NUEVO MATERIAL DISLEXIA PARA SECUNDARIA: Pág. 12-13

GEU EDITORIAL

- Refuerzo Educativo
- Pedagogía Terapéutica
- Estimulación Cognitiva
- Libros de Texto
- Apps para iOS y Android
- ELE
- Educación de Adultos
- Fomento de la Lectura
- Material complementario

CATÁLOGO SECUNDARIA Y BACHILLERATO 2019

www.editorialgeu.com

DESCUBRE NUESTRA WEB Y TODA LA INFORMACIÓN QUE TE OFRECE:

- Catálogos on-line
- Área de clientes
- Descarga de solucionarios
- Orientación pedagógica
- Páginas de muestra
- Tienda on-line

Palabras · Expresión y vocabulario

DESCRIPCIÓN

Palabras. Expresión y vocabulario son 18 cuadernos que surgen para enriquecer el vocabulario de los escolares, así como su expresión oral y escrita, aportándoles nuevos recursos léxicos para que puedan expresarse correctamente en su propio idioma, exponiendo sus ideas y comprendiendo textos de relativa dificultad.

OBJETIVOS

- Conseguir un alto nivel léxico y expresivo para pensar con madurez y sentido crítico.
- Adquirir un adecuado desarrollo de la expresión escrita y oral, importante como medio de integración social y promoción individual.
- Transmitir al alumno la necesidad de autoformarse permanentemente en la comunicación, desarrollando las técnicas lingüísticas con las que argumente, analice, describa, sintetice, interprete, debata, hable en público, etc.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Los cuadernos son eminentemente prácticos y activos, configurados por un elevado número de lecturas y ejercicios pensados para estimular la habilidad de expresión y comprensión lingüística. Se pueden utilizar en diferentes ámbitos escolares: grupos de refuerzo, de ampliación, material complementario al libro de texto, etc.

Los 18 cuadernos están divididos en dos niveles. El nivel 1 (cuadernos 1–9, nivel 1) dirigido a edades comprendidas entre los 9 y 13 años, y el nivel 2 (cuadernos 1–9, nivel 2) para edades de 14 a 17. Estas unidades, por un lado, son cercanas al entorno del alumno, y por otro, ofrecen un léxico amplio además de una información relevante y significativa.

CUADERNO	TEMA	NIVEL 1 · ISBN	NIVEL 2 · ISBN
1	El ser humano: cuerpo y persona	978-84-9915-097-0	978-84-9915-562-3
2	El mundo animal	978-84-9915-098-7	978-84-9915-581-4
3	El mundo vegetal	978-84-9915-099-4	978-84-9915-606-4
4	Alimentación y salud	978-84-9915-100-7	978-84-9915-663-7
5	Vivienda, construcción y localidad	978-84-9915-101-4	978-84-9915-669-9
6	Transporte y comunicaciones	978-84-9915-102-1	978-84-9915-681-1
7	Agua, paisaje y clima	978-84-9915-103-8	978-84-9915-444-2
8	Deporte y juego	978-84-9915-104-5	978-84-9915-883-9
9	Economía y profesiones	978-84-9915-105-2	978-84-9915-903-4

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Grapa.
Páginas: 56 · Autores: Equipo Alopráctico.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

7,40 € por unidad

Aprendo Lengua Castellana y Literatura

DESCRIPCIÓN

Se trata de una colección de cuadernos de trabajo de Lengua Castellana y Literatura, dirigida a alumnos que tienen dificultades y no están suficientemente motivados.

OBJETIVOS

- Trabajar las distintas competencias básicas.
- Ofrecer la teoría necesaria, haciendo de este un material que puede utilizarse tanto con libro de texto como sin él.
- Proponer actividades que sean motivadoras, variadas y graduadas en dificultad.

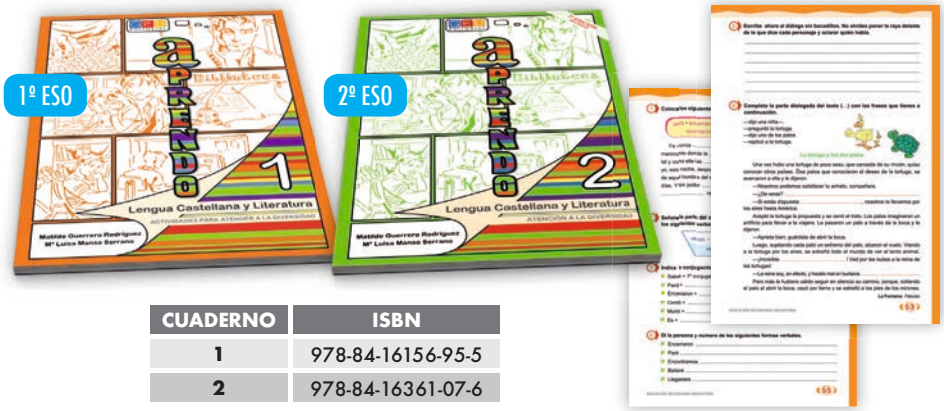
ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Los cuadernos de trabajo no indican el curso de ESO al que van dirigidos, por lo que cada profesor utilizará el cuaderno que crea conveniente según el nivel de conocimiento o capacidades de sus alumnos, independientemente del curso en el que se encuentren. El primer cuaderno, Aprendo 1. Lengua Castellana y Literatura, es adecuado para aquellos alumnos que, estando en 1º de ESO, tienen un nivel de conocimiento de 5º o 6º de Primaria, mientras que Aprendo 2. Lengua Castellana y Literatura es adecuado para los que están comenzando la ESO o están acabando el 1er curso, siempre en función de las necesidades particulares de cada alumno.

Cada unidad didáctica tiene teoría y sus actividades correspondientes. Todas las unidades tratan los bloques de contenido que el currículo oficial establece para ESO:

- Hablar, escuchar y conversar.
- Educación literaria.
- Leer y escribir, bloque.
- Conocimiento de la lengua.

Las actividades propuestas son de lectura comprensiva, vocabulario, expresión oral y escrita y de conocimiento de la lengua y la literatura, y se han diseñado atendiendo a la funcionalidad de las mismas.



CUADERNO	ISBN
1	978-84-16156-95-5
2	978-84-16361-07-6

FICHA TÉCNICA

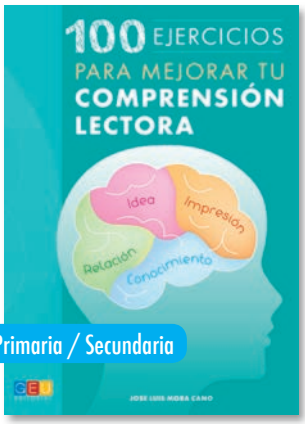
Formato: 19 x 26,5 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 104 (1); 128 (2).
Autoras: Matilde Guerrero Rodríguez y Mª Luisa Manso Serrano.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

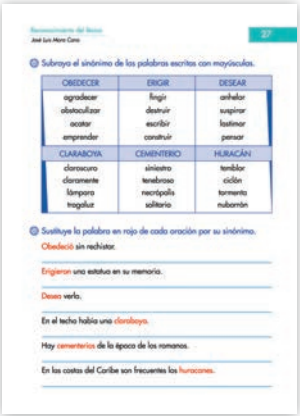
PRECIO

8 € por unidad

100 ejercicios para mejorar tu comprensión lectora



ISBN 978-84-16156-92-4



DESCRIPCIÓN

¿Podemos mejorar la comprensión lectora? La lectura es un proceso individual basado en dos pilares: la motivación y los procesos. Este cuaderno de ejercicios pretende motivar a través del dominio de los procesos que la facilitan.

OBJETIVOS

- Estimular el gusto por la lectura desarrollando una mejor comprensión lectora.
- Trabajar individualmente las tareas que preceden a una buena comprensión.
- Aportar un amplio abanico de ejercicios que fortalezcan prerrequisitos fundamentales de la comprensión.
- Fomentar la creatividad y la implicación del alumnado en el proceso lector.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

La base teórica reside en los modelos ascendentes de comprensión lectora y en la teoría del aprendizaje de David Hume, sintetizada en cuatro conceptos: percepción, asociación, relación y conocimiento.
Se pretende que el profesorado disponga de un repertorio de ejercicios que van desde el reconocimiento léxico hasta la construcción global del texto. Para ello, los ejercicios se estructuran en bloques. Esta estructura permite hacer ejercicios de distintos bloques en función de las carencias o de los factores que queramos reforzar.
El cuaderno se dirige a alumnos de últimos grados de Primaria y primeros de Secundaria.

CONTENIDOS

1. Reconocimiento del léxico.
2. Construcción e integración del significado de las frases.
3. Estructura de los textos.
4. Las intenciones comunicativas.
5. Identificar datos en un texto.
6. Practicamos la asociación para evocar cosas que sabemos.
7. Cómo ordenamos la información.
8. Conocemos los mecanismos de la asociación.
9. Utilizamos la inferencia como lo hacemos cotidianamente.
10. Aprendemos a leer activamente un texto.

FICHA TÉCNICA

Formato: 19 x 26,5 cm · Encuadernación: Rústica.
Páginas: 136 · Autor: José Luis Mora Cano.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

12 € por unidad

Cuadernos de composición escrita · Secundaria

DESCRIPCIÓN

La colección está formada por 3 cuadernos de trabajo para Secundaria, con los que los alumnos aprenderán las distintas estructuras de redacciones y narraciones que comenzaron a trabajar en Primaria y que seguirán utilizando y desarrollando en esta nueva etapa educativa.

OBJETIVOS

- Proporcionar las destrezas suficientes para que el alumno cree textos de forma autónoma, superando la creación de redacciones o el "escribe lo que quieras o lo que te guste" sin ninguna pauta o trabajo sistemático.
- Presentar ideas y actividades relacionadas con la producción de los textos más usuales que capacitarán al alumnado para describir, narrar, dialogar, exponer, argumentar, escribir cartas y noticias...

CUADERNO	ISBN
Cuaderno 1	978-84-9915-942-3
Cuaderno 2	978-84-9915-943-0
Cuaderno 3	978-84-9915-944-7

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

La metodología, en líneas generales, es la siguiente:

- Reconocimiento de las características tipológicas del texto a trabajar (descriptivo, narrativo, argumentativo...).
- Trabajar sobre los distintos tipos de textos donde se muestra la comprensión de los mismos y sus características propias mediante actividades pautadas.
- Finalmente, la creación/producción del tipo de texto de que se trate.

El trabajo que se realiza en cada uno de los cuadernos es el siguiente:

Cuaderno 1:
- Aprendo a describir.
- Aprendo a narrar I.

Cuaderno 2:
- Aprendo a escribir cartas.
- Aprendo a escribir una tarjeta postal.
- Aprendo a escribir noticias.
- Aprendo a describir II.

Cuaderno 3:
- Aprendo a escribir diálogos.
- Aprendo a narrar II.
- Aprendo a escribir textos argumentativos.

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Grapa.
Páginas: 64 · Autor: José Luis Luceño Campos.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

7,40 € por unidad

Lecturas comprensivas · Secundaria

Secundaria

DESCRIPCIÓN

Lecturas comprensivas para Secundaria es una colección de cuadernos para el trabajo de la comprensión y la expresión oral y escrita. Con ellos, el alumno trabajará la comprensión de textos, la composición escrita y la búsqueda y exposición de información en el ámbito escolar y familiar.

OBJETIVOS

- Fomentar la lectura y comprensión de textos a través de historias originales y gran variedad de actividades.
- Ampliar el conocimiento del lenguaje, vocabulario y expresiones para el nivel de Educación Secundaria.
- Aportar al alumnado herramientas eficaces para investigar de forma autónoma, reflexionar y desarrollar una opinión personal y crítica de forma oral y escrita.
- Despertar interés en el uso de la escritura, a través de propuestas guiadas relacionadas con las lecturas que se presentan o redacciones libres.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

El trabajo consiste en la introducción de una lectura original y creativa, a partir de la cual se realizan actividades para las siguientes áreas del aprendizaje de la lengua:

- Comprensión lectora.
- Expresión escrita.
- Conocimiento del lenguaje.
- Reflexión y expresión oral.

CURSO	CUADERNO	ISBN
1º EDUCACIÓN SECUNDARIA	Cuaderno 1.1	978-84-16361-77-9
	Cuaderno 1.2	EN PROCESO
	Cuaderno 1.3	PRÓXIMAMENTE

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Grapa.
Páginas: 56 · Autor: José Luis Luceño Campos.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

7,40 € por unidad

Cuadernos de aprendizaje y refuerzo

DESCRIPCIÓN

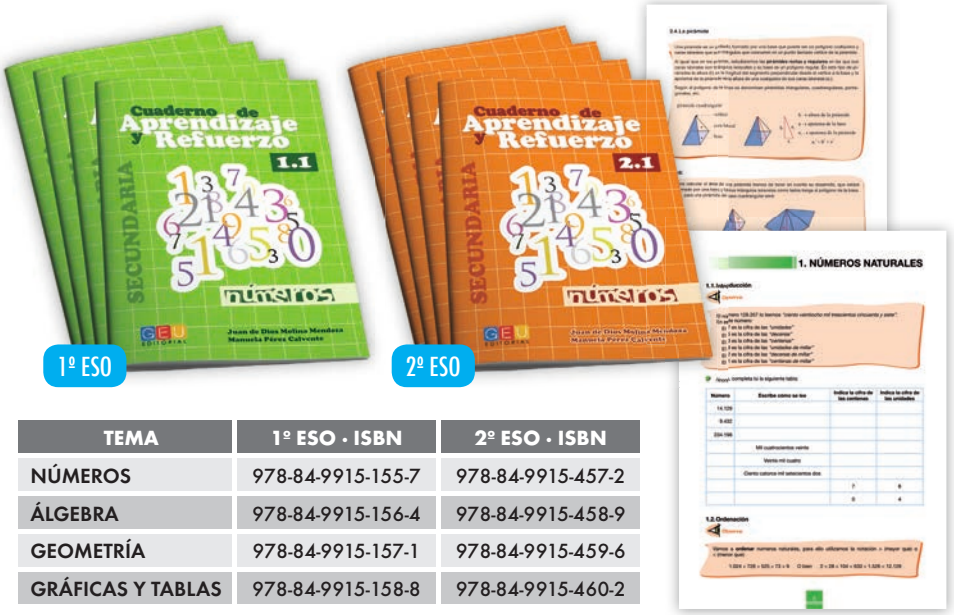
Se trata de una colección de **8 cuadernos** especialmente desarrollados para reforzar y repasar los contenidos más importantes del primer ciclo de la ESO.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Los cuadernos se presentan con una metodología progresiva, comenzando con una explicación sencilla de los conceptos, ejemplos resueltos de los mismos, seguidos de numerosos ejercicios a realizar por el alumno, con dificultad progresiva. Se incluyen gran cantidad de gráficos, tablas, crucigramas, etc., con el objetivo de hacer más amenas las actividades. Al final de cada capítulo se incluye una evaluación con el fin de verificar el avance conseguido en los conocimientos de cada capítulo.

OBJETIVOS

- **Ofrecer una herramienta de aprendizaje y trabajo**, como complemento a los libros de texto, que permita al alumno moverse de forma autónoma en las explicaciones y resolución de los ejercicios que se proponen.
- **Proporcionar**, tanto al profesor como al alumno, **material para poder repasar, reforzar y recuperar** aquellos aspectos pendientes y/o deficientes en su evaluación.



TEMA	1º ESO · ISBN	2º ESO · ISBN
NÚMEROS	978-84-9915-155-7	978-84-9915-457-2
ÁLGEBRA	978-84-9915-156-4	978-84-9915-458-9
GEOMETRÍA	978-84-9915-157-1	978-84-9915-459-6
GRÁFICAS Y TABLAS	978-84-9915-158-8	978-84-9915-460-2

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Grapa · Páginas: 64.
Autores: Juan de Dios Molina Mendoza y Manuela Pérez Calvente.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

7,40 € por unidad

Repasando las matemáticas

DESCRIPCIÓN

Repasando las matemáticas es una colección de cuadernos elaborada con el objetivo de reforzar la asignatura de Matemáticas en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria. Se estructura en **3 cuadernos por curso**, correspondientes a cada uno de los trimestres.

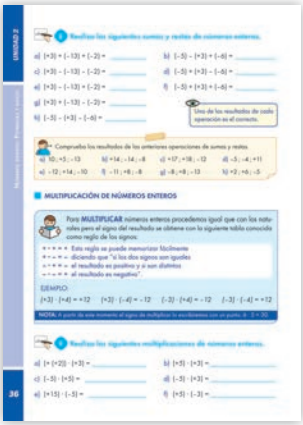
1º ESO

OBJETIVOS

- Reforzar los aspectos prácticos de las operaciones, resolución de problemas y contenidos de geometría y álgebra, sirviendo como complemento para la asignatura de Matemáticas.
- Ofrecer un material que se adapte al nivel de aprendizaje de cada alumno del aula.
- Facilitar la labor del profesor especialista de área, el especialista en PT y la propia familia.
- Aplicar y desarrollar las competencias clave de Matemáticas y aprender a aprender.

CUADERNO	ISBN
1.1	978-84-16729-60-9
1.2	978-84-16729-48-7
1.3	978-84-16729-94-4

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA



Suponen un perfecto complemento y/o repaso para la asignatura de Matemáticas, pues las actividades aquí contenidas van dirigidas al alumnado en general. Las explicaciones, ejemplificaciones y procesos matemáticos pormenorizados han sido reducidos en dificultad, lo que hace de este material un recurso realmente gratificante y recomendado para el alumnado con NEAE o como ACI no significativa.

Es un estupendo material de trabajo para las vacaciones, para consolidar los conocimientos que el niño necesita reforzar con el fin de ponerse al día en la asignatura. Además, y tras la experiencia de uso en las aulas, resulta una herramienta de aprendizaje que facilita el trabajo autónomo del alumnado.

También ofrecemos los **solucionarios** de los cuadernos en la web de la editorial, para que el educador o padre pueda descargarlos, de forma que les sea mucho más sencilla la corrección y evaluación de las actividades realizadas por cada alumno.

DISPONIBLE **SOLUCIONARIO** EN NUESTRA **PÁGINA WEB**

FICHA TÉCNICA

Formato: **19,5 x 26 cm** · Encuadernación: **Grapa.**
Páginas: **72** · Autores: **Gaspar González Rus y Víctor Turnés Láinez.**

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

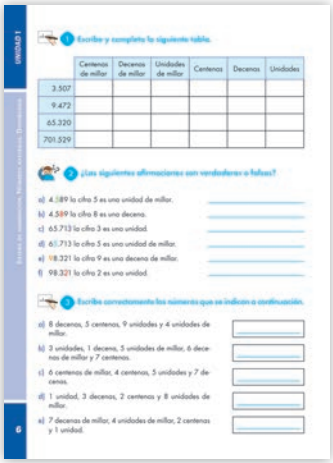
PRECIO

7,40 € por unidad

CONTENIDOS

CUADERNO 1.1

- **Unidad 1. Sistemas de numeración. Números naturales. Divisibilidad. Números romanos.**
  - 1.1. Sistema de numeración decimal y operaciones con números naturales.
  - 1.2. Divisibilidad.
  - 1.3. Números romanos.
- **Unidad 2. Números enteros. Potencias y raíces.**
  - 2.1. El conjunto de los números enteros.
  - 2.2. Potencias y raíces de los números enteros.
- **Unidad 3. Fracciones, proporciones y porcentajes.**
  - 3.1. Fracciones.
  - 3.2. Proporciones y porcentajes.

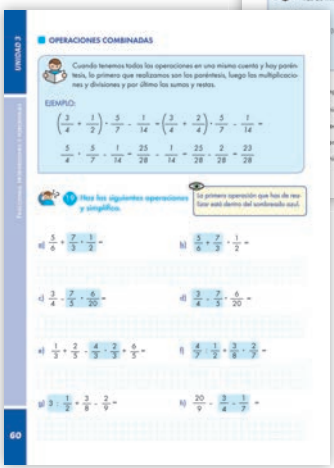


CUADERNO 1.2

- **Unidad 4. Números decimales. Sistema Métrico Decimal.**
  - 4.1. Operaciones con números decimales.
  - 4.2. Sistema métrico decimal.
- **Unidad 5. Expresiones algebraicas. Ecuaciones.**
  - 5.1. Lenguaje algebraico.
  - 5.2. Igualdades algebraicas.
- **Unidad 6. Funciones y gráficas.**
  - 6.1. Plano cartesiano.
  - 6.2. Tablas y funciones.
  - 6.3. Representación de funciones.
  - 6.4. Estudio gráfico de funciones.

