proyecto de trabajo sobre el cuidado y protección del mar y animales marinos.
- **DVD:** Se presenta el cuento de manera audiovisual para que resulte más motivador para el alumnado.

ISBN 978-84-8491-913-1

### FICHA TÉCNICA



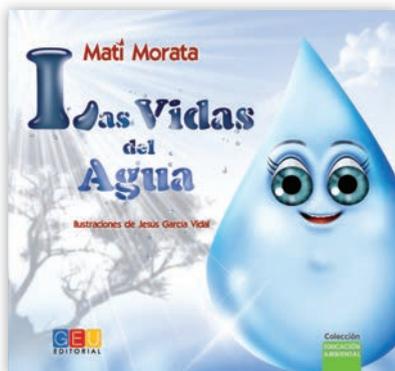
CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN UN CUADERNO DE TRABAJO APARTE

Formato: 21 x 20 cm (cuento); 27,5 x 21 cm (cuaderno) y DVD · Encuadernación: Tapa dura (cuento); rústica (cuaderno) · Páginas: 24 (cuento); 48 (cuaderno).  
Autora: Judit Nieves Molina · Ilustraciones: Judit Nieves Molina.

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9,95 € por unidad



## LAS VIDAS DEL AGUA

**Las vidas del agua**, relato breve, narra las aventuras de Piluca, Carlota, Marina y otras amigas que quieren ser gotas útiles y escapar del *Fantasma del Derroche*, que aparece cuando dejamos el grifo abierto sin necesidad. Entre todas, Carlota atraerá la atención del lector por su deseo de llegar a ser artista. ¿Lo conseguirá? ¿Cómo? Lo cierto es que, leyendo este cuento, los niños aprenderán el uso responsable del agua de un modo divertido.

ISBN 978-84-9915-420-6



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 60.  
Autora: Mati Morata · Ilustraciones: Jesús García Vidal.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

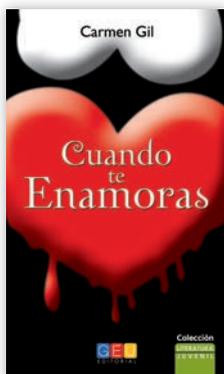
9 € por unidad

PRECIO

# LITERATURA JUVENIL

Esta colección está formada por libros para jóvenes que ya han superado la etapa infantil y buscan historias más adecuadas a su edad y las nuevas inquietudes que les asaltan en su propio proceso de maduración intelectual. Podemos encontrar entre ellos libros en los que la narración es protagonista y se acompaña de unas pocas ilustraciones, y otros del tipo álbum ilustrado, en el que las imágenes acompañan a todas las páginas de texto.

## NOVELA JUVENIL



### CUANDO TE ENAMORAS

Al instituto llega Simón, estudiante de bachillerato idéntico a Johnny Depp. Roberta, una chica emo, se enamora perdidamente de él nada más verlo. Simón es guapo, inteligente, amable... Pero detrás de este chico, aparentemente perfecto, se esconde un espeluznante misterio.

Cuando te enamoras es una novela de amor, intriga y aventuras que atraparán al lector desde la primera página.

ISBN 978-84-9915-399-5

### FICHA TÉCNICA

Formato: 12 x 20 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 160.  
Autora: Carmen Gil · Ilustraciones: Victoria Amor Castilla García.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



### LA VIDA ES CANCHA

El Mundial de Fútbol Rusia 2018 está a punto de comenzar, y Camilo ha recibido una inesperada invitación de su padre para que lo acompañe al evento deportivo. Sin embargo, existen dos problemas: él es hijo del árbitro más estricto de España -conocido como Mano de Hierro-, y ambos no tienen una buena relación familiar. Además, el joven guarda secretos que podrían destruir sus sueños. ¿Cómo será, entonces, la estadía en Moscú? ¿Lograrán llevarse bien? ¿Qué aprenderá el uno del otro? *La vida es cancha* es una novela para entender que la vida es un partido de noventa minutos y que cada instante vale. ¡Lo que pasa en la cancha, pasa en la vida!