CUADERNO 1.3

- **Unidad 7. Estadística y Probabilidad.**
  - 7.1. Población y muestras. Variables estadísticas.
  - 7.2. Parámetros estadísticos.
  - 7.3. Gráficos estadísticos.
  - 7.4. Sistema métrico decimal.
- **Unidad 8. Expresiones.**
  - 8.1. La recta en el plano.
  - 8.2. Ángulos.
- **Unidad 9. Figuras planas.**
  - 9.1. Polígonos.
  - 9.2. Triángulos.
  - 9.3. Cuadriláteros.
  - 9.4. Circunferencia.
- **Unidad 10. Perímetros y áreas.**
  - 10.1. Perímetros.
  - 10.2. Áreas.



Compendio de problemas de matemáticas para Bachillerato

DESCRIPCIÓN

Esta colección está formada por 6 volúmenes, compuestos por más de 7.200 problemas resueltos y propuestos con solución, con diferentes niveles de dificultad y numerosas ilustraciones y gráficos a color. Son el complemento perfecto al desarrollo de los contenidos teóricos de la materia, siendo una herramienta muy eficaz para facilitar la labor del docente.

OBJETIVOS

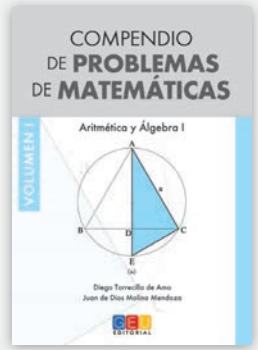
Aportar una completa colección con sus correspondientes aspectos teóricos, consiguiendo una obra que dará respuesta a las dudas del alumno en la etapa de Bachillerato.
Facilitar la comprensión y aprendizaje de los ejercicios, gracias a la evolución en la dificultad y a los gráficos a color que ilustran los problemas.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Se trata de una colección de 6 volúmenes:
- Volúmenes I al IV para 1º de Bachillerato.
- Volúmenes V y VI para 2º de Bachillerato.

Incluyen aspectos teóricos y gran cantidad de problemas resueltos y propuestos con solución.

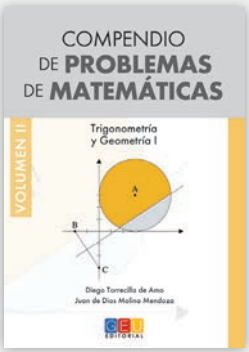
VOLUMEN I
ARITMÉTICA Y ÁLGEBRA I



ISBN 978-84-16156-58-0

PRECIO
19,95 €

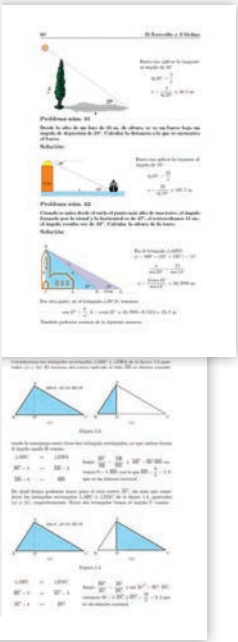
VOLUMEN II
TRIGONOMETRÍA Y GEOMETRÍA I



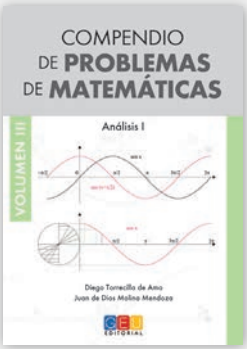
ISBN 978-84-16156-59-7

PRECIO
11,50 €

1º Bachillerato



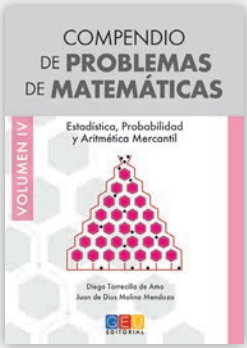
VOLUMEN III
ANÁLISIS I



ISBN 978-84-16156-60-3

PRECIO
14,96 €

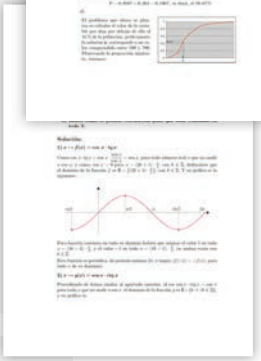
VOLUMEN IV. ESTADÍSTICA, PROBABILIDAD Y ARITMÉTICA MERCANTIL



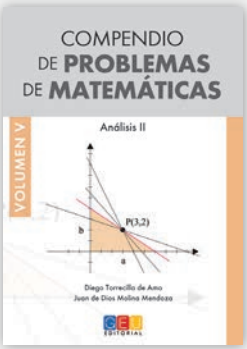
ISBN 978-84-16156-61-0

PRECIO
14,96 €

1º Bachillerato



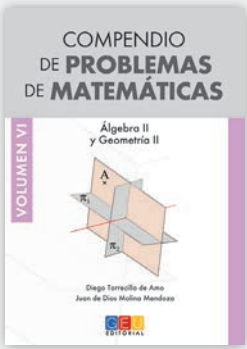
VOLUMEN V
ANÁLISIS II



ISBN 978-84-16156-62-7

PRECIO
19,95 €

VOLUMEN VI
ÁLGEBRA II Y GEOMETRÍA II



ISBN 978-84-16156-63-4

PRECIO
10,50 €

2º Bachillerato

EDICIÓN REVISADA Y ACTUALIZADA

FICHA TÉCNICA

Formato: 17 x 24 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 436 (volumen I); 247 (volumen II); 328 (volumen III); 317 (volumen IV); 430 (volumen V); 227 (volumen VI). Autores: Diego Torrecilla de Amo y Juan de Dios Molina Mendoza.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dislexia

Estimulación de las funciones cognitivas

TAMBIÉN PARA DIFICULTADES EN LA ADQUISICIÓN Y EL DESARROLLO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

DESCRIPCIÓN

La Dislexia es un trastorno del aprendizaje de la lectura y la escritura. Por esta razón, a menudo los materiales para trabajar con las personas disléxicas se reducen a actividades relacionadas con los diferentes aspectos del lenguaje. Esto nos lleva a ejercicios de lectura, escritura, redacción, dictado, resumen, etc. que a menudo son repetitivos y tediosos para quien los lleva a cabo.

Sin embargo, el objetivo de este material es estimular el lenguaje conjuntamente con otras funciones que también están relacionadas con ella.

A PARTIR DE 8 AÑOS

NIVEL NIÑOS		
1er TRIMESTRE · CUADERNO 1	SEMANA 1	OTOÑO
	SEMANA 2	OTOÑO
	SEMANA 3	DESC. DE AMÉRICA
	SEMANA 4	OTOÑO
	SEMANA 5	HALLOWEEN
	SEMANA 6	HALLOWEEN
	SEMANA 7	OTOÑO
	SEMANA 8	OTOÑO
	SEMANA 9	OTOÑO
	SEMANA 10	OTOÑO
	SEMANA 11	NAVIDAD
	SEMANA 12	NAVIDAD

NIVEL NIÑOS		
2º TRIMESTRE · CUADERNO 2	SEMANA 1	INVIERNO
	SEMANA 2	INVIERNO
	SEMANA 3	PAZ
	SEMANA 4	PAZ
	SEMANA 5	SAN VALENTÍN
	SEMANA 6	SAN VALENTÍN
	SEMANA 7	CARNAVAL
	SEMANA 8	CARNAVAL
	SEMANA 9	DÍA DE LA MUJER
	SEMANA 10	DÍA DEL PADRE
	SEMANA 11	PRIMAVERA
	SEMANA 12	PRIMAVERA

NIVEL NIÑOS		
3er TRIMESTRE · CUADERNO 3	SEMANA 1	PRIMAVERA
	SEMANA 2	PRIMAVERA
	SEMANA 3	PRIMAVERA
	SEMANA 4	DÍA DEL LIBRO
	SEMANA 5	DÍA DE LA MADRE
	SEMANA 6	PRIMAVERA
	SEMANA 7	PRIMAVERA
	SEMANA 8	PRIMAVERA
	SEMANA 9	PRIMAVERA
	SEMANA 10	PREPARACIÓN VACACIONES
	SEMANA 11	PREPARACIÓN VACACIONES
	SEMANA 12	PREPARACIÓN VACACIONES

360 FICHAS DE TRABAJO

NIVEL	CUADERNO	ISBN
NIÑOS (A PARTIR DE 8 AÑOS)	1	978-84-16156-20-7
	2	978-84-16156-21-4
	3	978-84-16156-22-1
ADULTOS (A PARTIR DE 13 AÑOS)	1	978-84-16729-61-6
	2	978-84-17201-03-6
	3	978-84-17201-22-7

OBJETIVOS

- Trabajar desde las distintas funciones que afectan a la dislexia, para llevar a cabo una intervención más completa. Estas funciones son:
  - Lenguaje.
  - Cálculo.
  - Atención y Memoria.
  - Percepción espacial y Lateralidad.
  - Habilidades motoras.
  - Otras habilidades relacionadas.
- Reforzar las capacidades preservadas como medio de favorecer la motivación y el esfuerzo.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Distribuidos en **3 cuadernos, uno por trimestre**, cada uno de ellos cuenta con 12 semanas de trabajo, y la propuesta de trabajo es de 2 sesiones por semana, resultando 24 sesiones por cuaderno. En cada sesión, se propone un bloque de 5 fichas al día, que combinan la intervención sobre las diferentes áreas cognitivas y cuya duración de ejecución puede oscilar entre los treinta y los cuarenta y cinco minutos.

En total, el material consta de **360 fichas de trabajo**.

En el nivel 1, estas fichas de trabajo se encuentran enmarcadas en las diferentes épocas del calendario. Encontramos, así, material relacionado con el otoño, el descubrimiento de América, la Navidad, el invierno, etc. De esta forma completamos el trabajo favoreciendo también la orientación temporal durante todo el programa.

NOVEDAD

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Espiral plástico.
Páginas: 144 cada cuaderno · Autora: Carmen Mª León Lopa.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

18 € por unidad

Inteligencia emocional

DESCRIPCIÓN

Las emociones son la base de las personas. Somos lo que sentimos, lo que pensamos y lo que hacemos. Según siento y pienso, así actúo. A veces, sentir y pensar van de la mano. Otras veces, el mundo emocional se complica y lo que siento es completamente opuesto a lo que pienso. A menudo, hay veces en las que siento de una manera y conscientemente sé que no debería sentir así. Lo más saludable es que exista coherencia entre lo que siento, lo que pienso y lo que hago.

Esta colección está enfocada como un **Programa de Educación Emocional** en el que, a través de los diferentes cuadernos, se interviene y se educa de una manera concreta y divertida sobre las grandes familias emocionales y sus conexiones entre ellas.

OBJETIVOS

- Vivenciar y experimentar las emociones a trabajar en los cuadernos y sus múltiples formas de afrontamiento y gestión.
- Aprender a ser responsables de los actos derivados de nuestras emociones y pensamientos y de cómo éstos afectan a aquellos que nos rodean.
- Relacionar las emociones entre sí para alcanzar un mayor conocimiento de uno mismo.
- Analizar el lenguaje como elemento comunicador de estados emocionales.
- Trabajar las creencias que nos llevan a sentir unas determinadas emociones.
- Usar la meditación y la relajación como medio para canalizar nuestros estados emocionales.
- Reflexionar sobre la importancia de la conexión y coherencia entre mi sentir, mi pensar y mi actuar.

CUADERNO	ISBN	CUADERNO	ISBN
1. Amor	978-84-16729-57-9	**5. Miedo**	978-84-17201-42-5
2. Ira	978-84-16729-72-2	**6. Sorpresa**	978-84-17201-70-8
3. Alegría	978-84-17201-28-9	**7. Aversión**	978-84-17201-74-6
4. Tristeza	978-84-17201-37-1	**8. Vergüenza**	978-84-17201-89-0

DISPONIBLES **ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA** Y **SOLUCIONARIO** EN NUESTRA **PÁGINA WEB**

NOVEDAD

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Grapa.
Páginas: 72–88 aprox. · Autora: Carmen Mª León Lopa.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL DOCENTE

PRECIO

8 € por unidad

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

- **Cuaderno 1. Amor.** Descubrir el amor hacia uno mismo es la manera más hermosa de descubrir el amor sincero hacia los demás.
- **Cuaderno 2. Ira.** Saber expresar la rabia de forma saludable y sin herir a quienes nos rodean nos previene de muchas enfermedades de nuestro cuerpo.
- **Cuaderno 3. Alegría.** La gratitud es una de las maneras más bellas de conseguir y de expresar nuestra felicidad.
- **Cuaderno 4. Tristeza.** La expresión de la tristeza nos permite avisar a los demás de que necesitamos su ayuda para superar una situación que nos está desbordando en este momento.
- **Cuaderno 5. Miedo.** El miedo nos hace tomar consciencia de todos los recursos de los que disponemos para afrontar las situaciones más adversas.
- **Cuaderno 6. Sorpresa.** A veces es mejor la sorpresa que la expectativa.
- **Cuaderno 7. Aversión.** En numerosas ocasiones, el rechazo que siento hacia los demás no es más que un fiel reflejo del rechazo que siento hacia mí mismo.
- **Cuaderno 8. Vergüenza.** La vergüenza bien gestionada nos avisa de que hemos cometido un error y nos anima a poner en marcha los mecanismos necesarios para resolverlo.

Reflexiona y encuentra las respuestas a tus preguntas acerca de las emociones en esta colección de cuadernos sobre Inteligencia Emocional.

Estimulación de las funciones cognitivas

DESCRIPCIÓN

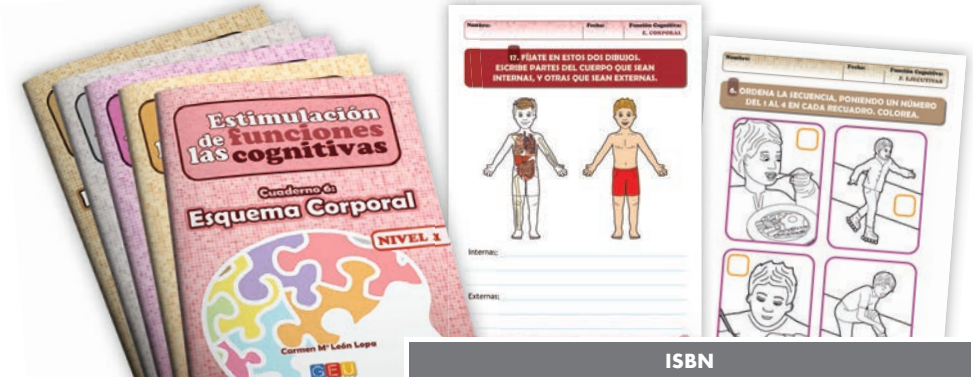
La estimulación cerebral comienza a la más temprana edad y no finaliza hasta el día en que dejamos de existir. Este material está concebido como un Programa de Estimulación Cognitiva integral que favorece la intervención en las principales funciones cerebrales, ya sea facilitando y reforzando la adquisición de dichas habilidades (en el caso de la infancia) o rehabilitando una función dañada o deteriorada (como puede ser en el caso de un accidente cerebro vascular o una demencia).

OBJETIVOS Y ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

- Facilitar y reforzar la adquisición de conceptos básicos como el lenguaje, cálculo, etc.
- Mejorar la ejecución actual, adquiriendo mayores y mejores habilidades y entrenando lo que todos conocemos como agilidad mental.
- Rehabilitar, recuperando en la medida de lo posible y según la gravedad del daño cerebral y sus secuelas, el funcionamiento cerebral previo.
- Ejercer una labor preventiva a la aparición de un deterioro.
- Mantener el nivel de funcionamiento actual.

CONTENIDOS

	ISBN		
CUADERNO	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL ADULTOS
1. LENGUAJE	978-84-9915-610-1	978-84-9915-571-5	978-84-16729-44-9
2. CÁLCULO	978-84-9915-611-8	978-84-9915-572-2	EN PROCESO
3. GNOSIAS	978-84-9915-612-5	978-84-9915-573-9	PRÓXIMAMENTE
4. ATENCIÓN	978-84-9915-613-2	978-84-9915-574-6	978-84-16729-93-7
5. MEMORIA	978-84-9915-844-0	978-84-9915-575-3	978-84-17201-43-2



	ISBN		
CUADERNO	**NIVEL 1**	**NIVEL 2**	**NIVEL ADULTOS**
6. ESQUEMA CORPORAL	978-84-9915-845-7	978-84-9915-576-0	PRÓXIMAMENTE
7. PERCEPCIÓN ESPACIAL Y LATERALIDAD	978-84-9915-846-4	978-84-9915-577-7	PRÓXIMAMENTE
8. ORIENTACIÓN	978-84-9915-847-1	978-84-9915-578-4	PRÓXIMAMENTE
9. PRAXIS	978-84-9915-848-8	978-84-9915-579-1	PRÓXIMAMENTE
10. FUNCIONES EJECUTIVAS	978-84-9915-849-5	978-84-9915-580-7	PRÓXIMAMENTE

NIVEL 1: Deterioro leve y/o desde 2º Ciclo de Primaria. 10 cuadernos.

NIVEL 2: Deterioro moderado y/o desde 1er Ciclo de Primaria. 10 cuadernos.

ADULTOS: Jóvenes a partir de 16 años y adultos. 10 cuadernos (en proceso).

DISEÑADO PARA

Las siguientes personas:

- Con necesidades educativas especiales.
- Que necesiten un material de refuerzo.
- Que, tras algún tipo de lesión cerebral, padezcan secuelas de carácter leve o moderado.
- Con algún tipo de demencia en fase leve o moderada.
- Que necesiten trabajar un nivel de conocimientos superior al propio de su edad.
- Que, en general, deseen mantener una mente activa.
- Profesionales de la educación, psicología, terapia ocupacional, etc., que trabajen con personas de las características anteriormente citadas.

Disponible en App Store · DISPONIBLE EN Google Play

APP GRATUITA PARA **iOS Y ANDROID** CON **AUDIO** PARA CUADERNO DE LENGUAJE N1: **"EFC LENGUAJE N1"**

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Grapa.
Páginas: 64 · Autora: Carmen Mª León Lopa.

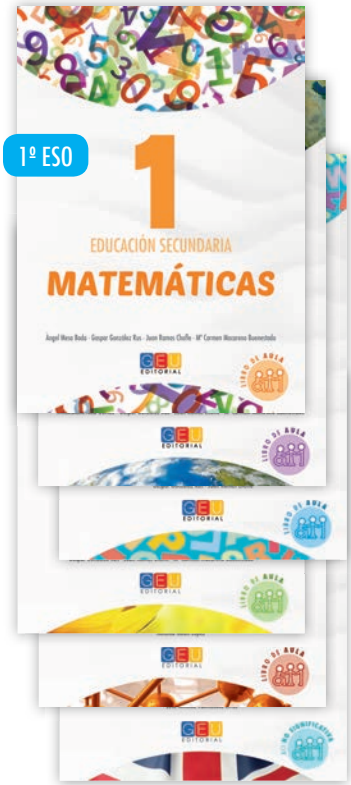
MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

8 € por unidad

Aula inclusiva · Adaptaciones curriculares y Libros de Aula

Secundaria



DESCRIPCIÓN

Aula inclusiva es una colección de recursos para Educación Secundaria que ofrece al equipo docente **(tutor, especialistas de área y maestro de PT)** un completo material que garantiza una respuesta adaptada a los ACNEAES (alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo), tanto en su aula ordinaria como en el aula de apoyo, desarrollando de manera ajustada los mismos contenidos y actividades que el grupo-clase.

OBJETIVOS

- Proporcionar un **material único** (libro de texto, ACI no significativa y ACI significativa) que permite **desarrollar los objetivos y contenidos de cada área de manera ajustada a las necesidades**, dificultades y estilos de aprendizaje del alumnado del aula.
- Propiciar la **Educación Inclusiva** facilitando que todos los alumnos del aula aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales, educativas o culturales.
- Facilitar a los **Profesores Especialista de Área** y a los **Maestros de PT** la intervención educativa con los ACNEAES de manera coordinada.
- Contribuir al **desarrollo de las competencias clave**: lingüística, matemática, digital, aprender a aprender...

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

De cada asignatura ponemos a tu disposición tres versiones, que podrás seleccionar en función de la diversidad de necesidades y características del alumnado que atiendes en tu aula cada día:

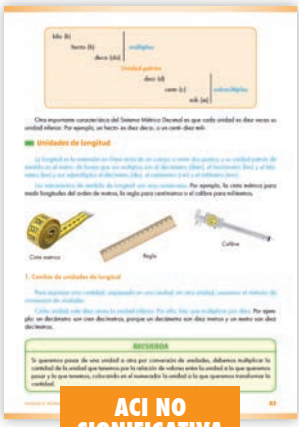
LIBROS DE AULA. Son libros de texto elaborados por especialistas en cada una de las asignaturas, siguiendo el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria. Este material se presenta en 1 tomo.

LIBROS DE ACI NO SIGNIFICATIVA. Este material tiene como referencia los objetivos, contenidos y actividades del libro de Aula. Ha sido elaborado por especialistas en pedagogía terapéutica, quienes han realizado una **Adaptación No Significativa** para las materias de 1º de ESO.
En este sentido, desarrolla de manera adaptada los contenidos a través de la inserción de autoinstrucciones, la presencia de un esquema y un resumen de cada unidad; la selección de

las ideas principales y secundarias de los textos y eliminación de la información no esencial para el conocimiento del texto; presencia ininterrumpida de "recuerdas" donde condensamos de forma muy breve y concreta la idea principal de los apartados anteriores; la adaptación de las actividades o la inclusión de otras nuevas; la elaboración de un diccionario personalizado visual que deberá elaborar el propio alumno para dominar y conocer algunos de los diversos términos y conceptos que irán apareciendo a lo largo de las distintas unidades didácticas.
Este recurso está destinado a aquellos **alumnos con NEAE (necesidades específicas de apoyo educativo)** que presentan un desfase curricular entre su nivel de competencia alcanzado y el curso en el que se encuentran escolarizados. Este material se presenta en 1 tomo o en 3, según la asignatura.

LIBROS DE ACI SIGNIFICATIVA. Este material tiene como referencia los objetivos, contenidos y actividades del libro de Aula. Ha sido elaborado por especialistas en pedagogía terapéutica, quienes han realizado una **Adaptación Significativa de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de las áreas instrumentales de 1º de ESO**.
En este sentido, desarrolla de manera adaptada los contenidos a través de un lenguaje sencillo; partiendo de lo que el alumno sabe sobre el tema; con mapas conceptuales clarificadores; apoyo visual constante a través de pictogramas, ilustraciones e imágenes; priorización de objetivos fundamentales de cada área; explicación secuenciada y procesual de los contenidos; ejemplificaciones y actividades funcionales basadas en situaciones reales de la vida cotidiana; uso de autoinstrucciones; inclusión de elementos evocadores de recuerdo y reflexión; propuesta de actividades adaptadas y diversas (de evaluación inicial, desarrollo y seguimiento y control); y resúmenes ilustrados con la información prioritaria de cada unidad para su estudio.
Este recurso está destinado a aquellos **alumnos con NEE (necesidades educativas especiales)** que presentan un desfase curricular (superior a dos cursos) entre su nivel de competencia alcanzado y el curso en el que se encuentran escolarizados, o que presentan limitaciones funcionales, derivadas de discapacidad física o sensorial, que imposibilitan la adquisición de los objetivos de las áreas. Este material se presenta en 3 tomos para cada una de las áreas instrumentales, dado su carácter fungible, ofreciendo al alumno un mejor manejo y uso, a la vez que permitiendo la realización de las actividades en el propio libro y facilitando su organización personal.

LIBRO DE AULA

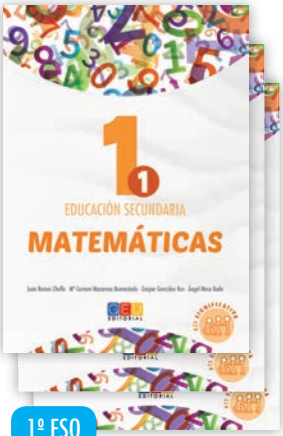


ACI NO SIGNIFICATIVA

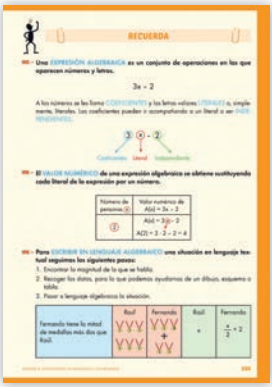
ACI SIGNIFICATIVA

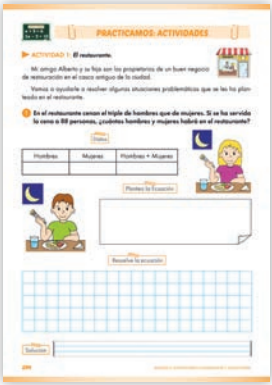
Matemáticas 1 · Secundaria

ACI Significativa · ACI No Significativa · Libro de Aula



1º ESO





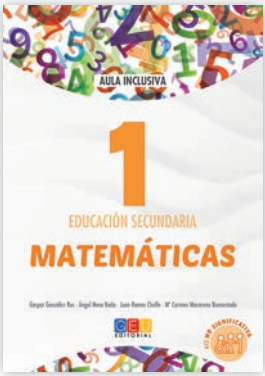
CONTENIDOS

TRABAJO POR PROYECTOS

El material se estructura en 9 unidades didácticas, comunes a las 3 versiones de libro para esta asignatura.

La **ACI SIGNIFICATIVA** se organiza en 3 libros, uno por trimestre, para facilitar su manejo y uso por los ACNEES. Cada una de las unidades comprende los siguientes elementos fundamentales:

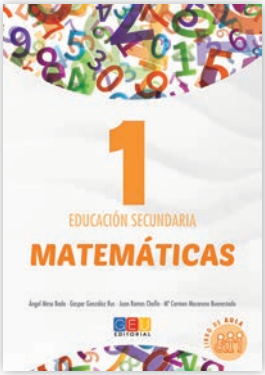
- **Introducción**, que contextualiza y relaciona el contenido matemático con situaciones de la vida cotidiana de nuestros ACNEES.
- **¿Qué vamos a aprender?** Selección y secuenciación de objetivos y contenidos que se van a priorizar en cada uno de los proyectos que comprende la unidad didáctica.
- **Mapa conceptual ilustrado** de la unidad.
- **Proyecto de trabajo**, que desarrolla los objetivos y contenidos priorizados:
  - **Situación de partida**, que relaciona el proyecto concreto con situaciones reales y ofrece propuestas de vivenciación y experimentación.
  - **Conocimientos previos**. Recoge la actividad 0 que, a modo de evaluación inicial, nos permite conocer qué sabe el alumno del proyecto.
  - **¿Qué tenemos que saber?** Desarrolla de manera adaptada y secuenciada los contenidos del proyecto, a través de:
    - Un lenguaje sencillo.
    - Numerosas ilustraciones e imágenes.
    - Pictogramas que facilitan al alumno la organización y estructuración de los contenidos.
    - Ejemplos que proporcionan ayuda a los ACNEES a la vez que muestran modelos de trabajo.
  - **Practicamos**. Propuesta de actividades de aprendizaje para el desarrollo de los objetivos y contenidos del proyecto.
  - **Recuerda**. Resumen ilustrado de los contenidos básicos trabajados en el proyecto.
- **Evaluación. Material adicional (en www.editorialgeu.com)**. Ofrece varias herramientas e instrumentos adaptados para valorar los progresos y/o dificultades del alumno en el logro de los objetivos y contenidos priorizados:
  - **Actividades de seguimiento y control**.
  - **Plantillas de corrección de Actividades de seguimiento y control** de cada unidad.
  - **Plantillas de corrección de Actividades del libro**.
  - **Indicadores de logro**: Registro de evaluación del profesor y Registro de autoevaluación del alumno.



1º ESO

La **ACI NO SIGNIFICATIVA** se compone de 1 libro con la siguiente organización de contenidos por cada unidad:

- Introducción.
- Mapa conceptual.
- Proyecto de trabajo:
  - **Situación de partida**.
  - **Qué vamos a aprender**.
  - **Practicamos**. Actividades de aprendizaje.
  - **Nuestro proyecto**.
  - **Contenido teórico que debes conocer**.
  - **Instrucciones** a modo de ayuda para los ejercicios.
  - **Recuerda**. Repaso de conceptos previos.
  - **Aplica lo aprendido**.
- Material adicional (en www.editorialgeu.com):
  - **Fichas de trabajo**, para completar las **actividades** que aparecen en el libro.
  - **Solucionario** de las **actividades** del libro.



1º ESO

El **LIBRO DE AULA** también consiste en 1 libro con la siguiente organización de contenidos por cada unidad:

- Introducción.
- Mapa conceptual.
- Proyecto de trabajo:
  - **Situación de partida**.
  - **Qué vamos a aprender**.
  - **Practicamos**. Actividades de aprendizaje.
  - **Nuestro proyecto**.
  - **Contenido teórico que debes conocer**.
  - **Ampliación de contenidos**.
  - **Resumen**.
  - **Autoevaluación**.
- Material adicional (en www.editorialgeu.com):
  - **Fichas de trabajo**, para completar las **actividades** que aparecen en el libro.
  - **Solucionario** de las **actividades** del libro.
  - **Fichas de trabajo**, para completar las **autoevaluaciones** que aparecen en el libro.
  - **Solucionario** de las **autoevaluaciones** del libro.

LIBRO	ISBN
AULA	978-84-16361-99-1
ACI NO SIG.	978-84-16729-00-5
ACI SIGNIF.	978-84-16729-01-2

DISPONIBLE MATERIAL **ADICIONAL** EN NUESTRA **PÁGINA WEB**

- SOLUCIONARIO
- FICHAS DE TRABAJO
- DICCIONARIO VISUAL
- ESQUEMAS...

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.
Páginas: 232 (Aula); 200 (No significativa); 344 (Significativa).
Autores: Ángel Mesa Bada, Gaspar González Rus, Juan Ramos Chofle, Mª Carmen Macareno Buenestado.

INCLUYE MATERIAL PARA EL ALUMNO

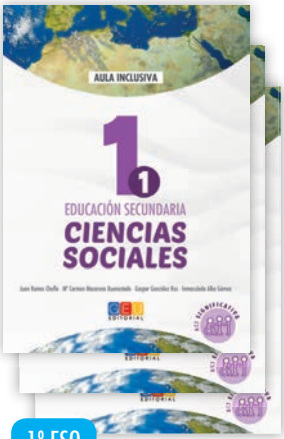
INCLUYE MATERIAL PARA EL DOCENTE

PRECIOS

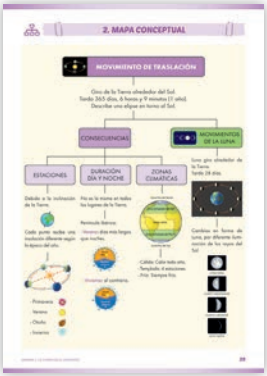
24 €	ACI Significativa
19,95 €	ACI No Significativa
19,95 €	Libro de Aula

Ciencias Sociales: Geografía e Historia 1 · Secundaria

ACI Significativa · ACI No Significativa · Libro de Aula



1º ESO

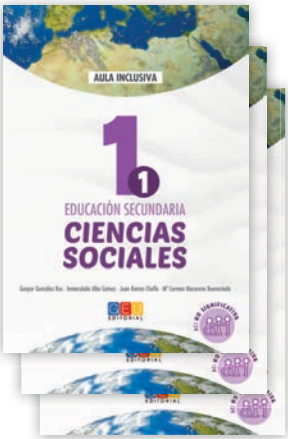


CONTENIDOS

El material se estructura en 10 unidades didácticas para el libro de Aula y la ACI No Significativa y 9 unidades para la ACI Significativa.

La **ACI SIGNIFICATIVA** se organiza en 3 libros, uno por trimestre, para facilitar su manejo y uso por los ACNEES. Cada una de las unidades comprende los siguientes elementos fundamentales:

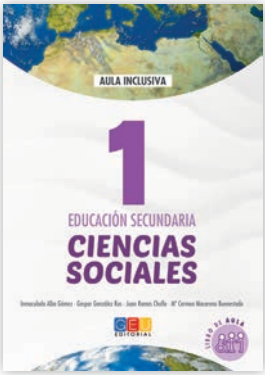
- **Introducción**. Aproxima a los ACNEES al contenido de la unidad a través de estas secciones:
  - **Una vida interesante**, en la que se analizan los datos biográficos de una mujer relevante en ese ámbito de conocimiento.
  - **Conocimientos previos**, donde se plantean una serie de actividades (**lectura**, **lluvia de imágenes** y **cuestiones orales**), que permiten a los ACNEES reflexionar sobre los contenidos previos que poseen sobre el tema a tratar.
- **Unidad didáctica**. Desarrolla los contenidos fundamentales que han sido seleccionados, secuenciados y priorizados en cada unidad. La unidad didáctica se estructura en diferentes epígrafes que comprenden:
  - **Lectura adaptada** con imágenes, pictogramas, ilustraciones y mapas, que desarrolla los contenidos básicos de la unidad.
  - **Mapa conceptual**, que representa gráficamente los conceptos e ideas principales de manera esquemática y relacional.
  - **Actividades de aprendizaje**. Propuesta de actividades adaptadas que permiten a los ACNEES adquirir los objetivos y contenidos priorizados, a la vez que estimulan el desarrollo de las capacidades básicas de **razonamiento**, **atención**, **teoría de la mente**, **percepción visual**, **destrezas comunicativas**, **semántica**, **comprensión lectora**, **expresión escrita**, **habilidades sociales**...
  - **Recuerda**. Infografías con contenidos relevantes que estimulan la atención de los ACNEES y facilitan su memorización.
  - **¡¡Para saber más!!** Infografías que aportan información extra sobre contenidos interesantes, curiosos y relevantes de la unidad.
- **Práctica**. Al final de cada unidad se propone a los ACNEES la realización de una producción plástica (planetario, volcán, estación meteorológica...), relativa a los contenidos trabajados, incentivando, así, su autoestima, capacidad creativa y originalidad.
- **Evaluación. Material adicional** **(en www.editorialgeu.com)**. Ofrece varias herramientas e instrumentos adaptados para valorar los progresos y/o dificultades del alumno en el logro de los objetivos y contenidos priorizados:
  - **Actividades de seguimiento y control**.
  - **Indicadores de logro**: Registro de evaluación del profesor y Registro de autoevaluación del alumno.



1º ESO

La **ACI NO SIGNIFICATIVA** se organiza en 3 libros, uno por trimestre, para facilitar su manejo y uso por los ACNEES. Cada una de las unidades comprende los siguientes elementos fundamentales:

- Unidad didáctica:
  - **Una vida interesante**.
  - **Conocimientos previos**.
  - **Actividades previas**.
  - **Mapa concepual**.
  - **Esquemas**.
  - **Lectura**.
  - **Actividades**.
- Material adicional **(en www.editorialgeu.com)**:
  - **Fichas de trabajo**, con tablas, gráficos y espacios en blanco para facilitar la resolución de las **actividades** que aparecen en los libros.
  - **Diccionario visual** con fotografías, conceptos y espacio para rellenar con las definiciones del vocabulario que se sugiere en los libros.



1º ESO

El **LIBRO DE AULA** consiste en 1 libro con la siguiente organización de contenidos por cada unidad:

- Unidad didáctica:
  - **Una vida interesante**.
  - **Conocimientos previos**.
  - **Actividades previas**.
  - **Mapa concepual**.
  - **Lectura**.
  - **Actividades**.
- Material adicional **(en www.editorialgeu.com)**:
  - **Fichas de trabajo**, con tablas, gráficos y espacios en blanco para facilitar la resolución de las **actividades** que aparecen en los libros.
  - **Esquemas** de las unidades del libro, como ayuda para la comprensión, estudio y memorización de los contenidos que se desarrollan.
  - **Diccionario visual** con fotografías, conceptos y espacio para rellenar con las definiciones del vocabulario que se sugiere en los libros.

LIBRO	ISBN
AULA	978-84-16729-09-8
ACI NO SIG.	978-84-16729-02-9
ACI SIGNIF.	978-84-16729-03-6

DISPONIBLE MATERIAL **ADICIONAL** EN NUESTRA **PÁGINA WEB**
- FICHAS DE TRABAJO
- DICCIONARIO VISUAL
- ESQUEMAS

INCLUYE MATERIAL PARA EL ALUMNO

INCLUYE MATERIAL PARA EL DOCENTE

PRECIOS

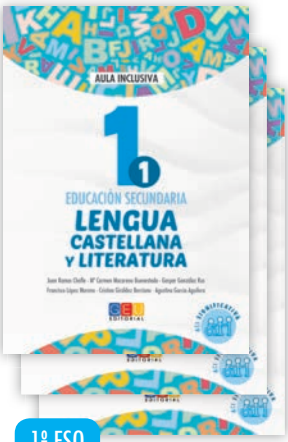
30 €	ACI Significativa
26 €	ACI No Significativa
30 €	Libro de Aula

FICHA TÉCNICA

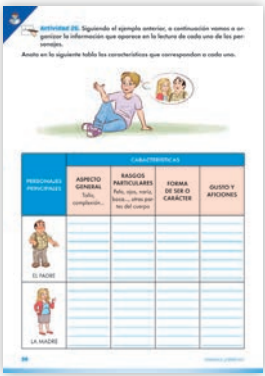
Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.
Páginas: 368 (Aula); 376 (No significativa); 512 (Significativa).
Autores: Inmaculada Alba Gómez, Gaspar González Rus, Juan Ramos Chofle, Mª Carmen Macareno Buenestado.

Lengua Castellana y Literatura 1 · Secundaria

ACI Significativa · ACI No Significativa · Libro de Aula



1º ESO



CONTENIDOS

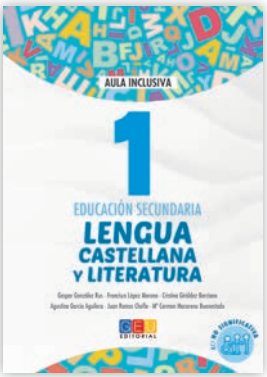
El material se estructura en 9 unidades didácticas, comunes a las 3 versiones de libro para esta asignatura.

La **ACI SIGNIFICATIVA** se organiza en 3 libros, uno por trimestre, para facilitar su manejo y uso por los ACNEES. Cada una de las unidades comprende los siguientes elementos fundamentales:

- **Mapa de contenidos**. Mapa conceptual de los contenidos que se abordan en la unidad, organizados en función de las 4 destrezas básicas de la Competencia de Comunicación Lingüística.
- **Escuchar: audición**: Cada unidad se inicia con la audición de un texto oral, que sirve de base para abordar los contenidos priorizados, a la vez que permite el desarrollo de las capacidades básicas de **percepción auditiva**, **conciencia fonológica**, **atención**, **memoria** y **comprensión oral**.
- **Hablar: lenguaje oral**. Tomando de referencia el contenido de la audición, se desarrollan las capacidades comunicativas de expresión oral de los ACNEES (**léxico**, **semántica**, **sintaxis** y **pragmática**) en sus diferentes formatos: diálogo, conversación telefónica, exposición oral de un tema...
- **Leer: lectura**. Se presenta una lectura (texto escrito de la audición) a partir de la cual se desarrollan estrategias para la mejora de la **fluidez y comprensión lectora** (literal, inferencial y valorativa) de los ACNEES.
- **Escribir: expresión escrita**. Desarrolla actividades que favorecen la **expresión escrita** (dictado y expresión libre), de manera guiada y con modelos, abordando los diferentes procesos implicados (**planificación**, **ejecución** y **revisión**) y sus diversos formatos (**descripción**, **Whatsapp**, **diálogos**, **noticia**, **resumen**, **cuentos**, **instrucciones**, **recetas**, **entrevistas**, **folletos publicitarios**...).
- **Fichas de vocabulario de nueva adquisición**. Al final de cada unidad se contemplan varios **Registros de vocabulario**, que permiten a los ACNEES elaborar su propio diccionario personal con las palabras nuevas que va adquiriendo, a la vez que se desarrolla la **conciencia fonológica**, **ortográfica**, **semántica** (significado), la **sintaxis** (construcción de oraciones) y la **evocación de recuerdo** (dibujo o imagen alusivo con palabra).
- **Registros trimestrales de velocidad y comprensión lectora**. Permiten visualizar, analizar y valorar la evolución personal de los ACNEES en estas destrezas.
- **Anexo Verbos** (al final de la unidad 7). Modelos de conjugación de tiempos verbales.