NOVEDAD

ISBN 978-84-17201-50-0

### FICHA TÉCNICA

Formato: 12 x 20 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 112.  
Autor: Roberto Kruger González · Ilustraciones: Jesús Sorroche Cuerva.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



# Pablito González



## PABLITO GONZÁLEZ DE VACACIONES EN EL MAR

Pablito, después de un gran esfuerzo, ha conseguido cumplir su sueño y se va de vacaciones a la playa con toda su familia. Allí vivirá grandes aventuras, tendrá experiencias inolvidables y conocerá a nuevos amigos muy especiales.

Si conoces a Pablito y a toda su gran familia, sabrás que allá donde vayan siempre pueden armar un buen lío como pasa en su viaje en avión hacia la playa.

¡Comienza a leer y conoce la aventura en la playa de los González! Es mágica, entretenida y, sobre todo, muy divertida.

ISBN 978-84-16361-45-8



## PABLITO GONZÁLEZ Y SU GRAN SUEÑO

¿Has tenido alguna vez un sueño? Pablito González tiene uno muy importante y lo quiere cumplir por encima de todo. Para ello, envuelve a su gran familia para conseguirlo y a sus íntimos amigos Pelu y Retus. Su día a día es divertido y alocado y a Pablito, con ayuda de sus amigos, se le ocurren ideas descabelladas para conseguir su objetivo y... ¡acaban enredando todo! ¡Adéntrate en el mundo de Pablito González! Te morirás de risa y, además, aprenderás algunas cosas sobre cómo conseguir un sueño.

ISBN 978-84-16361-05-2



### FICHA TÉCNICA

Formato: 12 x 20 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 96 · 104.  
Autora: Keka Colmenero Arenado · Ilustraciones: Victoria Amor Castillo García.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9 € por unidad

PRECIO

## CUENTOS CON CORAZÓN



### CONFIESO QUE UNA VEZ ACOSÉ... CONFIESO QUE UNA VEZ FUI ACOSADO

Es esta una historia sobre uno de los problemas más graves y preocupantes para la sociedad, que sufren los adolescentes en edad escolar: el acoso (bullying, en inglés).

Como ante cualquier maltrato, la neutralidad (asumir el papel de testigo mudo, de cruel cómplice) no es, en esta historia de Víctor y Pepe, una elección acertada; ponerse en la piel de cada una de las partes de este triángulo trágico (acosador-víctima-testigo mudo) deja abierta una puerta a la conciencia y, por ende, a la esperanza.

Un mundo sin agresiones es posible y, afortunadamente, en nosotros queda la responsabilidad de crearlo.

ISBN 978-84-9915-532-6

CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
EN EL INTERIOR DEL LIBRO

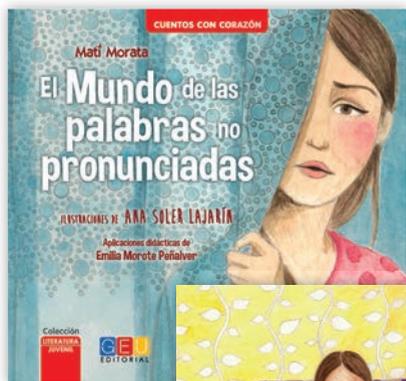
PRECIO

#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 68.  
Autora: Mati Morata · Ilustraciones: Jesús García Vidal.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9 € por unidad



### EL MUNDO DE LAS PALABRAS NO PRONUNCIADAS

¿A dónde van a parar las palabras que, en un momento crítico, debimos pronunciar pero se hicieron silencio?

Relato de amor juvenil que invita a la reflexión en torno a palabras tan cargadas de sentido, pero cada vez más olvidadas, como "gracias", "por favor" o "lo siento", antídoto afectivo y efectivo contra los desencuentros y la soberbia.

Valoración de aquellos mensajes y expresiones que aseguran aumentar los grados del necesario entendimiento respetuoso en convivencia, en armonía con un entorno humanista.