LIBRO	ISBN
AULA	978-84-16729-47-0
ACI NO SIG.	978-84-16729-74-6
ACI SIGNIF.	978-84-16729-92-0

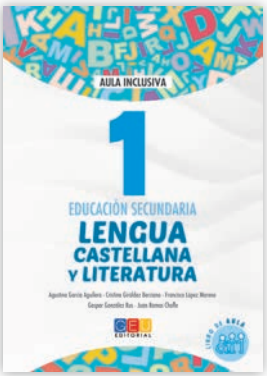
- **Evaluación. Material adicional** (en www.editorialgeu.com). Ofrece varias herramientas e instrumentos adaptados para valorar los progresos y/o dificultades del alumno en el logro de los objetivos y contenidos priorizados:
  - **Actividades de seguimiento y control**.
  - **Indicadores de logro**: Registro de evaluación del profesor y Registro de autoevaluación del alumno.



1º ESO

La **ACI NO SIGNIFICATIVA** se organiza en 1 libro con la siguiente organización de elementos fundamentales por cada unidad:

- **Unidad didáctica**:
  - **Mapa conceptual**.
  - **Situación problema**.
  - **Comprensión**.
  - **Corrección**.
  - **Coherencia**.
  - **Adecuación**.
  - **Actividades en todas las secciones anteriores**.
- **Material adicional** (en www.editorialgeu.com):
  - **Evaluaciones**, con material fotocopiable para que el docente lo aporte al alumnado y material de guía para que realice su evaluación.



1º ESO

El **LIBRO DE AULA** consiste en 1 libro con la siguiente organización de elementos fundamentales por cada unidad:

- **Unidad didáctica**:
  - **Mapa conceptual**.
  - **Situación problema**.
  - **Comprensión**.
  - **Corrección**.
  - **Coherencia**.
  - **Adecuación**.
  - **Actividades en todas las secciones anteriores**.
- **Material adicional** (en www.editorialgeu.com):
  - **Evaluaciones**, con material fotocopiable para que el docente lo aporte al alumnado y material de guía para que realice su evaluación.

DISPONIBLE APP CON **AUDIOS** DE LOS **LIBROS**

Disponible en App Store · DISPONIBLE EN Google Play

DISPONIBLE MATERIAL **ADICIONAL** EN NUESTRA **PÁGINA WEB**

- SOLUCIONARIO
- FICHAS DE TRABAJO
- DICCIONARIO VISUAL
- ESQUEMAS...

PRECIOS

22 €	Libro de Aula
18,60 €	ACI No Significativa
24 €	ACI Significativa

INCLUYE MATERIAL PARA EL ALUMNO

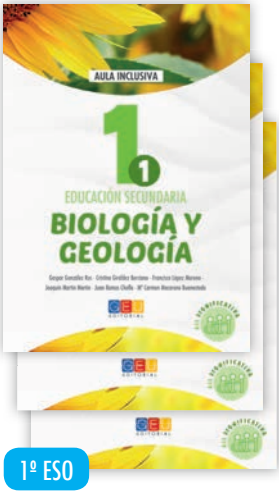
INCLUYE MATERIAL PARA EL DOCENTE

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica · Páginas: 248 (Aula); 188 (No significativa); 392 (Significativa) · Autores: Francisco López Moreno, Cristina Giráldez Berciano, Agustina García Aguilera, Gaspar González Rus, Juan Ramos Chofle y Mª Carmen Macareno Buenestado.

Ciencias de la Naturaleza: Biología y Geología 1 · Secundaria

ACI Significativa · ACI No Significativa · Libro de Aula



1º ESO

LIBRO	ISBN
AULA	978-84-17201-14-2
ACI NO SIG.	EN PROCESO
ACI SIGNIF.	PRÓXIMAMENTE

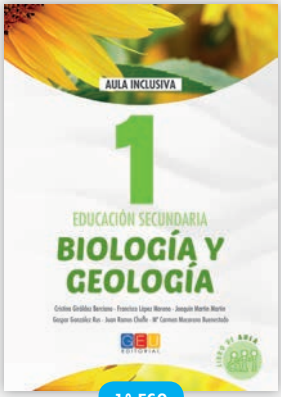
CONTENIDOS

El material se estructura en 9 unidades didácticas, comunes a las 3 versiones de libro para esta asignatura.

La **ACI SIGNIFICATIVA** se organiza en 3 libros, uno por trimestre, para facilitar su manejo y uso por los ACNEES. Cada una de las unidades comprende los siguientes elementos fundamentales:

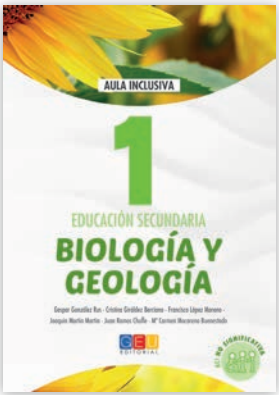
- **¿Qué sabes de...? Ideas previas**. Se plantean una serie de preguntas orales, que permiten a los ACNEES reflexionar sobre los contenidos previos que poseen sobre el tema a tratar.
- **Mapa de contenidos de la unidad** que representa gráficamente los conceptos e ideas principales de manera esquemática y relacional.
- **Unidad didáctica**. Desarrolla los contenidos fundamentales que han sido seleccionados, secuenciados y priorizados en cada unidad. La unidad didáctica se estructura en diferentes epígrafes que comprenden:
  - **Lectura adaptada** con imágenes, pictogramas, ilustraciones y gráficos, que desarrolla los contenidos básicos de la unidad.
  - **Actividades de aprendizaje**. Propuesta de actividades adaptadas que permiten a los ACNEES adquirir los objetivos y contenidos priorizados, a la vez que estimulan el desarrollo de las capacidades básicas de razonamiento, atención, teoría de la mente, percepción visual, destrezas comunicativas, semántica, comprensión lectora, expresión escrita, habilidades sociales...
- **¿Qué has aprendido de...? Ideas clave**. Resumen de la unidad que facilita la comprensión y asimilación de las ideas clave trabajadas en la unidad.
- **Evaluación. Material adicional (en www.editorialgeu.com)**. Ofrece varias herramientas e instrumentos adaptados para valorar los progresos y/o dificultades del alumno en el logro de los objetivos y contenidos priorizados en cada unidad.
  - **Actividades de seguimiento y control**.
  - **Registro de autoevaluación del alumno**.

El **LIBRO DE AULA** consiste en un libro organizado en 9 unidades a través de secuencias didácticas que recogen los elementos fundamentales para el aprendizaje de las Ciencias.



1º ESO

- **Presentación. Doble página inicial con**:
  - **Cuestionario de ideas iniciales**.
  - **Informaciones motivadoras: ¿Sabías que...?**
  - **Curiosidades**.
  - **Mapa general de contenidos**.
- **Mapas conceptuales** de todo el contenido de la unidad.
- **Presentación** de los contenidos como problemas científicos a resolver.
- **Citas célebres** en relación a los diferentes contenidos.
- **Textos de fácil comprensión**:
  - **Conceptos clave destacados**.
  - **Asociaciones cercanas a definiciones y elementos gráficos**.
- **Actividades** en cada unidad con diferentes niveles de dificultad.
- **Resumen de las ideas clave** en lenguaje verbal y gráfico: ¿Qué hemos aprendido sobre...?
- **Amplia propuesta de aplicación o transferencia de los aprendizajes**:
  - **En tres ámbitos**: conocimientos científicos, metodología científica e interacciones de la ciencia con los problemas socioambientales relevantes.
  - **A tres niveles**: descriptivo, explicativo y complejo, para atender a la diversidad del alumnado.
- **Proyectos de investigación**: 6 proyectos de investigación en torno a diferentes temas con una amplia propuesta didáctica que se concreta en una secuencia de actividades siguiendo el modelo investigativo.



1º ESO

La **ACI NO SIGNIFICATIVA** se organiza en un solo libro, con la misma estructura que el libro del aula, pero presentando las siguientes diferencias:

- Contenidos resumidos y adaptados para facilitar la comprensión de sus textos.
- Mapas conceptuales con información reducida.
- Actividades reducidas, eliminadas, sustituidas o adaptadas a las características de los niños con NEAE.
- Se han introducido: cuadros resúmenes, gráficos esquemáticos, cuadro de autoinstrucciones al principio de cada capítulo, recordatorios y una relación del vocabulario del tema.
- Reducción de la información presentada en el apartado "ideas previas".
- Autoevaluación al finalizar cada tema, que como *feedback* para conocer los que el alumno ha aprendido a lo largo del mismo.

NOVEDAD

DISPONIBLE MATERIAL **ADICIONAL** EN NUESTRA **PÁGINA WEB** • ACTIVIDADES • AUTOEVALUACIÓN

PRECIOS

22 €	Libro de Aula
Por determinar	ACI No Significativa
Por determinar	ACI Significativa

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica · Páginas: 248 (Aula).
Autores: Cristina Giráldez Berciano, Francisco López Moreno, Joaquín Martín Martín, Gaspar González Rus, Juan Ramos Chofle y Mª Carmen Macareno Buenestado.

INCLUYE MATERIAL PARA EL ALUMNO

INCLUYE MATERIAL PARA EL DOCENTE

Inglés 1 · Secundaria

Adaptación Curricular

1º ESO

ISBN 978-84-17201-08-1

CONTENIDOS

La colección de libros de texto Aula Inclusiva también ofrece su adaptación curricular para la asignatura de Inglés en Educación Secundaria Obligatoria, aportando una respuesta útil y eficaz para atender la diversidad dentro y fuera del contexto escolar.
Teniendo en cuenta la realidad actual de los centros escolares, y específicamente en su vertiente de aprendizaje de lenguas extranjeras, la colección Aula Inclusiva busca facilitar el proceso de aprendizaje del idioma para aquellos alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo (ACNEAES) siendo a su vez una herramienta de apoyo para el equipo docente.

Esta **ADAPTACIÓN CURRICULAR** se compone de 9 unidades a través de las cuales se presentan los contenidos correspondientes a 1º de Educación Secundaria. A lo largo de cada unidad, se trabajan las cuatro destrezas implicadas en el desarrollo del idioma: *Listening*, *Reading*, *Speaking* and *Writing* junto con los elementos sintáctico-discursivos y los valores que forman parte del proceso de aprendizaje, así como del desarrollo integral de la persona.

Índice de desarrollo de cada unidad:

- **Starting Point**.
- **Vocabulary**.
- **Grammar**.
- **Reading**.
- **Speaking**.
- **Listening**.
- **Writing**.
- **ICTs World:** El alumno/a podrá encontrar aquí Apps útiles y divertidas para el día a día de un estudiante de inglés.
- **Pronunciation**.
- **Learning to Succeed:** Conocimiento de algunos aspectos importantes cuando se aprende un nuevo idioma.

NOVEDAD

INCLUYE MATERIAL PARA EL ALUMNO

INCLUYE MATERIAL PARA EL DOCENTE

FICHA TÉCNICA

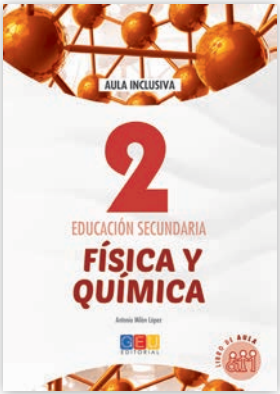
Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.
Páginas: 184 · Autores: José Antonio Valenzuela Rivas.

PRECIO

18,60 € por unidad

Física y Química 2 · Secundaria

Libro de Aula · Adaptación Curricular



2º ESO

LIBRO	ISBN
AULA	978-84-17201-32-6
ADAPTACIÓN CURRICULAR	EN PROCESO

CONTENIDOS

La asignatura está compuesta por 9 unidades para las dos versiones, el libro de aula y la adaptación curricular:

El **LIBRO DE AULA** consiste en 1 libro con la siguiente organización de contenidos por cada unidad:

- **Contenidos de la unidad**.
- **Criterios de evaluación de cada unidad**; conocimientos que el alumno habrá adquirido al finalizar.
- **Mapa conceptual**.
- **Conocimientos previos** (en forma de cuadros de recuerda).
- **Contenido teórico** que el alumno adquirirá con el estudio de la unidad.
- **Notas aclaratorias**.
- **Ejemplos:** actividades resueltas que muestran la estrategiar.
- **Actividades propuestas** para el alumno con nivel de dificultad (básico, medio y avanzado).
- **Diseño de prácticas de laboratorio**.
- **Repaso de la unidad**.
- **Autoevaluación**.
- **Material adicional** (www.editorialgeu.com)
  - **Solucionario de actividades propuestas.**
  - **Solucionario de autoevaluación.**

La **ADAPTACIÓN CURRICULAR** tiene como referencia una selección de los contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y actividades del libro de aula, destinado a aquellos alumnos que presentan un desfase curricular.

- **Contenidos teóricos básicos de la unidad**.
- **Selección de estándares de aprendizaje evaluables** que conducen al logro de los objetivos básicos del currículo.
- **Mapa conceptual básico**.
- **Contenido teórico básico** que el alumno adquirirá con el estudio de la unidad.
- **Notas aclaratorias**.
- **Cuadros de recuerda**.
- **Ejemplos de actividades sencillas resueltas**.
- **Actividades con nivel de dificultad básico** a continuación de cada contenido teórico, para ofrecer al alumno *feedback* de su proceso de aprendizaje.
- **Prácticas sencillas de laboratorio**.
- **Repaso de la unidad**.
- **Autoevaluación**.
- **Material adicional** (www.editorialgeu.com)
  - **Solucionario de actividades propuestas.**
  - **Solucionario de autoevaluación.**

FICHA TÉCNICA

NOVEDAD

INCLUYE MATERIAL PARA EL ALUMNO

INCLUYE MATERIAL PARA EL DOCENTE

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.
Páginas: 240 (Aula) · Autor: Antonio Milán López.

PRECIOS

22 €	Libro de Aula
Por determinar	Adaptación Curricular

Matemáticas

Adaptación curricular 1-2 · Secundaria

1º y 2º ESO

MATERIAL	ISBN
ALUMNO	978-84-9915-905-8
COMPLETO	978-84-9915-904-1

DESCRIPCIÓN

Este recurso didáctico surge para dar respuesta a las necesidades de alumnos y alumnas de Aulas de Apoyo a la Integración de Educación Secundaria.

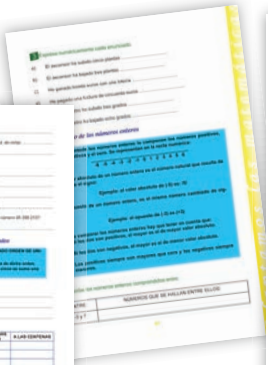
OBJETIVOS

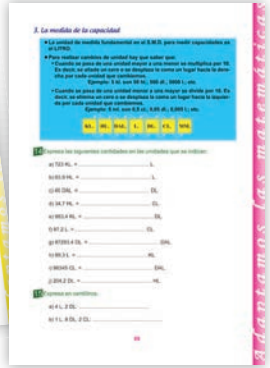
- **Proporcionar una base de conocimientos** que les permita afrontar los nuevos aprendizajes, para poder seguir el ritmo de su aula ordinaria.
- **Despertar el interés y la motivación** hacia la educación que se ofrece al alumnado, de modo que no aparezcan conductas desajustadas.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Teniendo en cuenta los objetivos y el hecho de que el material del que se dispone generalmente en el Aula de Apoyo a la Integración no se adapta del todo a las necesidades de este alumnado, se han elaborado unos cuadernos adaptados para cada una de las unidades, que son usadas por ellos y ellas tanto en el Aula de Apoyo como en su aula de referencia. Este material es una recopilación de dichos cuadernos y contiene:

- Las 10 unidades didácticas.
- Las propuestas de evaluación.
- Los solucionarios.





FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4).
Encuadernación: Rústica (libro); grapa (Sol. y Prop. Ev.).
Páginas: 120 (libro), 32 (Sol.) y 40 (Prop. Evaluación).
Autora: Mª Pilar Jiménez Hornero.

INCLUYE MATERIAL PARA EL ALUMNO

INCLUYE MATERIAL PARA EL DOCENTE

PRECIOS

13 € libro alumno

19,95 € material completo

Tecnología

Adaptación curricular · Secundaria

DESCRIPCIÓN

Atendiendo al principio básico de atención a la diversidad, se ha elaborado este trabajo del área de Tecnología para aquellos alumnos del primer ciclo de la ESO que se incorporan al Instituto con un retraso en su aprendizaje de uno o dos años o para aquellos otros que presenten dificultad en la comprensión. También creemos que este material puede ser útil para alumnos con dificultades similares y que se encuentren en el curso de 3º de la ESO, como refuerzo y ayuda al incluir contenidos pertenecientes a este nivel del currículo de Tecnología.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Este material consta de 3 libros compuestos por 10 unidades didácticas adaptadas, cumpliendo con todos los contenidos del currículo de la materia de Tecnología en 1º de la ESO y añadiendo algunos contenidos de 3º de la ESO. En ellos podemos encontrar los siguientes contenidos:

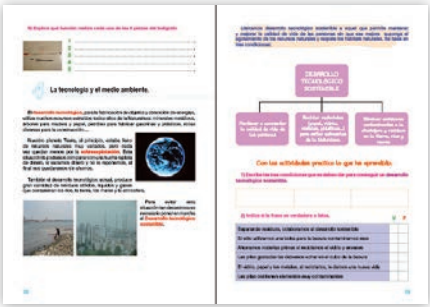
- Textos cortos y fáciles de comprender, ayudados por gran cantidad de imágenes, con la intención de que cada una de ellas refuerce el texto explicativo.
- Diversidad de ejercicios sencillos, también con imágenes, en cada apartado, con la intención de que el alumno adquiera y asimile con facilidad los contenidos estudiados.
- Al final de cada unidad se presentan ejercicios relacionados con todos los contenidos de esa unidad, como recuerdo para el alumno de todo lo estudiado en el tema y como autoevaluación.

Además, las imágenes facilitan y favorecen la atención y el interés del alumno en lo que está estudiando, les hace los temas menos tediosos e iguala su libro de texto al de los compañeros de clase, eliminando las reservas que presentan algunos alumnos para trabajar con libros diferentes al del resto.

OBJETIVOS

Ofrecer un material de refuerzo a alumnos que se incorporan a la ESO con un retraso en su aprendizaje de uno o dos años o para aquellos que se encuentren en 3º y no hayan alcanzado aún este nivel.

ISBN 978-84-9915-152-6



FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica · Páginas: 310 (los 3 libros) · Autores: Antonio Siles Rodríguez y Eva Mª Siles Bellver.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

25 € los 3 libros

Tecnología · Español-Inglés-Árabe
Secundaria

DESCRIPCIÓN

Partiendo del principio básico de atención a la diversidad, hemos orientado este trabajo para aquellos alumnos que llegan a los centros con un total desconocimiento del idioma castellano y se incorporan al Primer Ciclo de la ESO. Aunque también creemos que puede ser útil para algunos alumnos que presenten diferencias notables, tanto por problemas de aprendizaje como de desfase pedagógico al disponer de contenidos representados en imágenes.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

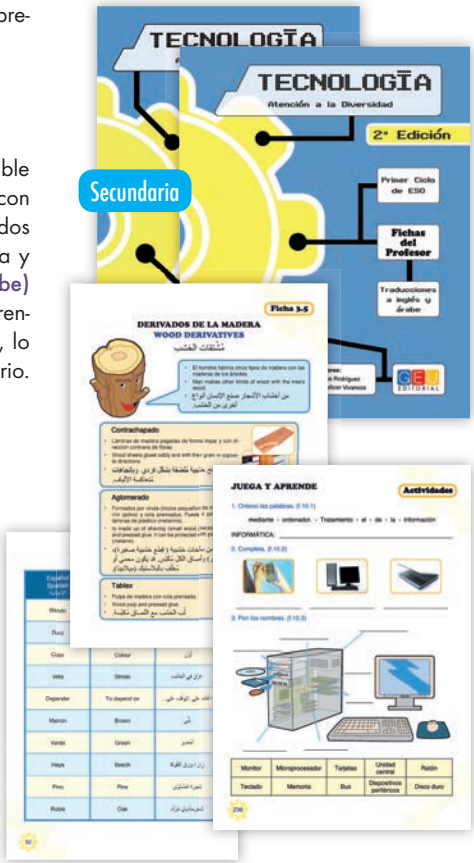
Cada unidad didáctica comprende un número variable de fichas, generalmente en color y plastificadas, con dibujos, gráficos o fotografías alusivas a los contenidos que se quieren transmitir en cada unidad didáctica y traducidas a tres idiomas (español, inglés y árabe) para que el alumno de habla inglesa o árabe comprenda el mensaje que queremos transmitir, lo trabaje, lo relacione con el castellano y adquiera el vocabulario. El conjunto de fichas lo clasificamos en dos grupos:

- **Libro para el alumno.**
  - Fichas con vocabulario.
  - Fichas de ampliación de vocabulario.
  - Ficha para construir frases en español.
  - Fichas de 'juega y aprende'.
  - Hojas con cuadrícula.
- **Carpeta para el profesor.**
  - Aprende vocabulario.
  - Teoría de cada unidad.

MATERIAL	ISBN
LIBRO ALUMNO	978-84-9915-148-9
CARPETA PROFESOR	978-84-9915-150-2

OBJETIVOS

- Trabajar con el alumno a través de fichas, adaptádose al ritmo y necesidades de cada uno de ellos.
- Disponer de un material que trabaje simultáneamente tres idiomas: español, inglés y árabe.



FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) (alumno); 25,5 x 32 cm (profesor: carpeta anillas).
Encuadernación: Rústica (alumno); carpeta de anillas (profesor).
Páginas: 268 (alumno); 204 (profesor).
Autores: Antonio Siles Rodríguez y José David Pellicer Vivancos.

INCLUYE MATERIAL PARA EL ALUMNO

INCLUYE MATERIAL PARA EL DOCENTE

PRECIOS

23 € libro alumno

19,95 € material profesor

English 4Ever
Secundaria 1 y 2

DESCRIPCIÓN

Es un método de aprendizaje de la lengua inglesa que consta de 2 libros. Este texto atiende a todo alumnado de la ESO que presente un desfase curricular en el área de inglés.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Por sus características y formato, permite ser utilizado en aquellos grupos de alumnado heterogéneo, donde los alumnos con desfase deban trabajar de forma autónoma y personalizada; ya que las actividades presentan enunciados en inglés y en español. Así mismo, se puede emplear como único libro de texto para un grupo homogéneo con baja competencia lingüística en esta segunda lengua.

OBJETIVOS

- Conseguir una inmersión seria y graduada en el aprendizaje de esta segunda lengua.
- Hacer de este un material motivador, presentando un gran número de dibujos y fotos en color.

CONTENIDOS

La presentación de este manual es de libro de texto y cuadernillo a la vez e, igualmente, tiene una parte dedicada a cuaderno del alumno, con el fin de simplificar los materiales de uso en el aula. Cada unidad incluye un apartado en sintonía con la autoevaluación y con el Portfolio Europeo de las Lenguas.

LIBRO	ISBN
ENGLISH 4EVER 1	978-84-9915-055-0
ENGLISH 4EVER 2	978-84-9915-056-7

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica · Páginas: 248 (1); 264 (2) · Autores: Mª José Machado Marquínez, Mª José Ramos Alcázar, María Arroyo Muñoz, Ricardo Segarra Bastida, Mª Isabel Bernal Verdú y Francisco José Martínez López.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

17 € por unidad

Ciencias sociales · Bilingüe: Español-Inglés
Secundaria 1

DESCRIPCIÓN

Ciencias sociales. Bilingüe: Español–Inglés para 1º ESO, es un libro que trata de cubrir las necesidades que tiene la Educación Secundaria en su formato bilingüe, y que ha sido realizado a partir de la experiencia en el aula a lo largo de tres años.

OBJETIVOS

- Acercar el inglés al alumno de manera natural, tratando de evitar el rechazo a algo, en muchas ocasiones, desconocido.
- Presentar, para ello, textos originales en inglés adaptados al conocimiento que en ese momento debe tener el alumno, evitando las traducciones literales de textos en castellano.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

En sus 10 unidades se da prioridad a los contenidos fundamentales que el alumno necesita conocer en castellano, complementándose y ampliándose con apartados en lengua inglesa, de manera que en cada hora lectiva se trabaje al menos un 30% del tiempo en esta lengua.

Durante las primeras unidades, el contenido de inglés repite lo explicado en castellano, de forma que el alumno se vaya acomodando al nuevo sistema y vaya aprendiendo una terminología específica de la asignatura de Ciencias sociales. Poco a poco, los textos en inglés irán adquiriendo una mayor independencia y complejidad. Después de cada apartado se intercalan toda una serie de actividades en los dos idiomas.

Al finalizar cada una de las unidades, encontramos un apartado de ampliación en lengua inglesa, al que denominamos *homework*, que son un complemento dirigido fundamentalmente a los profesores encargados de la asignatura de inglés. La educación bilingüe necesita de un gran apoyo interdisciplinar, por lo que de esta forma se podrán repasar algunas de las claves de cada una de las diferentes unidades.

Al final del libro hay un breve diccionario en inglés con algunos de los términos más importantes de Geografía e Historia que aparecen a lo largo del año, de manera que el alumno pueda ir apoyándose en ellos.

1º ESO

ISBN 978-84-9915-149-6

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 27,5 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 150.
Autores: Rafael Godoy Alonso y Paloma Soler Celdrán.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

19,95 € por unidad

Matemáticas · Bilingüe: Español-Inglés
Secundaria 1 y 2

DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS

Estos libros de Matemáticas, que recogen todos los contenidos matemáticos de 1º y 2º de ESO, han sido preparados y adaptados para aquellos centros en los que las Matemáticas se encuentran incluidas dentro del proyecto bilingüe (inglés). La preparación en lengua inglesa de estos libros de texto ha sido cuidadosamente elaborada para que, partiendo de las definiciones más básicas de cada unidad, pueda llegarse a la resolución de los ejercicios propios del tema, ya estén redactados en castellano o en inglés.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

El libro correspondiente a 1º consta de 12 unidades didácticas, mientras que el de 2º está compuesto por 14 unidades didácticas, cada una de ellas explicada de forma paralela, tanto en castellano como en inglés, incluyendo ejemplos y actividades que refuerzan la adquisición de las destrezas necesarias para su mejor comprensión.

LIBRO	ISBN
1	978-84-9915-083-3
2	978-84-9915-592-0

CONTENIDOS

1º ESO

Tema 1. Números naturales.
Tema 2. Potencias y raíces.
Tema 3. Divisibilidad.
Tema 4. Números enteros.
Tema 5. Números decimales.
Tema 6. Fracciones.
Tema 7. Álgebra.
Tema 8. Proporcionalidad y porcentajes.
Tema 9. Triángulos.
Tema 10. Cuadriláteros.
Tema 11. Tablas y gráficas.
Tema 12. Estadística y probabilidad.

2º ESO

Tema 1. Números enteros.
Tema 2. Fracciones.
Tema 3. Decimales.
Tema 4. Polinomios.
Tema 5. Ecuaciones.
Tema 6. Sistemas de ecuaciones.
Tema 7. Proporcionalidad.
Tema 8. Problemas aritméticos.
Tema 9. Proporcionalidad y simetrías.
Tema 10. Figuras planas.
Tema 11. Poliedros. Cuerpos de revolución.
Tema 12. Volúmenes.
Tema 13. Funciones y gráficas.
Tema 14. Inicicación a la estadística.

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 27,5 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 240 (1); 292 (2) · Autores: Eva Acosta Gavilán, Miguel Pino Mejías y Johanna Walsh.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

19,95 € por unidad

Lenguaje · Nivel 1

Estimulación de las funciones cognitivas

INCLUYE SONIDOS Y GRABACIONES DE VOZ

DESCRIPCIÓN

Nuestro cerebro es una suma de engranajes perfectos cuyo funcionamiento nos permite ser y estar en el mundo. Este funcionamiento abarca una serie de procesos conocidos como funciones cognitivas, que incluyen aspectos tan conocidos como el lenguaje, el cálculo, la atención, la memoria y otros muchos, sin los cuales nuestra actividad en el mundo se vería más que limitada.

El trabajo de las diferentes funciones a través de las nuevas tecnologías, en este caso la App para iPhone o iPad, favorece un primer contacto con el uso de los soportes informáticos hoy en día, permitiendo a quien las usa la adquisición de los diferentes contenidos de una forma lúdica y actual.

Entre las actividades: ordenar letras para formar palabras, ordenar palabras para formar enunciados, separar por sílabas, clasificación por temas, definiciones, ortografía, tiempos verbales, familias de palabras, refranes, gentilicios, juegos... ¡y mucho más!

OBJETIVOS

- Facilitar el trabajo de los diferentes conceptos de una manera estimulante y divertida.
- Favorecer el uso de las nuevas tecnologías como medio de estudio y trabajo.
- Proporcionar el refuerzo de manera inmediata, ya que se conoce el error o el acierto durante la realización de la tarea
- Estimular, no solo a nivel visual, sino también a nivel auditivo.
- Incrementar la autoestima y la sensación de independencia y autoeficacia.
- Permitir el desarrollo de capacidades asociadas al uso de los nuevos dispositivos informáticos: abstracción, razonamiento, capacidad espacial, etc.

HAZ TU BÚSQUEDA EN APP STORE CON EL NOMBRE: **EFC LENGUAJE N1**

FICHA TÉCNICA

Formato: App para iPad y iPhone · Autores: Carmen Mª León Lopa, Noelia Ortiz de la Torre y Luis Arance Ortega
Diseño: Luis Arance Ortega · Desarrollo: Iván Minguillón Utrilla.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Disponible en App Store

PRECIO

2,99 € por unidad

Platero y yo

Cuentos adaptados con pictogramas

INCLUYE SONIDOS Y GRABACIONES DE VOZ

DESCRIPCIÓN

A través de esta aplicación, podrás ver el mundo de Platero y yo, de Juan Ramón Jiménez, adaptado, de una forma mucho más real y cercana, gracias a la realidad aumentada. Además, en al audiocuento escucharás en cada página la narración y dramatización de la historia.
Por si has olvidado tu cuento "Platero y yo" en casa, esta nueva versión Pro de nuestra App te permite acceder a opciones extra que no requieren que tengas el libro delante.

"Platero y yo" es un cuento clásico adaptado, utilizando un sistema de símbolos gráficos. Con él, queremos contribuir a paliar una carencia real de cuentos clásicos accesibles, romper barreras y proporcionar oportunidades para que todos puedan aprender y disfrutar de los cuentos dando un paso más en la igualdad.

HAZ TU BÚSQUEDA EN APP STORE CON EL NOMBRE: **PLATERO Y YO PRO**

OBJETIVOS

- Facilitar la comunicación para los niños, especialmente aquellos con dificultades.
- Favorecer el uso de las nuevas tecnologías como medio de estudio y trabajo.
- Ofrecer cuentos clásicos accesibles para personas con dificultades auditivas, gracias a los vídeos en lengua de signos que se incluyen.
- Estimular, no solo a nivel visual, sino también a nivel auditivo.
- Incrementar la autoestima y la sensación de independencia y autoeficacia.
- Permitir el desarrollo de capacidades asociadas al uso de los nuevos dispositivos informáticos: abstracción, razonamiento, capacidad espacial, etc.

Disponible en App Store · DISPONIBLE EN Google Play

FICHA TÉCNICA

Formato: App para iPad y iPhone · Autora: Ainara Calvo Llorente.
Desarrollo: Iván Minguillón Utrilla · Diseño: Luis Arance Ortega.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

1,99 € por unidad

Español poco a poco

DESCRIPCIÓN

Español poco a poco es un material complementario para reforzar las habilidades lingüísticas y trabajar las destrezas básicas. Se compone de 8 libros, clasificados por niveles.

OBJETIVOS

- Permitir al alumno trabajar de forma autónoma e individualizada.
- Posibilitar el aprendizaje por niveles. Si en el grupo de clase se tienen diferentes niveles, cada alumno puede trabajar y avanzar a su ritmo.
- Ofrecer un método que se adapta a los diferentes niveles, según el marco europeo de referencia para las lenguas.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

NIVEL	LIBRO	ISBN	UNIDADES	NIVEL - MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS
0	1	978-84-9915-087-1	Unidades 1-12	A1 (A 1.0)
1	1	978-84-9915-127-4	Unidades 1-6	A1 (A 1.1)
	2	978-84-9915-357-5	Unidades 7-12	A1 (A 1.2)
2	1	978-84-9915-400-8	Unidades 1-6	A2 (A 2.1)
	2	978-84-9915-413-8	Unidades 7-12	A2 (A 2.2)
3	1	978-84-9915-483-1	Unidades 1-6	B1 (B 1.1)
	2	978-84-9915-496-1	Unidades 7-12	B1 (B 1.2)
	3	978-84-9915-515-9	Unidades 13-18	B1 (B 1.3)

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 27,5 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 148 aprox. · Coordinadores: Emilia Sánchez Fernández (Nivel 0), Ángel Santamaría Barnola (Nivel 1), Jaime Tenorio Pastoriza (Nivel 2) y Francisco Rubio López (Nivel 3).

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

18 € por unidad

Método de español Azpíroz

DESCRIPCIÓN

La principal característica del **Método de Español Azpíroz** es la simplicidad y la claridad en sus presentaciones gramaticales. Los contenidos, divididos en **5 libros**, nos llevan desde los más simples ejercicios de pronunciación hasta el uso del subjuntivo, con un vocabulario rico y variado, estructurado según los diferentes niveles de aprendizaje, este método pretende ser preciso y práctico, enseña lo que el alumno necesita y le presenta las diferentes actividades de una forma clara y sencilla para su total comprensión y fácil realización.

OBJETIVOS

- **Crear una base sólida** gramatical del idioma español.
- **Preparar al alumno** para empezar a **conversar**, haciendo del aprendizaje de este nuevo idioma algo ameno y útil.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Su vocabulario es práctico y su gramática sucinta y clara; su intención, la de hacer que el alumno aprenda un nuevo idioma de forma amena y útil. Al final de los dos primeros libros hay una prueba de control basada en el sistema de opción múltiple y un cuestionario en el tercero, en los que se revisan los contenidos tratados en dichos libros, lo que nos ayuda a saber los puntos débiles del alumno/a y así poder volver a repasarlos para su consolidación y posterior paso a un siguiente nivel.

CONTENIDOS

Hay ejercicios de repetición, de completar huecos y de creación de frases y estructuras, así como, en grados más avanzados, diferentes actividades prácticas denominadas "Actúa", o "roleplays". Todo ello está explicado con dibujos y esquemas que ayudan a su fácil comprensión.

LIBRO	ISBN	NIVEL - MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS
Grado 1	978-84-9915-401-5	A1
Grado 2	978-84-9915-402-2	A2
Grado 3	978-84-9915-403-9	B1
Grado 4	978-84-9915-404-6	B2
Grado 5	978-84-9915-405-3	C1

INCLUYEN CD

FICHA TÉCNICA

Formato: 19 x 26,5 cm · Encuadernación: Rústica.
Páginas: 96 (1); 104 (2); 120 (3); 120 (4); 96 (5).
Autor: Juancho Azpíroz.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIOS

16 € por unidad

75 € método completo

Español entre amigos

DESCRIPCIÓN

Español entre amigos es un método de español como lengua extranjera diseñado a partir del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER) y de sus niveles de referencia para el español del Plan Curricular del Instituto Cervantes.

OBJETIVOS

- Permitir al alumno trabajar de forma autónoma e individualizada.
- Posibilitar el aprendizaje por niveles. Si en el grupo de clase se tienen diferentes niveles, cada alumno puede trabajar y avanzar a su ritmo.
- Ofrecer un método que se adapta a los diferentes niveles, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Se trata de un método pensado para que niños en edad escolar puedan utilizarlo como libro de texto en el colegio. Va dirigido a estudiantes de Primaria, sin conocimiento previo del español, que se enfrentan por primera vez al aprendizaje de una lengua extranjera.

El método se ha concebido para ser desarrollado a lo largo de cuatro cursos académicos y está pensado para llevar a cabo de manera satisfactoria las exigencias comunicativas y gramaticales de los alumnos a lo largo de la Etapa A del MCER. Los dos primeros cursos abarcan el Nivel A1 y los dos restantes el Nivel A2.

Diseñado con una perspectiva intercultural e integradora, pretende atender las necesidades derivadas de la pluralidad de perfiles en el alumnado de cada país. Prevalece un tratamiento pausado y racional de los aprendizajes, adaptado a las dinámicas de todos los aprendientes en aras de un afianzamiento progresivo y eficaz de los objetivos previstos.

MATERIAL	ISBN
LIBRO	978-84-16156-89-4
GUÍA	978-84-16156-93-1

MATERIAL	ISBN
LIBRO	978-84-9915-951-5
GUÍA	978-84-9915-958-4

MATERIAL	ISBN
LIBRO	978-84-9915-952-2
GUÍA	978-84-9915-959-1

MATERIAL	ISBN
LIBRO	978-84-9915-953-9
GUÍA	EN PROCESO

CONTENIDOS

Cada curso se compone de:

- Libro del alumno + CD de audio + App.
- Guía del profesor.

Cada uno de los libros del alumno presenta, aproximadamente, 150 páginas a todo color que incluyen un cuadro de la programación, 12 unidades, páginas de pegatinas a todo color CD y App. Cada unidad se ajusta a un esquema fijo que se repite en cada libro. Ello permite que los alumnos se familiaricen rápidamente con las diferentes secciones y con las simbología que incluye.

La estructura de cada unidad didáctica (12 páginas cada una) se ajusta al siguiente esquema:

- 1 página con vocabulario y una historieta inicial.
- 3 páginas de gramática.
- 2 páginas con situaciones reales de comunicación.
- 1 página de lectura comprensiva.
- 1 página de contenidos culturales.
- 4 páginas con ejercicios de refuerzo y ampliación.

De acuerdo a este esquema, se definen los siguientes apartados:

- Para empezar.
- Dale a la lengua.
- Nuestros amigos.
- Lectura.
- Culturilandia.
- Saber más.

Disponible en App Store · DISPONIBLE EN Google Play

APP GRATUITAS PARA iOS Y ANDROID CON AUDIO Y ACTIVIDADES

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 27,5 cm · Encuadernación: Rústica.
Páginas: 150 aprox. (libros alumno); 64 aprox. (guías profesor).
Autores: Paloma Lázaro Pérez y Ángel Santamaría Barnola.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL DOCENTE

PRECIOS

6 € por guía

19,95 € por libro + CD

Proyecto Integra

Educación social de inmigrantes

DESCRIPCIÓN

El Proyecto Integra está dirigido a una población adulta. La colección se compone de 5 libros que están relacionados y que se pueden usar, unos de forma simultánea y otros correlativamente.

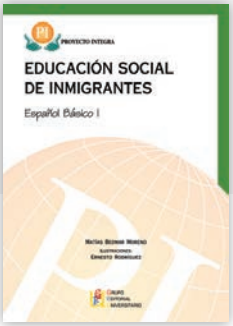
OBJETIVOS

- Responder a la problemática que se presenta en los Centros de Adultos en los que se inscriben inmigrantes que desconocen nuestro idioma.
- Facilitar la integración social, considerando que el aprendizaje del idioma es el primer paso para desempeñar un trabajo y establecer relaciones sociales.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

El material se ha confeccionado llevando a cabo un proceso de reflexión-acción, aunando la teoría y la práctica educativas, evitando el trabajo rutinario o la especulación lejana a la realidad. El aprendizaje del español como segunda lengua se inscribe dentro de una actuación global que facilita la integración social de los inmigrantes y, al mismo tiempo, se favorece la educación intercultural de todo el alumnado de los centros, en un ambiente multicultural de tolerancia y respeto mutuo.
En la Alfabetización, los términos se seleccionan en función de las palabras generadoras empleadas, que permiten la inclusión de todas las combinaciones silábicas existentes en nuestro idioma. En los libros de Español Básico I y Español Básico II la selección del vocabulario se adecua a los centros de interés del alumnado y a las situaciones de la vida cotidiana, en torno a los cuales se estructuran las unidades de aprendizaje. El Diccionario Ilustrado es imprescindible para desarrollar las clases de español para extranjeros, ya que los grupos son heterogéneos, integrados por alumnado procedente de distintos países, con diferentes lenguas, desconocidas para los profesores y para el rest de componentes del grupo. Las imágenes sirven de medio de comunicación cuando no tenemos una segunda lengua común.