ISBN 978-84-16361-32-8

CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

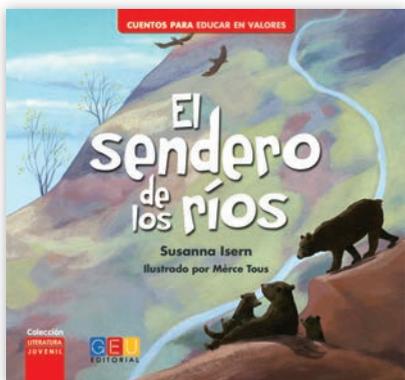
PRECIO

#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
Autora: Mati Morata · Ilustraciones: Ana M<sup>a</sup> Soler Lajarín.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9 € por unidad



## EL SENDERO DE LOS RÍOS

Los ríos deben organizarse por el bien de la montaña Raisa. Cristal y Limo lo tienen claro: si se ponen de acuerdo y trabajan en equipo conseguirán proporcionarle lo mejor. Sin embargo, sus planes se ven truncados por los de Plácido, quien prefiere la calma al movimiento, y por la hostilidad de Turbio que se ha propuesto firmemente el objetivo de convertirse en el Río Rey, cueste lo que cueste.

¿Cuál es la mejor actitud ante la vida?

El sendero de los ríos es una bonita historia que reflexiona sobre los diferentes tipos de personalidad y comportamiento, y cómo estos pueden influir en las relaciones interpersonales.



ISBN 978-84-16156-31-3

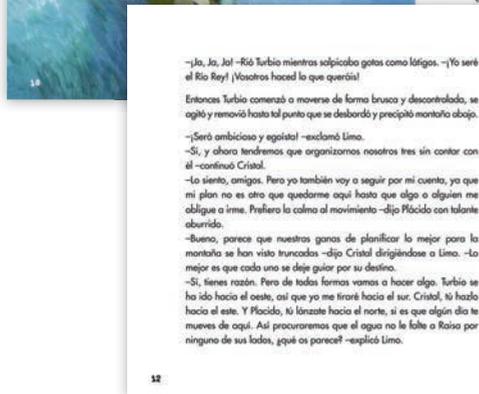
—¡Oh! ¡Qué mala suerte la mía! Yo que creía que charco, como mucho un lago, y ahora resulta que ser río —se lamentó Plácido preocupado.

—Eso no es una desgracia amigo, sino más bien todo lo contrario. Tenemos la oportunidad de hacer algo bueno. Yo ya me veía aquí, en una abertura y quieto vida, viendo siempre el mismo paisaje, las mismas piedras y el mismo rincón de cielo... ¡Pero ahora resulta que tenemos la ocasión de navegar sobre un camino, e incluso, algún día, poder llegar a conocer el mar! ¿No es eso maravilloso? —dijo Cristal, el más sentimental.

—Sí, es cierto. Parece que nos ha tocado un importante y bonito trabajo. Vamos a intentar organizarnos para que la montaña Raisa esté regada por todos sus lados. También debemos decidir: entre todos, cuál de nosotros será el Río Rey —dijo Limo empezando a planificar las cosas.

—¿Decidir? ¡Aquí ya está todo decidido! ¡Yo seré el Río Rey! —dijo Turbio imperativo.

—Bueno, a mí no me parece mal... Pero creo que deberíamos someterlo a votación, o por lo menos hablarlo —apuntó Cristal para ser justo.



CON APLICACIONES DIDÁCTICAS  
DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.  
Autora: Susanna Isern · Ilustraciones: Mercè Tous.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9 € por unidad

PRECIO



## ¿SUEÑAN LAS CHICAS CON PRÍNCIPES AZULES?

¿Qué espera una princesa de un príncipe azul? Angélica San Bruno está profundamente enamorada de un misterioso hombre que conoció por internet. De él no sabe nada más que un seudónimo en la red, pero es suficiente que su corazón se emocione con cada halago que recibe. Un día, se ponen de acuerdo en conocerse y así dar pie a la primera cita que promete ser el inicio de una gran historia de amor eterno. Sin embargo –y tras el encuentro–, la joven estudiante de quince años desaparece sin dejar huellas.

Una carrera contra el tiempo que se mezcla con sentimientos e ilusiones, una aventura que no da tregua y un final que estará en manos del propio lector. Con esta primera novela juvenil, el escritor Roberto Kruger González invita a encontrar la respuesta para cuando alguien escuche la gran pregunta: ¿Sueñan las chicas con príncipes azules?