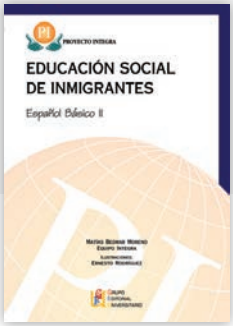
ESPAÑOL BÁSICO I



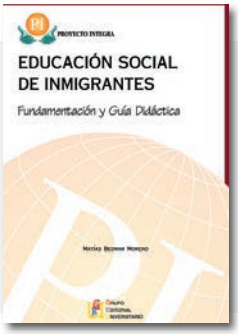
- Adquirir un conocimiento inicial del español, oral y escrito.
- Entender y expresarse en situaciones cotidianas relacionadas con su experiencia.
- Intercambio de información simple y directa.
- Vocabulario elemental (1500 palabras).

ISBN 978-84-8491-164-7

ESPAÑOL BÁSICO II



ISBN 978-84-8491-181-4



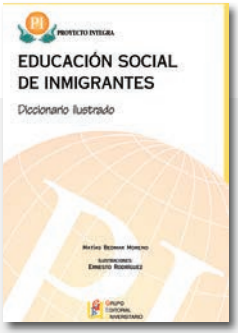
FUNDAMENTACIÓN Y GUÍA DIDÁCTICA

En este libro se plantea la fundamentación pedagógica en la primera parte, donde se incluyen temas como la educación social, educación intercultural, alfabetización, exclusión social, el estado del bienestar, etc. La segunda parte corresponde a la guía didáctica, donde se plantea la evaluación inicial, la programación por niveles, el vocabulario, el aprendizaje de la lectoescritura, un programa de actividades culturales y una selección bibliográfica.

ISBN 978-84-8491-182-1

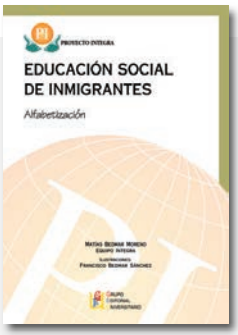
DICCIONARIO ILUSTRADO

El Diccionario Ilustrado contiene las 1500 palabras utilizadas en los libros de Alfabetización y de Español Básico I y Español Básico II, representadas con sus correspondientes ilustraciones. Su dominio, junto a las estructuras gramaticales, permite al alumnado la comunicación básica en nuestra lengua. La selección de las palabras se ha hecho siguiendo dos criterios fundamentales: por una parte, la base científica; por otra parte, las exigencias metodológicas derivadas de los procesos de aprendizaje.



ISBN 978-84-8491-183-8

MÉTODO COMPLETO
ISBN 978-84-8491-213-2



ISBN 978-84-8491-180-7

ALFABETIZACIÓN

- Adquirir las capacidades básicas (prerrequisitos).
- Familiarizarse con los sonidos del español.
- Lectura y escritura en español: sílabas directas, inversas y trabadas, palabras y frases.
- Vocabulario básico (1000 palabras).

La problemática respecto al aprendizaje es doble: por un lado está la necesidad de utilizar nuestro idioma como vehículo de comunicación; por otro lado, el aprendizaje de la lectoescritura, pues se encuentran sin alfabetizar, y desean hacerlo en una lengua que desconocen, pero es la de la sociedad de acogida.

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.
Páginas: 122 (Alf.); 136 (Esp. I); 124 (Esp. II); 118 (Dic.); 60 (Fund.) · Autor: Matías Bedmar Moreno.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL DOCENTE

PRECIOS

8 € por unidad

36 € método completo

Proyecto Integra junior

DESCRIPCIÓN

La colección se compone de 3 libros que están relacionados y que se pueden usar, unos de forma simultánea y otros de forma correlativa. Son los siguientes:

ALFABETIZACIÓN

ISBN 978-84-8491-658-1

DESCRIPCIÓN

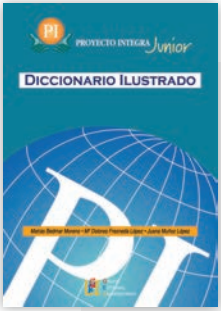
El método de Alfabetización facilita el aprendizaje de la lectoescritura en español para el alumnado que no ha sido alfabetizado antes y que carece de las habilidades necesarias para establecer las relaciones entre el lenguaje escrito y el hablado.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

En cada unidad se presenta una palabra generadora, que permite el aprendizaje de una letra y sus combinaciones silábicas, para formar nuevas palabras y frases. En la primera página se presenta esta palabra con la ilustración correspondiente. La palabra se descompone en sílabas y se presentan las familias silábicas, así como una relación de otras palabras formadas combinando las distintas sílabas. También se presenta una página de actividades, que insiste en la realización de tareas para consolidar las destrezas en lectura y en escritura.

OBJETIVOS

- Proporcionar un material didáctico para la adquisición del conocimiento básico del español, oral y escrito.
- Adquirir un vocabulario básico (aproximadamente 1000 palabras).
- Familiarizarse con los sonidos del español y captar el sentido de las expresiones más elementales.
- Expresarse en español: nombrar objetos, formular necesidades y deseos, responder a preguntas elementales.
- Comprender textos escritos en español.
- Adquirir las destrezas de la escritura en español, en el nivel de alfabetización, con dominio de sílabas, palabras, frases sencillas y textos de uso cotidiano.



DICCIONARIO ILUSTRADO

ISBN 978-84-8491-799-1

DESCRIPCIÓN

El Diccionario Ilustrado contiene las 1561 palabras (ordenadas alfabéticamente) utilizadas en los libros Alfabetización y Español Básico, representadas con sus correspondientes ilustraciones. En algunos casos cada ilustración representa una sola palabra, en otros el mismo dibujo o fotografía nos sirve para representar varias palabras.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y OBJETIVOS

La selección de las palabras se hace en base a unos criterios fundamentales:

- Una base científica, para lo que nos basamos en el **Vocabulario Básico** de Fernando Justicia, compuesto por 1068 términos, de forma que su dominio, junto a las estructuras gramaticales, permita al alumnado la comunicación básica en nuestra lengua.
- Las exigencias metodológicas derivadas de los procesos de aprendizaje. En la alfabetización, los términos se seleccionan en función de las palabras generadoras empleadas, que permiten la inclusión de todas las combinaciones silábicas existentes en nuestro idioma. Para el libro Español Básico, la conveniencia de adecuarse a los centros de interés del alumnado, en torno a los cuales se estructuran las unidades de aprendizaje. Las situaciones de la vida cotidiana y la variedad de los ejercicios propuestos han exigido introducir los aproximadamente quinientos términos restantes.

ISBN 978-84-8491-798-4

MÉTODO COMPLETO
ISBN 978-84-8491-925-4

ESPAÑOL BÁSICO

El libro de Español Básico está diseñado para aquellos que desean aprender nuestra lengua y que tienen un dominio, tanto hablado como escrito, de su propio idioma. Sus contenidos están divididos en varias unidades relacionadas con los centros de interés de la vida ordinaria: saludos, trabajo, salud, transportes, vivienda, etc.

OBJETIVOS

- Adquirir un conocimiento inicial del español, oral y escrito.
- Entender y expresarse en situaciones cotidianas relacionadas con su experiencia.
- Intercambio de información simple y directa.
- Vocabulario elemental (aprox. 1500 palabras, incluyendo las empleadas en la fase anterior de alfabetización).

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Este manual está constituido por diversas unidades didácticas basadas en la vida cotidiana. Cada unidad está estructurada en base a una ilustración que sitúa los diálogos y los textos. Después se presenta el vocabulario de la unidad, en el que se diferencian los verbos del resto de palabras. Una vez comprendido el significado de los conceptos presentamos los ejercicios de vocabulario y de gramática. Los aspectos de lenguaje oral deberán ir trabajándose en las clases, según la programación establecida. Los textos escritos nos sirven de base para plantear los contenidos de las clases, pero las actividades se inician de forma oral, repitiendo unas estructuras que facilitan la asimilación por parte de los alumnos.

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica · Páginas: 132 (Alfabetización); 96 (español básico); 156 (diccionario ilustrado) · Autores: Matías Bedmar Moreno, Mª Dolores Fresnada y Juana Muñoz López.

PRECIOS

9,95 €	alfabetización
36 €	método completo
14,96 €	diccionario ilustrado
MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO	
14 €	español básico

DESCRIPCIÓN

Los libros de textos de la colección de Educación de adultos, recogen en cada uno de ellos los contenidos necesarios para poder desarrollar los aspectos curriculares que aparecen en la Orden de 10 de agosto de 2007 para la educación de Adultos. Esta colección está dirigida al alumnado de los centros de adultos de Nivel I y planes no formales, y también para su profesorado.

ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

La colección completa consta de 6 libros:

- 3 libros de ámbitos: Científico-tecnológico, Social y Comunicativo.
- 1 Libro del profesor.
- 1 libro de Animación a la lectura.
- 1 libro para trabajar Los días más educativos.

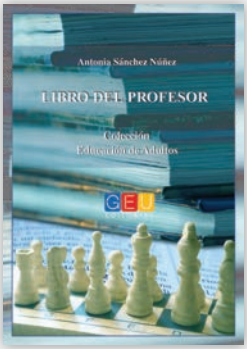
Los 3 libros básicos, uno por cada ámbito, suponen el centro del aprendizaje, cuya guía es el Libro del profesor. Los otros 2 libros: Los días más educativos y Animación a la lectura son un apoyo fundamental para conseguir comprensión y fluidez lectora. El libro Los días más educativos supone un conjunto de actividades y tareas para llevar a cabo en aquellos días que la administración educativa establece como días educativos, en los que hay que desarrollar actividades básicas promovidas por esta. El libro Animación a la lectura incluye una serie de relatos llamativos junto con una serie de actividades para reforzar la comprensión y el entendimiento a la hora de la lectura, así como la expresión.

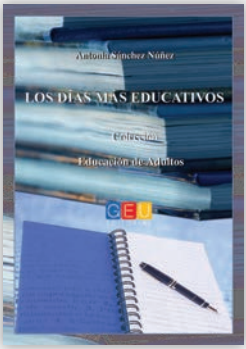
OBJETIVOS

- Planificar un curso completo en todos los ámbitos que contempla la orden mencionada más arriba.
- Ofrecer un soporte básico para el alumnado que quiera obtener el título de graduado en la Educación Secundaria para Adultos, ya que en ellos se establecen los cimientos del aprendizaje necesarios para poder afrontar con garantías el Nivel II.
- Facilitar la tarea tanto a docentes como al alumnado, para poder conseguir los objetivos planteados al inicio de curso.

LIBRO DEL PROFESOR
LOS DÍAS MÁS EDUCATIVOS - ANIMACIÓN A LA LECTURA

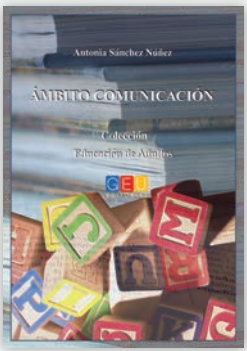
CUADERNOS

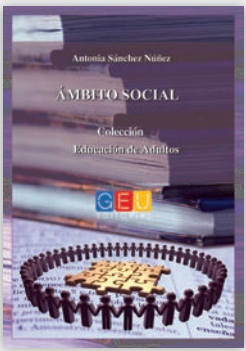


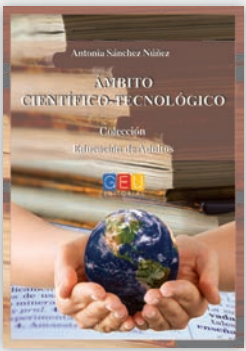


ÁMBITOS: COMUNICACIÓN - SOCIAL - CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO

LIBROS







	TÍTULO	ISBN
CUADERNOS DE TRABAJO	LIBRO DEL PROFESOR	978-84-9915-007-9
	LOS DÍAS MÁS EDUCATIVOS	978-84-9915-008-6
	ANIMACIÓN A LA LECTURA	978-84-9915-012-3
LIBROS DE ÁMBITOS	ÁMBITO COMUNICACIÓN	978-84-9915-009-3
	ÁMBITO SOCIAL	978-84-9915-011-6
	ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO	978-84-9915-010-9

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Grapa (profesor, lectura y días educativos); rústica (ámbitos) · Páginas: 38 (profesor); 48 (lectura); 48 (días educativos); 144 (ámbito comunicación); 144 (ámbito social); 120 (ámbito científico-tecnológico) · Autora: Antonia Sánchez Núñez.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL DOCENTE

PRECIOS

5 €	cada cuaderno
18 €	cada libro de ámbitos
60 €	material completo

NOVEDAD

Cuentos PERSONALIZADOS

GEU EDITORIAL

TE PRESENTAMOS LOS NUEVOS CUENTOS PERSONALIZADOS

Ya disponemos de las primeras historias adaptadas específicamente para crear tus cuentos personalizados. Solo tendrás que entrar en nuestra web y enviarnos algunos datos*...

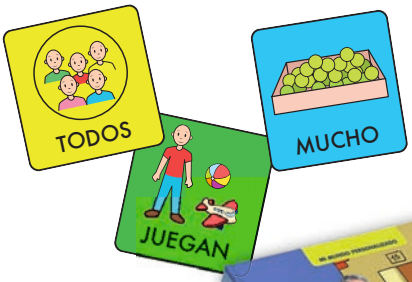
- **Fotografía del niño/a**
- **Nombre del niño/a**

... ¡Y TE ENVIAREMOS TU CUENTO A CASA!

www.editorialgeu.com

... ¡¡Y TAMBIÉN CON *pictogramas*!!

ESPECIALMENTE RECOMENDADOS PARA TEA



Datos personalizables*:

- **Fotos en la portada e interior del cuento**
- **Nombres en la portada e interior del cuento**

***Consulta en nuestra web los títulos y opciones de personalización disponibles**

Nombre del niño/a

Fotografía del niño/a

AHORA PODRÁS DISFRUTAR DE NUESTRA NUEVA COLECCIÓN DE **APP** CON **AUDIOCUENTOS** Y **REALIDAD AUMENTADA** CON **ANIMACIÓN**, ESCANEANDO EL **CÓDIGO QR** QUE APARECE EN LA CONTRAPORTADA DE CADA LIBRO O **DESCARGANDO** CADA APP DESDE:

DISPONIBLE EN Google play

Disponible en el App Store

REALIDAD AUMENTADA

ESCANEA LOS **CÓDIGOS QR** QUE ENCONTRARÁS EN LAS CONTRAPORTADAS DE LOS CUENTOS PARA SELECCIONAR **iOS** O **ANDROID**

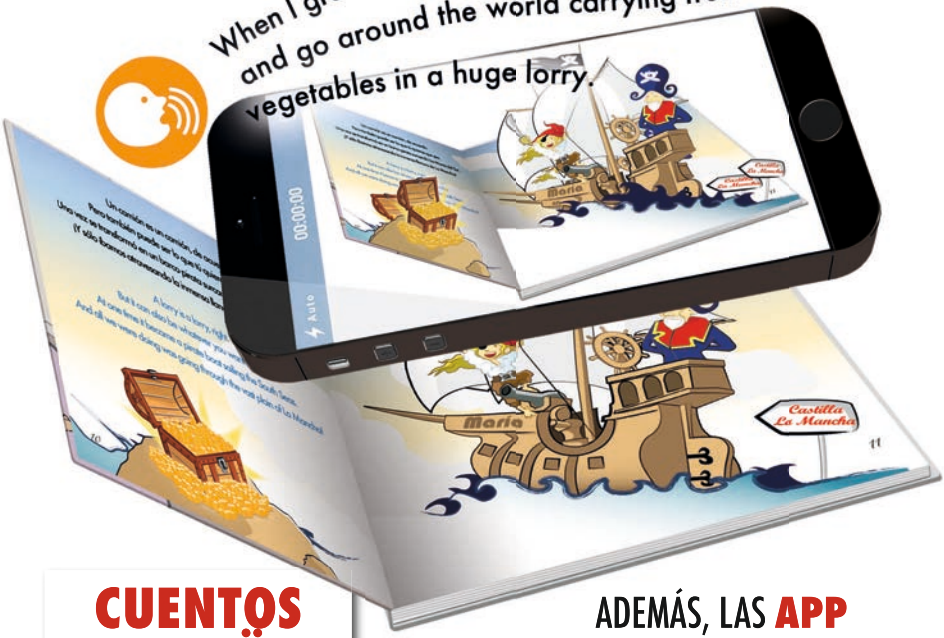
1. **Descarga** las aplicaciones gratuitamente.
2. **Coloca tu dispositivo móvil** o tablet sobre las páginas del cuento para que sean reconocidas por la App.
3. **Escucha y observa** a los personajes en realidad aumentada, audiocuentos, vídeos en lengua de signos...

DESCUBRE LAS NUEVAS **APLICACIONES DIDÁCTICAS** DE NUESTROS **CUENTOS**,
QUE PODRÁS DESCARGAR EN LA WEB DE EDITORIAL GEU, DÁNDOTE DE ALTA COMO CLIENTE

www.editorialgeu.com

GEU EDITORIAL

When I grow up, I want to be a lorry driver, like my grandpa, and go around the world carrying fruit and vegetables in a huge lorry.



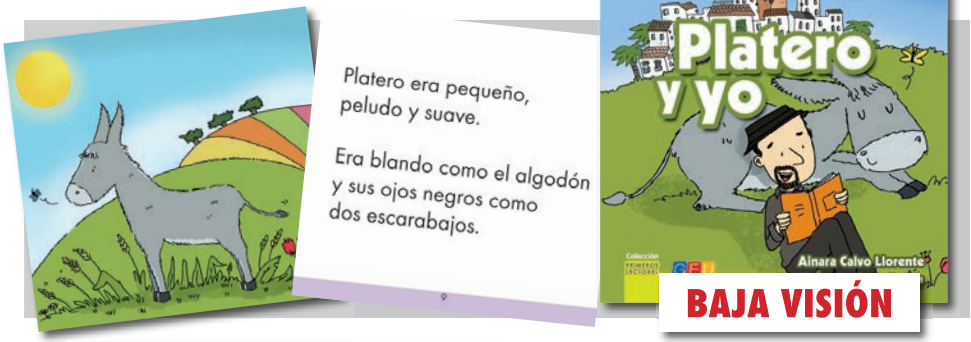
CUENTOS BILINGÜES

ADEMÁS, LAS **APP** DE NUESTROS CUENTOS **BILINGÜES** CONTIENEN EL **AUDIOCUENTO** EN ESPAÑOL Y EN INGLÉS

CUENTOS ADAPTADOS

- **PICTO-CUENTOS**
- CUENTOS PARA **BAJA VISIÓN**
- CUENTOS PARA **DISCAPACIDAD AUDITIVA**

PICTO-CUENTOS



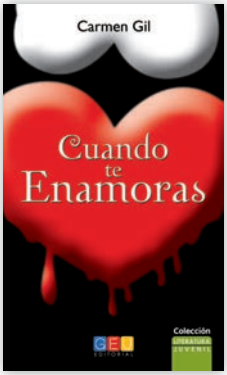
BAJA VISIÓN

DISCAPACIDAD AUDITIVA

LITERATURA JUVENIL

Esta colección está formada por libros para jóvenes que ya han superado la etapa infantil y buscan historias más adecuadas a su edad y las nuevas inquietudes que les asaltan en su propio proceso de maduración intelectual. Podemos encontrar entre ellos libros en los que la narración es protagonista y se acompaña de unas pocas ilustraciones, y otros del tipo álbum ilustrado, en el que las imágenes acompañan a todas las páginas de texto.

NOVELA JUVENIL



CUANDO TE ENAMORAS

Al instituto llega Simón, estudiante de bachillerato idéntico a Johnny Depp. Roberta, una chica emo, se enamora perdidamente de él nada más verlo. Simón es guapo, inteligente, amable... Pero detrás de este chico, aparentemente perfecto, se esconde un espeluznante misterio.
Cuando te enamoras es una novela de amor, intriga y aventuras que atrapará al lector desde la primera página.

ISBN 978-84-9915-399-5

FICHA TÉCNICA

Formato: 12 x 20 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 160.
Autora: Carmen Gil · Ilustraciones: Victoria Amor Castillo García.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad

LA VIDA ES CANCHA

El Mundial de Fútbol Rusia 2018 está a punto de comenzar, y Camilo ha recibido una inesperada invitación de su padre para que lo acompañe al evento deportivo. Sin embargo, existen dos problemas: él es hijo del árbitro más estricto de España –conocido como Mano de Hierro–, y ambos no tienen una buena relación familiar. Además, el joven guarda secretos que podrían destruir sus sueños. ¿Cómo será, entonces, la estadía en Moscú? ¿Lograrán llevarse bien? ¿Qué aprenderá el uno del otro? La vida es cancha es una novela para entender que la vida es un partido de noventa minutos y que cada instante vale. ¡Lo que pasa en la cancha, pasa en la vida!