ISBN 978-84-16156-42-9

### Capítulo 1

Antes de cerrar la habitación, se acomodó la cabellera dorada frente al espejo lateral, sonrió y luego se miró buscándole por los pinceleros del reloj pulsera que le obsequió su madre en el último cumpleaños. No quería perder ni un segundo, y por eso atravesó el pasillo con pasos largos, removió la llave y sintió el viento húmedo sobre su piel. Era primavera, y las flores del jardín estaban hermosas, aromáticas y bailadas por las regaderas, como le gustaban a ella. Recogió una precarando no arruinar el vestido blanco, aspiró el perfume de una rosa roja, le quitó las espigas ayudada por sus uñas largas y rosadas y colocó el tallo en el único ojal que estaba disponible en el escote. Y nuevamente consultó la hora. Debía salir antes que sus padres llegaran. Lo hizo como una fugitiva, olvidó cerrar la puerta y saludar al vecino que tomaba el sol junto a su perro alemán. No quería volver el rostro, y sólo entregaba una tímida sonrisa recordando lo último que leyó en el computador. Había sido una frase romántica, escrita especialmente para ella, moldeada por aquel sentimiento que reconocía cada día que se conectaba a la red y que siempre estaba ahí. Suspiró. Era lo único que sabía hacer cuando de amor se trataba. Su vida comenzaba a tratarse de él.

Abordó el primer autobús que vio. El chofer no la reconoció, pero aceptó que pagara como un escolar. Después de caminar delicadamente, con la mirada extraviada en el fondo del vehículo, se sentó dejando en evidencia el encanto que provocó en los muchachos que la admiraban. Al parecer, nunca la habían visto así, o nunca la imaginaron así. Algunos la saludaron para conocerse que se trataba de la espontánea jovencita que día a día se dirigía a la secundaria con el bolso repleto de libros y con correos electrónicos impresos entre las manos. Ahora estaba convertida en toda una mujer. O, mejor dicho, disfrazada como una adulta, porque su carácter de niña aún sobrevivía en sus ojos brillantes.

Volteó el semblante maquillado con rubores y música de pestaña hacia la ventana para evitar que el muchacho de enfrente le hablara, y desde ahí contempló la ciudad. Todo era maravilloso a pesar que estaba arregando demasiado. No le importaba que al regreso sus padres la amonestaran, pues decía estar en todo el derecho de ser feliz. Cuidadosamente, abrió la pequeña cartera negra que combinaba con el vestido y que compró con la actual mesada, metió la mano y atrapó el último mensaje que imprimió. Era una carta que recibió la noche anterior y que respondió de inmediato, sin pensarlo, dejándole llevar por aquella incipiente pasión que había descubierto en los últimos meses frente al monitor y donde el único cómplice era el teclado. Desplegó la mitiva, la repasó sin parpadear, memorizó cada línea, reconoció los corazones rojos que adornaban los bordes, se la llevó a la boca y estampó su mar-

ca con lípiz labial. Era su primera cita, aquella que había esperado desde el primer contacto y que le había robado cada noche, el hambre y las conversaciones con su familia. Era por él, y nada más que por él. Y por él estaba dispuesta a desafiarse a sus padres y al mundo.

Se bajó en la esquina que había planeado, no se despidió de los conocidos y caminó en sentido contrario, ignorando las señalizaciones del tránsito. Apenas oyó que el autobús se marchó, sacó el teléfono celular y buscó la llamada perdida que sintió dentro de la cartera, pero luego de comprobar en el monitor y mover algunas telas, se convenció que había sido una mala jugada de su ansiedad. Decidió recorrer el Parque La Victoria. Era un lugar muy conocido por los enamorados. Era allí donde –se contaba en el foro romántico de la red– nacieron las grandes historias de la ciudad. Y ella no quería ser la excepción. Ella lo propuso, y él aceptó. Se verían a las seis de la tarde, frente a la piletta de agua y bajo el roble cuyo tronco estaba tatuado con los nombres de cientos de parejas que habían declarado su amor bajo la frondosidad. Ella deslizo sus dedos sobre la corteza, respiró profundo e imaginó ambos apéritos inscritos en aquella improvisada libreta de la pasión. Por momentos, lo quiso hacer, pero se contuvo, pues deseaba que fuera de común acuerdo con su enamorado.