NOVEDAD

ISBN 978-84-17201-50-0

FICHA TÉCNICA

Formato: 12 x 20 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 112.
Autor: Roberto Kruger González · Ilustraciones: Jesús Sorroche Cuerva.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad

¡MENUDA RABIA!

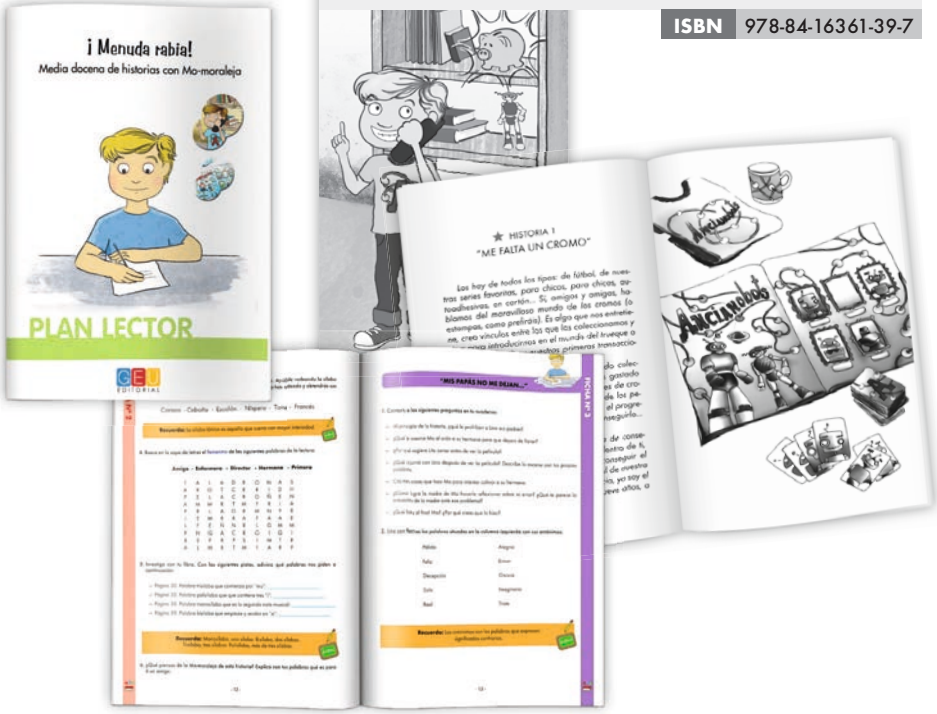
Con el libro ¡Menuda rabia! y el plan lector que lo acompaña, los niños y niñas se acercarán a seis entretenidas historias con las que, además de divertirse, desarrollarán aspectos esenciales de la inteligencia emocional a la vez que practican y mejoran sus habilidades lingüísticas.

¿Cómo viven los alumnos y las alumnas las situaciones que les sacan de sus casillas? ¿Se puede extraer algo positivo de ellas? ¿Cómo les puede ayudar la inteligencia emocional en estos casos?

Mo, un niño que está ya en el instituto, nos presenta seis divertidas historias que le ocurrieron durante su etapa en el colegio de primaria y que tienen un nexo común: situaciones incómodas o molestas.

Desde su perspectiva y con mucho humor, nos mostrará qué ha aprendido de dichas situaciones y cómo afrontarlas con optimismo e ilusión.

ISBN 978-84-16361-39-7



CON **PLAN LECTOR** PARA 5º Y 6º DE PRIMARIA EN CUADERNO DE TRABAJO APARTE

FICHA TÉCNICA

Formato: 12 x 20 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 108.
Autor: Jesús López Moya · Ilustraciones: Alba López Fernández.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

9,95 € por unidad

Pablito González

PABLITO GONZÁLEZ DE VACACIONES EN EL MAR

Pablito, después de un gran esfuerzo, ha conseguido cumplir su sueño y se va de vacaciones a la playa con toda su familia. Allí vivirá grandes aventuras, tendrá experiencias inolvidables y conocerá a nuevos amigos muy especiales.
Si conoces a Pablito y a toda su gran familia, sabrás que allá donde vayan siempre pueden armar un buen lío como pasa en su viaje en avión hacia la playa.
¡Comienza a leer y conoce la aventura en la playa de los González! Es mágica, entretenida y, sobre todo, muy divertida.

ISBN 978-84-16361-45-8

PABLITO GONZÁLEZ Y SU GRAN SUEÑO

¿Has tenido alguna vez un sueño? Pablito González tiene uno muy importante y lo quiere cumplir por encima de todo. Para ello, envuelve a su gran familia para conseguirlo y a sus íntimos amigos Pelu y Retus. Su día a día es divertido y alocado y a Pablito, con ayuda de sus amigos, se le ocurren ideas descabelladas para conseguir su objetivo y... ¡acaban enredando todo!
¡Adéntrate en el mundo de Pablito González! Te morirás de risa y, además, aprenderás algunas cosas sobre cómo conseguir un sueño.

ISBN 978-84-16361-05-2

FICHA TÉCNICA

Formato: 12 x 20 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 96 · 104.
Autora: Keka Colmenero Arenado · Ilustraciones: Victoria Amor Castillo García.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad

CONFIESO QUE UNA VEZ ACOSÉ... CONFIESO QUE UNA VEZ FUI ACOSADO

Es esta una historia sobre uno de los problemas más graves y preocupantes para la sociedad, que sufren los adolescentes en edad escolar: el acoso (bullying, en inglés).
Como ante cualquier maltrato, la neutralidad (asumir el papel de testigo mudo, de cruel cómplice) no es, en esta historia de Víctor y Pepe, una elección acertada; ponerse en la piel de cada una de las partes de este triángulo trágico (acosador–víctima–testigo mudo) deja abierta una puerta a la conciencia y, por ende, a la esperanza.
Un mundo sin agresiones es posible y, afortunadamente, en nosotros queda la responsabilidad de crearlo.

ISBN 978-84-9915-532-6

CON **APLICACIONES DIDÁCTICAS** EN EL INTERIOR DEL LIBRO

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 68.
Autora: Mati Morata · Ilustraciones: Jesús García Vidal.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad

EL MUNDO DE LAS PALABRAS NO PRONUNCIADAS

¿A dónde van a parar las palabras que, en un momento crítico, debimos pronunciar pero se hicieron silencio?
Relato de amor juvenil que invita a la reflexión en torno a palabras tan cargadas de sentido, pero cada vez más olvidadas, como "gracias", "por favor" o "lo siento", antídoto afectivo y efectivo contra los desencuentros y la soberbia.
Valoración de aquellos mensajes y expresiones que aseguran aumentar los grados del necesario entendimiento respetuoso en convivencia, en armonía con un entorno humanista.

ISBN 978-84-16361-32-8

CON **APLICACIONES DIDÁCTICAS** DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

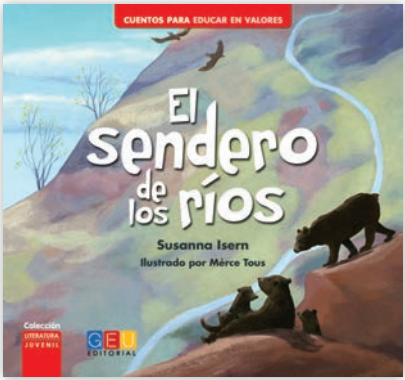
FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.
Autora: Mati Morata · Ilustraciones: Ana Mª Soler Lajarín.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad



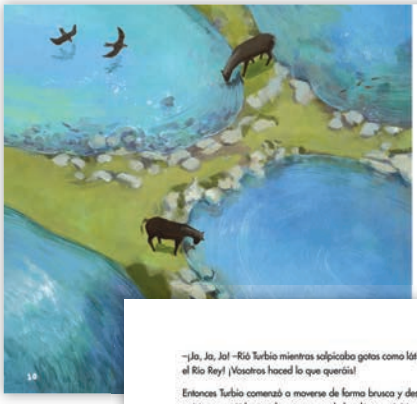
EL SENDERO DE LOS RÍOS

Los ríos deben organizarse por el bien de la montaña Raisa. Cristal y Limo lo tienen claro: si se ponen de acuerdo y trabajan en equipo conseguirán proporcionarle lo mejor. Sin embargo, sus planes se ven truncados por los de Plácido, quien prefiere la calma al movimiento, y por la hostilidad de Turbio que se ha propuesto firmemente el objetivo de convertirse en el Río Rey, cueste lo que cueste.

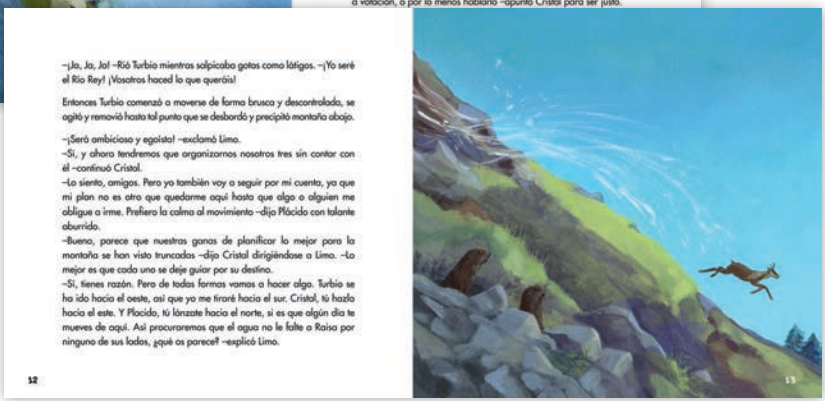
¿Cuál es la mejor actitud ante la vida?

El sendero de los ríos es una bonita historia que reflexiona sobre los diferentes tipos de personalidad y comportamiento, y cómo estos pueden influir en las relaciones interpersonales.

ISBN 978-84-16156-31-3



–¡Oh! ¡Qué mala suerte la mía! Yo que creía que [illegible] charca, como mucho un lago, y ahora resulta que [illegible] ser río –se lamentó Plácido preocupado.
–Eso no es una desgracia amigo, sino más bien todo lo contrario. Tenemos la oportunidad de hacer algo bueno. Yo ya me veía aquí, en una aburrida y quieta vida, viendo siempre el mismo paisaje, las mismas piedras y el mismo rinconcito de cielo... ¡Pero ahora resulta que tenemos la ocasión de navegar sobre un camino, e incluso, algún día, poder llegar a conocer el mar! ¿No es eso maravilloso? –dijo Cristal, el más sentimental.
–Sí, es cierto. Parece que nos ha tocado un importante y bonito trabajo. Vamos a intentar organizarnos para que la montaña Raisa esté regada por todos sus lados. También debemos decidir entre todos, cuál de nosotros será el Río Rey –dijo Limo empezando a planificar las cosas.
–¿Decidir? ¡Aquí ya está todo decidido! ¡Yo seré el Río Rey! –dijo Turbio imperativo.
–Bueno, a mí no me parece mal... Pero creo que deberíamos someterlo a votación, o por lo menos hablarlo –apuntó Cristal para ser justo.



–¡Ja, Ja, Ja! –Rió Turbio mientras salpicaba gotas como látigos. –¡Yo seré el Río Rey! ¡Vosotros haced lo que queráis!

Entonces Turbio comenzó a moverse de forma brusca y descontrolada, se agitó y removió hasta tal punto que se desbordó y precipitó montaña abajo.

–¡Será ambicioso y egoísta! –exclamó Limo.
–Sí, y ahora tendremos que organizarnos nosotros tres sin contar con él –continuó Cristal.
–Lo siento, amigos. Pero yo también voy a seguir por mi cuenta, ya que mi plan no es otro que quedarme aquí hasta que algo o alguien me obligue a irme. Prefiero la calma al movimiento –dijo Plácido con talante aburrido.
–Bueno, parece que nuestras ganas de planificar lo mejor para la montaña se han visto truncadas –dijo Cristal dirigiéndose a Limo. –Lo mejor es que cada uno se deje guiar por su destino.
–Sí, tienes razón. Pero de todas formas vamos a hacer algo. Turbio se ha ido hacia el oeste, así que yo me tiraré hacia el sur. Cristal, tú hazlo hacia el este. Y Plácido, tú lánzate hacia el norte, si es que algún día te mueves de aquí. Así procuraremos que el agua no le falte a Raisa por ninguno de sus lados, ¿qué os parece? –explicó Limo.

12

CON **APLICACIONES DIDÁCTICAS** DESCARGABLES DESDE NUESTRA WEB

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 20 cm · Encuadernación: Tapa dura · Páginas: 32.
Autora: Susanna Isern · Ilustraciones: Mercè Tous.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

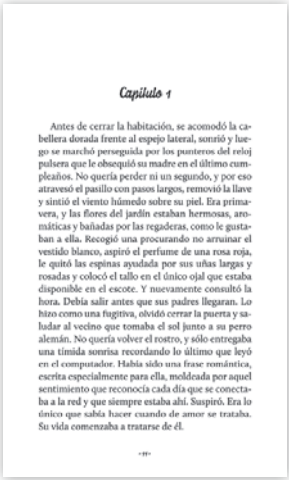
9 € por unidad

¿SUEÑAN LAS CHICAS CON PRÍNCIPES AZULES?

¿Qué espera una princesa de un príncipe azul? Angélica San Bruno está profundamente enamorada de un misterioso hombre que conoció por internet. De él no sabe nada más que un seudónimo en la red, pero es suficiente que su corazón se emocione con cada halago que recibe. Un día, se ponen de acuerdo en conocerse y así dar pie a la primera cita que promete ser el inicio de una gran historia de amor eterno. Sin embargo –y tras el encuentro–, la joven estudiante de quince años desaparece sin dejar huellas.

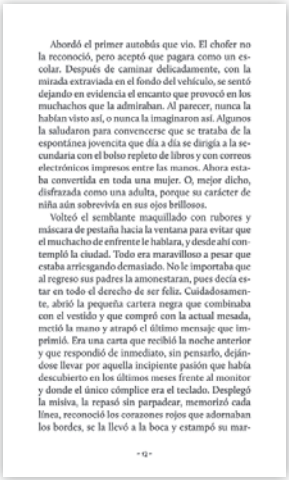
Una carrera contra el tiempo que se mezcla con sentimientos e ilusiones, una aventura que no da tregua y un final que estará en manos del propio lector. Con esta primera novela juvenil, el escritor Roberto Kruger González invita a encontrar la respuesta para cuando alguien escuche la gran pregunta: ¿Sueñan las chicas con príncipes azules?

ISBN 978-84-16156-42-9



Capítulo 1

Antes de cerrar la habitación, se acomodó la cabellera dorada frente al espejo lateral, sonrió y luego se marchó perseguida por los punteros del reloj pulsera que le obsequió su madre en el último cumpleaños. No quería perder ni un segundo, y por eso atravesó el pasillo con pasos largos, removió la llave y sintió el viento húmedo sobre su piel. Era primavera, y las flores del jardín estaban hermosas, aromáticas y bañadas por las regaderas, como le gustaban a ella. Recogió una procurando no arruinar el vestido blanco, aspiró el perfume de una rosa roja, le quitó las espinas ayudada por sus uñas largas y rosadas y colocó el tallo en el único ojal que estaba disponible en el escote. Y nuevamente consultó la hora. Debía salir antes que sus padres llegaran. Lo hizo como una fugitiva, olvidó cerrar la puerta y saludar al vecino que tomaba el sol junto a su perro alemán. No quería volver el rostro, y sólo entregaba una tímida sonrisa recordando lo último que leyó en el computador. Había sido una frase romántica, escrita especialmente para ella, moldeada por aquel sentimiento que reconocía cada día que se conectaba a la red y que siempre estaba ahí. Suspiró. Era lo único que sabía hacer cuando de amor se trataba. Su vida comenzaba a tratarse de él.



Abordó el primer autobús que vio. El chofer no la reconoció, pero aceptó que pagara como un escolar. Después de caminar delicadamente, con la mirada extraviada en el fondo del vehículo, se sentó dejando en evidencia el encanto que provocó en los muchachos que la admiraban. Al parecer, nunca la habían visto así, o nunca la imaginaron así. Algunos la saludaron para convencerse que se trataba de la espontánea jovencita que día a día se dirigía a la secundaria con el bolso repleto de libros y con correos electrónicos impresos entre las manos. Ahora estaba convertida en toda una mujer. O, mejor dicho, disfrazada como una adulta, porque su carácter de niña aún sobrevivía en sus ojos brillosos.

Volteó el semblante maquillado con rubores y máscara de pestaña hacia la ventana para evitar que el muchacho de enfrente le hablara, y desde ahí contempló la ciudad. Todo era maravilloso a pesar que estaba arriesgando demasiado. No le importaba que al regreso sus padres la amonestaran, pues decía estar en todo el derecho de ser feliz. Cuidadosamente, abrió la pequeña cartera negra que combinaba con el vestido y que compró con la actual mesada, metió la mano y atrapó el último mensaje que imprimió. Era una carta que recibió la noche anterior y que respondió de inmediato, sin pensarlo, dejándose llevar por aquella incipiente pasión que había descubierto en los últimos meses frente al monitor y donde el único cómplice era el teclado. Desplegó la misiva, la repasó sin parpadear, memorizó cada línea, reconoció los corazones rojos que adornaban los bordes, se la llevó a la boca y estampó su mar-

ca con lápiz labial. Era su primera cita, aquella que había esperado desde el primer contacto y que le había robado cada noche, el hambre y las conversaciones con su familia. Era por él, y nada más que por él. Y por él estaba dispuesta a desafiar a sus padres y al mundo.

Se bajó en la esquina que había planeado, no se despidió de los conocidos y caminó en sentido contrario, ignorando las señalizaciones del tránsito. Apenas oyó que el autobús se marchó, sacó el teléfono celular y buscó la llamada perdida que sintió dentro de la cartera, pero luego de comprobar en el monitor y mover algunas teclas, se convenció que había sido una mala jugada de su ansiedad.

Decidió recorrer el Parque La Victoria. Era un lugar muy conocido por los enamorados. Era ahí donde —se contaba en el foro romántico de la red—, nacieron las grandes historias de la ciudad. Y ella no quería ser la excepción. Ella lo propuso, y él aceptó. Se verían a las seis de la tarde, frente a la pileta de agua y bajo el roble cuyo tronco estaba tatuado con los nombres de cientos de parejas que habían declarado su amor bajo la frondosidad. Ella deslizó sus dedos sobre la corteza, respiró profundo e imaginó ambos apelativos inscritos en aquella improvisada libreta de la pasión. Por momentos, lo quiso hacer, pero se contuvo, pues deseaba que fuera de común acuerdo con su enamorado.

Entonces, se sentó en la banca a esperar.

Llevaba diez minutos en silencio, sola, viendo cómo el Parque La Victoria recobraba la vida después de una tarde calurosa. Había niños, ancianos,

FICHA TÉCNICA

Formato: 12 x 20 cm · Encuadernación: Rústica.
Páginas: 296 · Autor: Roberto Kruger González.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

9 € por unidad

NOVEDAD

Libretas PERSONALIZADAS

Te presentamos nuestras nuevas libretas personalizadas. Solamente tendrás que entrar a nuestra web:

www.editorialgeu.com

Rellena el formulario con tus datos (fotografía del niño, nombre, etc.) y...

... ¡ESTARÁ LISTO PARA ENVIÁRTELO A CASA!

DESCRIPCIÓN

Libretas personalizadas, con la foto del alumno y sus datos personales. Podrás elegir entre:

- Datos impresos en la portada de la libreta.
- Espacio en pauta Montessori para que el propio niño los escriba.

A ELEGIR:

TAMAÑOS DE LIBRETA:

A5 A4

TIPOS DE ENCUADERNACIÓN:

Tapa dura

Tapa blanda

PÁGINAS INTERIORES:

Blanco

Cuadrícula 5 mm

Cuadrícula 8 mm

PORTADA (14 MODELOS):

FICHA TÉCNICA

Formato: A elegir entre A4 o A5, con interior en blanco, cuadrícula de 5 mm o cuadrícula de 8 mm · Encuadernación: Wire-o, a elegir entre tapa dura y tapa blanda · Páginas: 160.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIOS

4,99 €	A5 tapa blanda	5,99 €	A5 tapa dura
6,99 €	A4 tapa blanda	7,99 €	A4 tapa dura

Libretas SOLIDARIAS

Fundación GEU

¡NACE FUNDACIÓN GEU!

Por cada libreta vendida donaremos 1 € para financiar proyectos que incentiven la inclusión en el aula de niños y niñas en riesgo de exclusión social.

Fundación GEU nace para hacer realidad muchas ideas y todas ellas tienen un objetivo común: poner nuestro granito de arena para que cualquier niño o niña acceda libremente a la educación de forma justa, equitativa y solidaria. Pero juntos somos más fuertes. Por eso, ¿qué tal si colaboramos juntos en pro de la inclusión?

DESCRIPCIÓN

En sus portadas aparecen frases e ilustraciones que atienden la diversidad, frases motivadoras que integran a todos, cada uno con sus características personales. El interior es en cuadrícula de 5 mm y podrás elegir entre A5 y A4 y con encuadernación en tapa dura o tapa blanda. Consulta la disponibilidad en nuestra página web.

14 MODELOS DISPONIBLES

A ELEGIR*:

TAMAÑOS DE LIBRETA:

A5 A4

TIPOS DE ENCUADERNACIÓN:

Tapa dura

Tapa blanda

PÁGINAS INTERIORES:

Cuadrícula 5 mm

*Cada uno de los 14 modelos tiene sus características preestablecidas. Podrás elegir el que mejor se ajuste a tus necesidades.

FICHA TÉCNICA

Formato: A elegir entre A4 o A5, con interior en blanco · Encuadernación: Wire-o, a elegir entre tapa dura y tapa blanda · Páginas: 160.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIOS

4,99 €	A5 tapa blanda	5,99 €	A5 tapa dura
6,99 €	A4 tapa blanda	7,99 €	A4 tapa dura

Láminas didácticas

Cartografía

	EAN	
CONTINENTE	MAPA FÍSICO	MAPA POLÍTICO
ÁFRICA	843654813013-8	843654813014-5
AMÉRICA DEL NORTE	843654813008-4	843654813007-7
AMÉRICA DEL SUR	843654813010-7	843654813009-1
ASIA	843654813015-2	843654813016-9
EUROPA	843654813017-6	843654813018-3
OCEANÍA	843654813019-0	843654813020-6

FICHA TÉCNICA

Formato: 68 x 48 cm · Autores: Editorial GEU.

MATERIAL PARA EL AULA O GRUPO

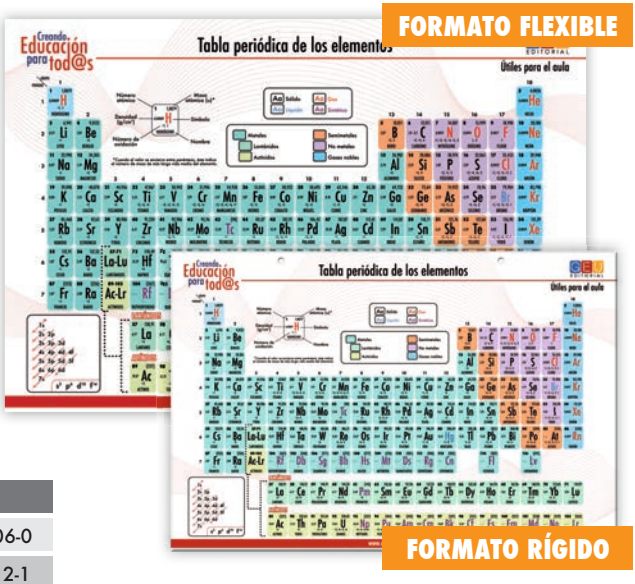
PRECIO

6 € por unidad

Láminas didácticas

TABLA PERIÓDICA

Lámina de gran formato flexible o rígida con la **tabla periódica** de los elementos y con información muy completa y útil para su uso en clase.



FORMATO	EAN
FLEXIBLE	843654813006-0
RÍGIDO	843654813012-1

PRECIOS

4,01 € por unidad (flexible)

8 € por unidad (rígido)

MATERIAL PARA EL AULA O GRUPO

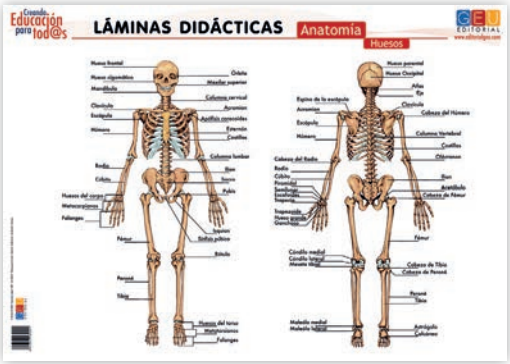
FICHA TÉCNICA

Formato: 68 x 48 cm (flexible); 58,5 x 39,5 cm (rígido).

ANATOMÍA
Huesos

Lámina dedicada al aprendizaje de los **huesos** que componen el cuerpo humano, mostrando una vista de frente y otra de espaldas.

EAN 843654813024-4



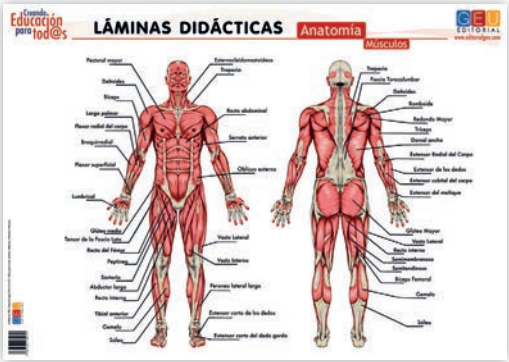
PRECIO

4,01 € por unidad

MATERIAL PARA EL AULA O GRUPO

FICHA TÉCNICA

Formato: 68 x 48 cm · Autores: Editorial GEU.



ANATOMÍA
Músculos

Lámina dedicada al aprendizaje de los **músculos** que componen el cuerpo humano, mostrando una vista de frente y otra de espaldas.

EAN 8436548130251

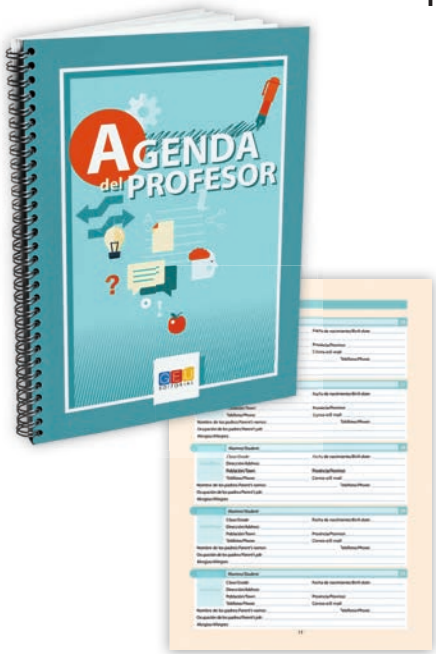
FICHA TÉCNICA

Formato: 68 x 48 cm · Autores: Editorial GEU.

MATERIAL PARA EL AULA O GRUPO

PRECIO 4,01 € por unidad

Agendas escolares
Profesor



AGENDA DEL PROFESOR

La **Agenda del profesor** puede ser utilizada en cualquier etapa educativa y es bilingüe (español–inglés) para facilitar su uso en todas las asignaturas. Dedica distintos espacios para poder anotar la siguiente información clasificada: datos personales, calendario, rutinas, horarios y planificación mensual, ficha del alumno, agenda, programación, ausencias y retrasos, actividades, excursiones, reuniones, evaluaciones, contactos, autorizaciones y notas.

EAN 8436548130842

FICHA TÉCNICA

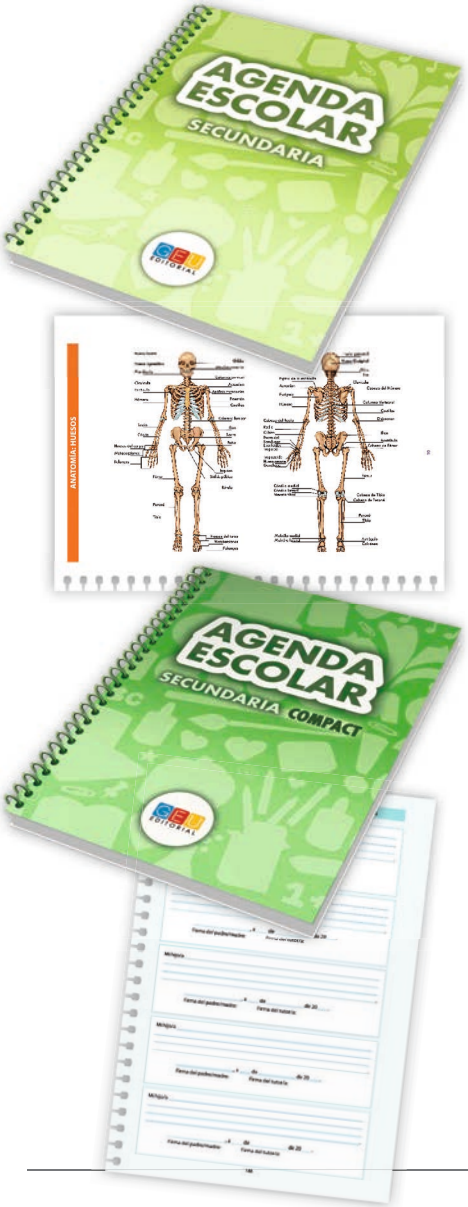
Formato: 21 x 29,7 cm · Encuadernación: Wire-o.
Páginas: 128 · Autores: Editorial GEU.

MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL DOCENTE

PRECIO 5,60 € por unidad

Agendas escolares

Secundaria



AGENDA SECUNDARIA

Agenda para un curso, con información útil para los chicos/as de esta nueva etapa educativa: datos del alumno, horarios, calendario, programación, festividades, mapas, tabla periódica, verbos irregulares en inglés, los huesos y los músculos, zonas horarias, unidades de medida, agenda, libreta de direcciones y páginas web... Muy completa para su uso y consulta diarios, para utilizar durante toda la etapa de Secundaria.

AGENDA	EAN
SECUNDARIA	843654813112-8
SECUNDARIA COMPACT	843654813154-8

¡AGENDAS PERSONALIZABLES! ¡TAMBIÉN EN VERSIÓN BILINGÜE!

SI QUIERE CREAR UNA AGENDA ESPECÍFICA PARA USTED Y/O SU CENTRO, PERSONALIZAMOS LAS PRIMERAS Y ÚLTIMAS PÁGINAS DE LA MISMA. CONSULTE PRECIOS Y NÚMERO DE PÁGINAS.

AGENDA SECUNDARIA COMPACT

La **Agenda Secundaria Compact** es muy similar a la de Secundaria, pero con una diferencia: se reduce el número de páginas para aligerar el peso y que su uso sea más cómodo. Mantiene las mismas secciones, aunque reduciendo la parte de dietario, de forma que no disponemos de un día por página, sino una semana por cada doble página, dando lugar a una agenda con casi la mitad de páginas.

FICHA TÉCNICA

Formato: 14,85 x 21 cm (A5) · Encuadernación: Espiral plástico.
Páginas: 256 (Secundaria); 160 (Secundaria compact).

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIOS

3,10 € Secundaria

2 € Secundaria compact

Cuadernos de música

DESCRIPCIÓN

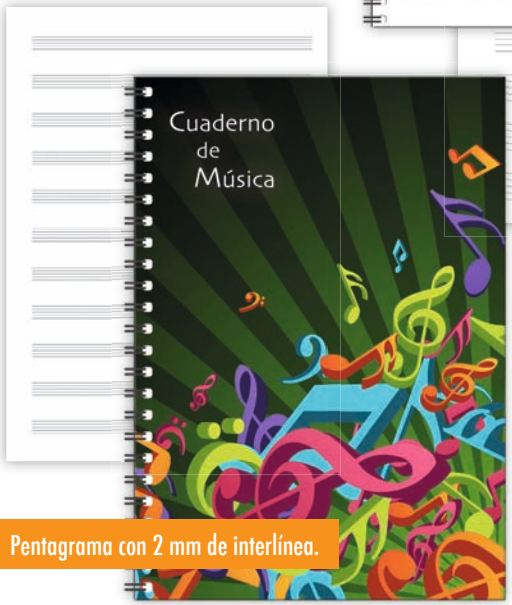
Presentamos los cuadernos de música con pentagramas en blanco para que el alumno pueda escribir sus propias composiciones, dictados de clase, etc. Está disponible en dos tamaños, según las necesidades de cada persona.

CUADERNO DE MÚSICA
Formato A5

Un formato reducido para un mejor transporte y uso en clase, con 48 páginas de pentagramas en blanco.

EAN 843654813050-3

Pentagrama con 3 mm de interlínea.



Pentagrama con 2 mm de interlínea.

CUADERNO DE MÚSICA
Formato A4

También con 48 páginas, este formato de mayor tamaño tiene más espacio, para disponer de más cantidad de información en cada página.

EAN 843654813051-0

PRECIOS

1,80 € formato A4

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

1 € formato A5

FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (cuaderno A4); 21 x 15 cm (cuaderno A5).
Encuadernación: Wire-o · Páginas: 48.

ÍNDICE

REFUERZO EDUCATIVO

- Palabras. Expresión y vocabulario ..... 2 — P-S
- Aprendo lengua castellana y literatura ..... 3 — S
- 100 ejercicios para mejorar tu comprensión lectora ..... 4 — P-S
- Cuadernos de composición escrita · Secundaria ..... 5 — S
- Lecturas comprensivas · Secundaria ..... 6 — S
- Cuadernos de aprendizaje y refuerzo ..... 7 — S
- Repasando las matemáticas ..... 8-9 — S
- Compendio de problemas de matemáticas para Bachillerato ..... 10-11 — B

PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

- Dislexia ..... 12-13 — P-S
- Inteligencia emocional ..... 14-15 — P-S

ESTIMULACIÓN COGNITIVA

- Estimulación de las funciones cognitivas ..... 16-17 — T

LIBROS DE TEXTO

- Adaptaciones curriculares 18-31
  - Matemáticas 1 · Secundaria ..... 20-21 — S
  - Geografía e Historia 1 · Secundaria ..... 22-23 — S
  - Lengua Castellana y Literatura 1 · Secundaria ..... 24-25 — S
  - Biología y Geología 1 · Secundaria ..... 26-27 — S
  - Inglés 1 · Secundaria ..... 28 — S
  - Física y Química 2 · Secundaria ..... 29 — S
  - Matemáticas 1-2 · Secundaria ..... 30 — S
  - Tecnología · Secundaria ..... 31 — S
- Tecnología. Español - Inglés - Árabe · Secundaria ..... 32 — S — Bil
- English 4Ever 1 y 2 · Secundaria ..... 33 — S — Ing
- Ciencias Sociales 1 · Bilingüe (español-inglés) · Secundaria ..... 34 — S — Bil
- Matemáticas 1 y 2 · Bilingüe (español-inglés) · Secundaria ..... 35 — S — Bil

APP PARA iOS y Android

- Lenguaje Nivel 1 · Estimulación de las funciones cognitivas ..... 36 — T
- Platero y yo · Cuentos adaptados con pictogramas ..... 37 — I-P

Material de trabajo para el alumno
Material didáctico para el docente
Material didáctico para el aula / grupo

I Material recomendado para Educación Infantil*
P Material recomendado para Educación Primaria*
S Material recomendado para Educación Secundaria*

B Material recomendado para Bachillerato*
T Material recomendado para cualquier edad*
A Material recomendado para adultos*

Esp Material para enseñanza del español
Ing Material para enseñanza del inglés
Bil Material bilingüe

Contiene CDs o DVDs
Contiene puzles
Contiene láminas y/o tarjetas

Contiene pegatinas
Contiene páginas para recortar
App para móvil/tablet

Material descargable desde la web
Audiocuento
Contiene aplicaciones didácticas

*Toda la información acerca de edades o etapas educativas es orientativa, ya que es el/la docente, padre, madre o tutor/a, quien debe analizar las necesidades específicas de cada alumno/a

ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

- Español poco a poco ..... 38 — T — Esp
- Método de español Azpíroz ..... 39 — T — Esp
- Español entre amigos ..... 40-41 — P — Esp
- Proyecto Integra ..... 42-43 — A — Esp
- Proyecto Integra Junior ..... 44-45 — P-S — Esp

EDUCACIÓN DE ADULTOS

- Colección Educación de adultos ..... 46-47 — A

FOMENTO DE LA LECTURA

LITERATURA JUVENIL

- Novela juvenil 54-59
  - Cuando te enamoras ..... 54 — S
  - La vida es cancha ..... 54 — S
  - ¡Menuda rabia! ..... 55 — S
  - Pablito González 56
    - Pablito González de vacaciones en el mar ..... 56 — P-S
    - Pablito González y su gran sueño ..... 56 — P-S
- Cuentos con CoRazón 57
  - Confieso que una vez acosé... confieso que una vez fui acosado ..... 57 — P-S
  - El mundo de las palabras no pronunciadas ..... 57 — P-S
- Cuentos para educar en valores · El sendero de los ríos ..... 58 — P-S
- Crea tu propia aventura · ¿Sueñan las chicas con príncipes azules? ..... 59 — S

MATERIAL COMPLEMENTARIO

- Láminas didácticas · Cartografía ..... 62 — P-S
- Láminas didácticas ..... 63-64 — P-S
- Agendas escolares ..... 64-65 — I-P-S
  - Profesor ..... 64 — A
  - Secundaria y Secundaria Compact ..... 65 — S
- Cuadernos de música · A4 y A5 ..... 66 — T

Los precios que aparecen a lo largo de este catálogo solo son válidos para el mismo, ya que pueden verse modificados en futuras actualizaciones. Si tienes un catálogo antiguo en pdf o papel, por favor consulta nuestra página web www.editorialgeu.com para confirmar todos los precios.

Material de trabajo para el alumno
Material didáctico para el docente
Material didáctico para el aula / grupo

I Material recomendado para Educación Infantil*
P Material recomendado para Educación Primaria*
S Material recomendado para Educación Secundaria*

B Material recomendado para Bachillerato*
T Material recomendado para cualquier edad*
A Material recomendado para adultos*

Esp Material para enseñanza del español
Ing Material para enseñanza del inglés
Bil Material bilingüe

Contiene CDs o DVDs
Contiene puzles
Contiene láminas y/o tarjetas

Contiene pegatinas
Contiene páginas para recortar
App para móvil/tablet

Material descargable desde la web
Audiocuento
Contiene aplicaciones didácticas

*Toda la información acerca de edades o etapas educativas es orientativa, ya que es el/la docente, padre, madre o tutor/a, quien debe analizar las necesidades específicas de cada alumno/a

PEDIDO

TÍTULO	ISBN	CANTIDAD

OBSERVACIONES

DATOS PERSONALES

Nombre / Centro:

D.N.I. / C.I.F.:

Teléfono de contacto:

Persona de contacto:

E-mail:

Dirección:

Población:

C.P.: Provincia:

FORMA DE PAGO

- ☐ Talón nominativo.
- ☐ Ingreso en cuenta.
- ☐ Tarjeta de crédito o paypal (a través de nuestra web).

¿CÓMO HACER EL PEDIDO?

- **Fax:** 958 29 16 15
- **Teléfono:** 958 80 05 80
- **E-mail:** pedidos@editorialgeu.com
- **Web:** www.editorialgeu.com

GASTOS DE ENVÍO

- 2,99 € envío normal (12 € Canarias, Ceuta y Melilla).
- 6 € envío urgente (24 € Canarias, Ceuta y Melilla).
- **Gratis** en pedidos superiores a 49 € (excepto Canarias, Ceuta y Melilla).

VISÍTANOS EN NUESTRA WEB Y DESCUBRE LA NUEVA FORMA DE APRENDER:

www.editorialgeu.com

- Cno. de Ronda, 202, bajo
  C.P.: 18003 · Granada
- Tfno.: 958 80 05 80
- Fax: 958 29 16 15

GEU EDITORIAL

De conformidad con lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal, Vd, queda informado y consiente expresamente que los datos de carácter personal que proporciona al rellenar el presente formulario, sean incorporados a los ficheros de Lozano Impresores, S.L., con domicilio en Camino de Ronda, 202, bajo, 18003 · Granada, para que éste pueda efectuar el tratamiento, automatizado o no, de los mismos con la finalidad de gestión comercial, prestando su consentimiento expreso para que dichos datos puedan ser comunicados para su utilización con los fines anteriores a otras Entidades. Así mismo, queda informado que podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, dirigiéndose a la dirección indicada anteriormente.