Entonces, se sentó en la banca a esperar. Llevaba diez minutos en silencio, sola, viendo como el Parque La Victoria recobrava la vida después de una tarde calurosa. Había niños, ancianos,

### FICHA TÉCNICA

Formato: 12 x 20 cm · Encuadernación: Rústica.  
Páginas: 296 · Autor: Roberto Kruger González.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9 € por unidad

# ÍNDICE

## FOMENTO DE LA LECTURA

<b>PRIMEROS LECTORES</b>	8-39			
• Cuentos para educar en valores	8-17			
• Pelaito	8-9	■	I-P	
• La caja de galletas	9	■	I-P	➔
• Los 3 cerditos y... el lobo	10	■	I-P	
• Phía	10	■	I-P	
• Annika y las galletas	11	■	I-P	
• Mi abuela es diferente	11	■	I-P	
• Proyecto LeoSolo	12-16	■	I-P	✉🔥➔
• Cuentos para conversar	17	■	I-P	
• Disney · Cuentos accesibles para todos. Con pictogramas / Con lectura facilitada	18-25			
• Buscando a Dory	18-19	■	I-P	✉🔥
• El Rey León	19	■	I-P	✉🔥
• Frozen. El Reino del Hielo	20	■	I-P	✉🔥
• Cars	20	■	I-P	✉🔥
• Toy Story	21	■	I-P	✉🔥
• El Libro de la Selva	21	■	I-P	✉🔥
• La Sirenita	22	■	I-P	✉🔥
• La Bella y la Bestia	22	■	I-P	✉🔥
• Blancanieves y los siete enanitos	23	■	I-P	✉🔥
• Bambi	23	■	I-P	✉🔥
• Mickey y los Superpilotos	24			
• La carrera del Lazo Rigatoni · La cursa Rigatoni	24	■	I-P	✉🔥
• Huevaxperante · Ouxasperant	24	■	I-P	✉🔥
• Frozen · Una aventura de Olaf	25	■	I-P	✉🔥
• Cuentos con pictogramas	26-34			
• El Mundo de Ana	26-29	■	I	✉
• Las aventuras de David	30-33	■	I	✉
• Clásicos pictografiados	33	■	I	✉
• Cuentos de la princesa	34	■	I	
• Mi muñeca	34	■	I	
• Cuentos de progresión lingüística	35	■	I-P	🔧✂️
• Cuentos de estructuración lingüística	36-37	■	I-P	🔥🕒
• Cuentos para aprendizaje de buenos hábitos	38-39	■	I-P	
<b>LECTORES INICIADOS</b>	40-73			
• Cuentos para educar en valores	40-43			
• Pijama	40-41	■	P	
• Las gafas de Bermi	41	■	P	📖➔
• La aldea de Adara	42	■	P	
• No te olvido	42	■	P	
• El caserón fantasma	43	■	P	📖

■ Material de trabajo para el alumno  
 ■ Material didáctico para el docente  
 ■ Material didáctico para el aula / grupo

■ I Material recomendado para Educación Infantil\*  
 ■ P Material recomendado para Educación Primaria\*  
 ■ S Material recomendado para Educación Secundaria\*

■ B Material recomendado para Bachillerato\*  
 ■ T Material recomendado para cualquier edad\*  
 ■ A Material recomendado para adultos\*

• El mundo mágico de Irene.....	43-45				
• El secreto de Irene.....	44	■	P		📖
• El vuelo de la cometa.....	44	■	P		📖
• Las superabuelas.....	45	■	P		📖
• Irene y el unicornio.....	45	■	P		📖
• Boliche el caniche.....	45	■	P		📖
• I read in English · <i>The parliament of animals. Princess Aldina</i> .....	46	■	P-S	Ing	📖➔
• Cuentos bilingües.....	46-49				
• El parlamento de los animales. El principio · <i>The parliament of animals</i> .....	46	■	P-S	Ing	🔥📖➔
• Alba corre por el arcoíris · <i>Alba runs over the rainbow</i> .....	47	■	P-S	Bil	🔥📖
• Lucía, la princesa más valiente · <i>Lucy, the bravest princess</i> .....	47	■	P-S	Bil	
• La Bruja · <i>The Witch</i> .....	48	■	P-S	Bil	🔥📖
• Los cuentos del camión del abuelo.....	49				
• El camión del abuelo · <i>Grandpa's lorry</i> .....	49	■	P-S	Bil	🔥📖
• Una estrella en el camión · <i>A star in the lorry</i> .....	49	■	P-S	Bil	🔥📖
• Cuentos y fábulas en cómic.....	50				
• Hansel y Gretel.....	50	■	P-S		
• El burro y la sal.....	50	■	P-S		
• Colección Mundo sano.....	51-53				
• La fiesta de las letras.....	51	■	P		📖➔
• Apio Verde detective.....	51	■	P		📖➔
• ¿Dulce o salado?.....	52	■	P		📖➔
• La rebelión de las patatas.....	52	■	P		📖➔
• Elenita y el gusanito.....	53	■	P		
• La huelga de las ensaladas.....	53	■	P		
• Colección Conoce.....	54-55				
• Los zapatos de Gabi.....	54	■	P		
• La sonrisa de Mai.....	54	■	P		
• Pi no te entiende.....	54	■	P		
• Leo, cambio de planes.....	55	■	P		
• Larip, ojos bonitos.....	55	■	P		
• Cuentos con CoRazón.....	56-59				
• Besos de caramelo.....	56	■	P-S		📖
• Papi, ¿los niños juegan con muñecas?.....	56	■	P-S		📖➔
• Yo no soy un hijo roto.....	57	■	P-S		
• El hada Despisthada.....	57	■	P-S		📖➔
• El ángel que quería ser niña.....	58	■	P-S		📖
• Una vez fui gusanito.....	58	■	P-S		📖➔
• Mami, ¿por qué las serpientes tienen la lengua doble?.....	59	■	P-S		
• El soldadito pelón que venció al dragón.....	59	■	P-S		
• Cuentos para trabajar habilidades sociales.....	60				
• Un secreto en la nieve.....	60	■	P		
• Los cuentos de la pajarería.....	60	■	P		📖
• Conocer Andalucía.....	61-63				
• Conocer Almería.....	61	■	P		📖
• Conocer Cádiz.....	61	■	P		📖

**Esp** Material para enseñanza del español

**Ing** Material para enseñanza del inglés

**Bil** Material bilingüe

🔥 Contiene CDs o DVDs

🧩 Contiene puzzles

📄 Contiene láminas de gran formato

📌 Contiene pegatinas

✂ Contiene páginas para recortar

📱 App para móvil/tablet

➔ Material descargable desde la web

🔊 Audiocuento

📅 Contiene plan lector

\* Toda la información acerca de edades o etapas educativas es orientativa, ya que es el/la docente, padre, madre o tutor/a, quien debe analizar las necesidades específicas de cada alumno/a

• Conocer Sevilla.....	62	■	P	📖
• Conocer Granada.....	62	■	P	📖
• Conocer Málaga.....	63	■	P	📖
• Conocer Huelva.....	63	■	P	📖
• Conocer Córdoba.....	63	■	P	📖
• Colección Yo Supero.....	64			
• El laberinto.....	64	■	P	
• Mis papás se han separado.....	64	■	P	
• Colección Yo Prevengo · La asamblea de los monos.....	65	■	P-S	🔥📖👉
• Cuentos para aprendizaje de buenos hábitos · La aventura del baño.....	65	■	P	📖
• Poemas narrativos.....	66			
• El libro del mi-mi-miedo.....	66	■	P	
• Abuelos y abuelas.....	66	■	P	
• Cuentacuentos y tareas de lenguaje.....	67-68	■	P	📖
• Cuentos para comprender.....	68-69			
• La ciudad gramatical.....	68	■	P	📖
• Si un cuento quieres crear.....	68	■	P	📖
• Vestidos del mundo.....	69	■	P	📖✂️
• Bubu el caracol y el castor gruñón.....	69	■	P	
• Programa de lenguaje para atención a la diversidad.....	70-72			
• La casita de chocolate.....	70	■	P	📖
• La nueva lechera.....	71	■	P	📖
• El cuervo y el zorro.....	71	■	P	📖
• El gato con botas.....	72	■	P	📖🔴
• El ratón de campo y el ratón de ciudad.....	72	■	P	📖
• Cuentos para educación ambiental.....	73			
• Cuidemos la playa.....	73	■	P	📖
• Las vidas del agua.....	73	■	P	📖✂️
<b>LITERATURA JUVENIL</b> .....	74-79			
• Novela juvenil.....	74-76			
• Cuando te enamoras.....	74	■	S	
• La vida es cancha.....	74	■	S	
• ¡Menuda rabia!.....	75	■	S	📖
• Pablito González.....	76			
• Pablito González de vacaciones en el mar.....	76	■	P-S	
• Pablito González y su gran sueño.....	76	■	P-S	
• Cuentos con CoRazón.....	77			
• Confieso que una vez acosé... confieso que una vez fui acosado.....	77	■	P-S	📖
• El mundo de las palabras no pronunciadas.....	77	■	P-S	📖👉
• Cuentos para educar en valores · El sendero de los ríos.....	78	■	P-S	📖👉
• Crea tu propia aventura · ¿Sueñan las chicas con príncipes azules?.....	79	■	S	

■ Material de trabajo para el alumno  
■ Material didáctico para el docente  
■ Material didáctico para el aula / grupo

I Material recomendado para Educación Infantil\*  
P Material recomendado para Educación Primaria\*  
S Material recomendado para Educación Secundaria\*

B Material recomendado para Bachillerato\*  
T Material recomendado para cualquier edad\*  
A Material recomendado para adultos\*

**Esp** Material para enseñanza del español  
**Ing** Material para enseñanza del inglés  
**Bi** Material bilingüe

📀 Contiene CDs o DVDs  
🧩 Contiene puzzles  
📄 Contiene láminas de gran formato

📌 Contiene pegatinas  
✂️ Contiene páginas para recortar  
📱 App para móvil/tablet

📄 Material descargable desde la web  
🔊 Audiocuento  
📅 Contiene plan lector

\*Toda la información acerca de edades o etapas educativas es orientativa, ya que es el/la docente, padre, madre o tutor/a, quien debe analizar las necesidades específicas de cada alumno/a



## DATOS PERSONALES

Nombre / Centro:

D.N.I. / C.I.F.:

Teléfono de contacto:

Persona de contacto:

E-mail:

Dirección:

Población:

C.P.:

Provincia:

## FORMA DE PAGO

- Talón nominativo.
- Ingreso en cuenta.
- Tarjeta de crédito o paypal (a través de nuestra web).

## ¿CÓMO HACER EL PEDIDO?

- Fax: 958 29 16 15
- Teléfono: 958 80 05 80
- E-mail: pedidos@editorialgeu.com
- Web: www.editorialgeu.com

## GASTOS DE ENVÍO

- 2,99 € envío normal (12 € Canarias, Ceuta y Melilla).
- 6 € envío urgente (24 € Canarias, Ceuta y Melilla).
- Gratis en pedidos superiores a 49 € (excepto Canarias, Ceuta y Melilla).

VISÍTANOS EN NUESTRA WEB Y DESCUBRE LA NUEVA FORMA DE APRENDER:

[www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)

- Cno. de Ronda, 202, bajo  
C.P.: 18003 · Granada
- Tfno.: 958 80 05 80
- Fax: 958 29 16 15

**GEU**  
EDITORIAL

De conformidad con lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal, Vd, queda informado y consiente expresamente que los datos de carácter personal que proporciona al rellenar el presente formulario, sean incorporados a los ficheros de Lozano Impresores, S.L., con domicilio en Camino de Ronda, 202, bajo, 18003 · Granada, para que éste pueda efectuar el tratamiento, automatizado o no, de los mismos con la finalidad de gestión comercial, prestando su consentimiento expreso para que dichos datos puedan ser comunicados para su utilización con los fines anteriores a otras Entidades. Así mismo, queda informado que podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, dirigiéndose a la dirección indicada anteriormente.